

Издательство «ГРЕКО-ЛАТИНСКИЙ КАБИНЕТ»® Ю. А. ШИЧАЛИНА

Тел./факс: (495) 680-92-41

e-mail: [grekolatkab@gmail.com](mailto:grekolatkab@gmail.com)

<http://www.mgl.ru>

№	НАИМЕНОВАНИЕ ИЗДАНИЯ	ИЗДАТЕЛЬСТВО, ГОД ИЗДАНИЯ	ПЕРЕП ЛЕТ	СТР	СТАН ДАРТ	ЦЕНА (РУБ.)	ЗАКАЗ
1.	<b>М. фон Альбрехт «Овидий. Введение».</b> <b>Пер. с нем. А.И. Любжина</b> ISBN 978-5-87245-225-6 <i>Публий Овидий Назон, время жизни которого приходится на эпоху незадолго до и вскоре после Рождества Христова, известен как поэт любви, богов и изгнания – эти три большие темы приходят на смену друг другу в три периода его творчества, оказывая при этом взаимопроницающее влияние друг на друга.</i>	ГЛК 2018	ПЕР.	368	10	420	
2.	<b>Вернер Йегер.</b> ISBN 978-5-87245-227-0 <i>Третье сочинение немецкого филолога-классика, выходящее в свет на русском языке. Уже в первом томе почти за 30 лет до публикации лекций автор собирался рассмотреть когда-нибудь «формы приобщения Рима и христианства античной эпохи к образовательному процессу, чьей отправной точкой является Греция». Решению этой задачи и посвящена книга.</i>	ГЛК 2018	ПЕР.	280	20	320	
3.	<b>Грихин В.А. Лекции по древнерусской литературе. Подготовка текста</b> <b>Александрова Т.Л., Суздальцева Т.В.</b> ISBN 978-5-87245-222-5 <i>Реконструкция курса лекций, прочитанного на филфаке МГУ в 1982-83 учебном году.</i>	ГЛК 2017	ПЕР.	480	10	450	
4.	<b>Древнегреческий язык. Начальный курс с грамматическим справочником. В 3-х книгах. С аудио-диском.</b> <i>Новое, переработанное и дополненное, издание учебника древнегреческого языка, в котором тексты и упражнения заимствованы из знаменитого сборника Вольфа. Поурочное изложение грамматического материала принадлежит доценту, кандидату филологических наук Н. К. Малинаускене. Пособие включает фрагменты из Священного Писания, подобранные руководителем Греческого кабинета МДАиС иеромонахом Дионисием (Шленовым). Словарь к новозаветным текстам составлен иеромонахом Тихоном (Зиминым). Пособие рассчитано как на учащихся классических гимназий, так и на студентов духовных и светских высших учебных заведений.</i>	ГЛК 2017	ОБЛ.	600	8	490 – С АУДИО ДИСКОМ,  440 – БЕЗ ДИСКА	

<u>№</u>	<u>НАИМЕНОВАНИЕ ИЗДАНИЯ</u>	<u>ИЗДАТЕЛЬСТВО, ГОД ИЗДАНИЯ</u>	<u>ПЕРЕП ЛЕТ</u>	<u>СТР</u>	<u>СТАН ДАРТ</u>	<u>ЦЕНА (РУБ.)</u>	<u>ЗАКАЗ</u>
5.	<b>Андреас Фрич. Обучение устной речи на латыни: история, задачи, возможности.</b> ISBN 978-5-87245-216-4 <i>Монография является единственным в своем роде исследованием, посвященным обучению разговорному латинскому языку. Книга адресована филологам-классикам, преподавателям-латинистам, историкам педагогической науки, а также всем интересующимся латинским языком и духовной культурой европейской цивилизации.</i>	ГЛК 2017	ПЕР.	320	12	490	
6.	<b>На слова Свт. Василия Великого «Внемли себе».</b> Текст заслуженно считается классикой христианской гомилетики. В настоящем издании представлен греческий текст гомилии, опирающийся на издание Стига Рудберга (1962 г.), новый перевод с предисловием и комментариями, в приложении помещен очерк гуманистической рецепции данной гомилии свт. Василия; издание снабжено библиографией и списком изданий гомилии XVI века. Издание подготовлено кандидатом филологических наук, преподавателем Школы философии НИУ ВШЭ О. В. Алиевой.	ГЛК 2016	ПЕР.	200	16	280	
7.	<b>М. фон Альбрехт. Мастера римской прозы. От Катона до Апулея.</b> <i>Книга появилась из академических лекций и курсов для преподавателей. Тексты, которым она посвящена, относятся к четырем столетиям – от превращения Рима в мировую державу в борьбе с Карфагеном до позднего расцвета под властью Антонинов. Может быть использована как учебное пособие для изучающих латынь.</i>	ГЛК, 2014	ПЕР.	399	10	290	
8.	<b>Бессмертие. Из истории семьи Шервинских. Автор-составитель Е.С. Дружинина (Шервинская).</b> <i>Сборник воспоминаний включает в себя мемуары известного поэта и переводчика Сергея Васильевича Шервинского и его отца, основателя отечественной клинической эндокринологии, профессора Василия Дмитриевича Шервинского, а также их друзей и соратников. Мемуары дополнены статьями, стихами, проиллюстрированы редкими фотографиями из архива семьи, рисунками и живописью.</i>	ГЛК, 2013	ПЕР.	440	5	1 000	
9.	<b>Клаудио Морескини. История патристической философии. Пер. с итал. Л.П. Горбуновой. Науч. редакторы иерей Михаил Асмус, монах Диодор (Ларионов).</b> <i>В монографии обстоятельно рассмотрен</i>	ГЛК, 2011	ПЕР.	863	5	800	

<u>№</u>	<u>НАИМЕНОВАНИЕ ИЗДАНИЯ</u>	<u>ИЗДАТЕЛЬСТВО, ГОД ИЗДАНИЯ</u>	<u>ПЕРЕП ЛЕТ</u>	<u>СТР</u>	<u>СТАН ДАРТ</u>	<u>ЦЕНА (РУБ.)</u>	<u>ЗАКАЗ</u>
	<i>вопрос о том, до какого предела можно говорить об эллинизации раннего христианства, с одной стороны, и о сохранении им особенностей религии, ведущей свое происхождение от иудаизма, с другой. Исследование стремится синтезировать идеи шести веков христианской мысли.</i>						
10.	<b>Святитель Григорий Богослов. Поэма о своей жизни. Стихотв. пер. с древнегреч. А. Зуевского. Предисловие митрополита Волоколамского Илариона (Алфеева)</b>	ГЛК, 2010	ПЕР.	167	20	700	
11.	<b>Фрагменты ранних стоиков, т.3, ч.2. Ученики и преемники Хрисиппа. Перевод и комментарии А.А. Столярова, научный редактор А.А. Россиус.</b> <i>Заключительная часть трехтомника о жизни и учении философов Ранней Стои.</i>	ГЛК, 2010	ОБЛ.	267	14	270	
12.	<b>Леонард Нефедов. Очерк итоговой философии.</b> <i>Данная публикация начинается изображение итоговой картины мира. Работа написана с целью достигнуть непротиворечивой онтологии и теории познания и тем самым преодолеть современный кризис философии.</i>	ГЛК, 2010	ПЕР.	303	12	350	
13.	<b>Шичалин Ю.А. Полиник. Драма в трех действиях с прологом, эпилогом и двумя хорами, с прибавлением фрагментов латинского перевода, выполненного А.А. Россиусом.</b>	ГЛК, 2010	ОБЛ.	90	36	200	
14.	<b>Жорж Пуассон. Поэт в 17 году.</b> <i>Под псевдонимом Жорж Пуассон разрешил издать свои тексты живущий во Франции и пишущий по-русски автор, в течение 30 лет бывший гражданином Советского Союза. «Рассказ с комментариями» - так определяется автором жанр его прозы – посвящен нескольким дням весны, лета и осени 1917 года. «Комментарии» брежневского времени дают повествованию большое дыхание и перспективу примерно 60-ти лет существования рассказчика при советской власти.</i>	ГЛК, 2010	ПЕР.	359	10	350	
15.	<b>В. Владимиров (В.Н. Долгоруков). В былой Москве. Составитель Е.С. Дружинина (Шервинская).</b> <i>Подробный и живой рассказ о Москве</i>	ГЛК, 2010	ПЕР.	327	10	750	

<u>№</u>	<u>НАИМЕНОВАНИЕ ИЗДАНИЯ</u>	<u>ИЗДАТЕЛЬСТВО, ГОД ИЗДАНИЯ</u>	<u>ПЕРЕП ЛЕТ</u>	<u>СТР</u>	<u>СТАН ДАРТ</u>	<u>ЦЕНА (РУБ.)</u>	<u>ЗАКАЗ</u>
	<i>написан «потомком Пиковой дамы» князем Владимиром Николаевичем Долгоруковым. Задуманный как справочник для театральных постановщиков, не имевших представления о быте дореволюционной России, рассказ перерос первоначальный замысел и вылился в пространное повествование об улицах города и его ушедшей жизни, буднях и праздниках, театрах, ресторанах, извозчиках, одежде и прочих деталях, характеризующих эпоху почти столетней давности. Текст иллюстрирован старыми фотографиями, открытками, а также акварелями московских художниц О. и М. Соловьевых.</i>						
16.	<b>Завьялова В.П. Каллимах и его гимны.</b> <i>Данная книга является первой монографией на русском языке, посвящённой знаменитейшему поэту эпохи эллинизма Каллимаху (III в. до н. э.). В книге даётся наиболее полный очерк жизни и творчества поэта, исследуется самый известный, дошедший до нас, цикл его произведений – гимны. Впервые в России тексты гимнов публикуются по-гречески, а также приводится самый подробный к ним комментарий. В приложении приводится прозаический перевод всех гимнов Ивана Ивановича Мартынова, являющийся замечательным памятником пушкинского времени.</i>	ГЛК, 2009	ПЕР.	552	10	360	
17.	<b>Ходорковская Б.Б. Синтаксис и семантика классического латинского языка.</b> <i>Книга адресована студентам, преподавателям латинского языка, а также всем, кто желает глубже познакомиться с латинским синтаксисом в научном освещении.</i>	ГЛК, 2009	ОБЛ.	219	18	240	
18.	<b>Неугасимая лампада. Антология русской религиозно-философской поэзии XIX века. Составитель Т.Л. Александров</b> <i>В книгу вошли лирические стихотворения русских поэтов, посвященные теме веры и молитвы.</i>	ГЛК, 2009	ПЕР.	382	10	290	
19.	<b>Е. Скрипка. Тетрадь для самостоятельной работы по русскому языку для 5 класса.</b> <i>Включает в себя задания, связанные с орфоэтическими и орфографическими нормами, а также упражнения по</i>	ГЛК, 2009	ОБЛ.	70	-	80	

<u>№</u>	<u>НАИМЕНОВАНИЕ ИЗДАНИЯ</u>	<u>ИЗДАТЕЛЬСТВО, ГОД ИЗДАНИЯ</u>	<u>ПЕРЕП ЛЕТ</u>	<u>СТР</u>	<u>СТАН ДАРТ</u>	<u>ЦЕНА (РУБ.)</u>	<u>ЗАКАЗ</u>
	<i>лексике и фразеологии.</i>						
20.	<b>Алексей Любжин. Слепой.</b> <i>Поэма о Гомере. Вариация на тему Божественной комедии Данте Алигьери. Из серии «Для немногих»</i>	ГЛК, 2009	ОБЛ.	16	-	140	
21.	<b>Жорж Пуассон. Силлабические сонеты. С приложением: «Сильвестра Щедрина» С.В. Шервинского и переводов из Верлена иерея Андрея Зуевского и Ю.А. Шичалина.</b> <i>Из серии «Для немногих»</i>	ГЛК, 2009	ОБЛ.	40	-	150	
22.	<b>Ю.А. Шичалин «Король Артур»</b> <b>Драма в 3-х действиях с прологом и заключительным хором.</b> <b>Художник В. Кирьянова</b> <i>Из серии «Для немногих»</i>	ГЛК, 2008	ОБЛ.	88	-	200	
23.	<b>Ю.А. Шичалин «Снег не скрипел...».</b> <b>Художник Е. Утенкова.</b> <i>Опыт рифмованных гексаметров. Из серии «Для немногих»</i>	ГЛК, 2008	ОБЛ.	16	-	150	
24.	<b>Дмитрий Кленовский. Из стихотворений 1945-1952 годов.</b> <b>Художник М. Тихонов.</b> <i>Из серии «Для немногих»</i>	ГЛК, 2008	ОБЛ.	24	-	150	
25.	<b>Иеромонах Паисий (Савосин)</b> <b>Стихи: из прежних и новых.</b> <b>Художники Е. Утенкова и М. Тихонов</b> <i>Из серии «Для немногих»</i>	ГЛК, 2008	ОБЛ.	24	-	120	
26.	<b>Жорж Пуассон. Пять стихотворений из «Поэта в 17 году».</b> <b>Художник Е.Утенкова, составитель Ю.Шичалин.</b> <i>Сборник открывает новую литературную серию издательства «Для немногих»: так назвал свои поэтические сборники 1818 года поэт В.А. Жуковский, но некогда еще Гораций довольствовался немногими читателями (contentus paucis lectoribus). Цель серии – представлять хорошую поэзию и прозу, интеллектуально и художественно развитую, не связанную с политической или рыночной конъюнктурой.</i>	ГЛК, 2008	ОБЛ.	16	-	120	
27.	<b>Греческая философия. Т.2.Пер. с фр.</b> <i>Во II томе изложена поздняя античная философия, повлиявшая на византийское богословие и самые важные философские проблемы христианского богословия за 15 веков. II том издания включает в себя</i>	ГЛК, 2008	ПЕР.	475	10	340	

<u>№</u>	<u>НАИМЕНОВАНИЕ ИЗДАНИЯ</u>	<u>ИЗДАТЕЛЬСТВО, ГОД ИЗДАНИЯ</u>	<u>ПЕРЕП ЛЕТ</u>	<u>СТР</u>	<u>СТАН ДАРТ</u>	<u>ЦЕНА (РУБ.)</u>	<u>ЗАКАЗ</u>
	<i>хронологическую таблицу, именной указатель и карты древнего мира. Одна из глав посвящена классической древности в Интернете. Книга рассчитана на студентов и преподавателей истории философии, а также на всех тех, кто интересуется историей мировой философии и усовершенствованием научных способов изучения наследия античной философской мысли.</i>						
28.	<b>Любжин А.И. Римская литература в России в VIII – начале XX века. Приложение к «Истории римской литературы» М. фон Альбрехта.</b>	ГЛК, 2007	ПЕР.	223	16	190	
29.	<b>Малинаускене Н.К. Введение в историю латинского языка (классический период)</b> <i>Настоящее издание продолжает публикацию материалов курса лекций, прочитанных для студентов и преподавателей Духовной семинарии и Академии в 2000/2001 уч.г. в ГЛК. Книга предназначена для всех, кто владеет основами грамматики латинского языка и желает получить представление о его развитии.</i>	ГЛК, 2006	ОБЛ.	271	50	130	
30.	<b>Максимова С.Н. Преподавание древних языков в русской классической гимназии XIX – начала XX века.</b> <i>Автор монографии впервые в российской науке предпринимает попытку всестороннего анализа развития отечественной теории и практики преподавания древних языков в классической гимназии XIX – начала XX в. Книга снабжена краткими биографическими справками об упоминаемых в работе ученых и педагогах, выдержками из мемуарной литературы XIX – начала XX в. о преподавании древних языков и подробной библиографией. Предназначена для студентов, аспирантов, преподавателей высших и средних учебных заведений.</i>	ГЛК, 2005	ОБЛ.	304	70	100	
31.	<b>Пушкин А.С. Песнь о вещем Олеге.</b> <i>Это издание открывает серию пособий, в которых представлены материалы преподавателей, работающих в классической гимназии при ГЛК в течение многих лет. Текст Пушкина снабжен подробным историко-литературным комментарием и иллюстрациями, а также сопровождается предисловием для ученика и послесловием для учителя. Эти материалы подготовлены преподавателем гимназии Александровой Н.В. Книга рекомендована как методическое пособие на уроках литературы и истории для совместной работы педагогов и учащихся</i>	ГЛК, 2005	ОБЛ.	31	30	120	

<u>№</u>	<u>НАИМЕНОВАНИЕ ИЗДАНИЯ</u>	<u>ИЗДАТЕЛЬСТВО, ГОД ИЗДАНИЯ</u>	<u>ПЕРЕП ЛЕТ</u>	<u>СТР</u>	<u>СТАН ДАРТ</u>	<u>ЦЕНА (РУБ.)</u>	<u>ЗАКАЗ</u>
	<i>гимназий и средних школ.</i>						
32.	<b>Никулин Д.В. Метафизика и этика.</b> <i>Работа посвящена сопоставительному анализу метафизических и этических концепций в европейской философии двух эпох – античности и Нового времени. Книга адресована специалистам в области истории философии, а также всем интересующимся эволюцией философских идей в европейской традиции.</i>	ГЛК, 2005	ОБЛ.	238	24	90	
33.	<b>Первый псалом.</b> <i>Сборник переводов первого псалма на древние и новые языки и святоотеческих толкований на языке оригинала с параллельным переводом на русский язык.</i>	ГЛК 2003	обл	80	—	60	
34.	<b>М. фон Альбрехт.</b> <b>История римской литературы. Том 1.</b> <i>Впервые на русском языке классический труд выдающегося немецкого филолога, неоднократно издававшийся в переводах на основные европейские языки. Одной из новаторских черт книги является подробное рассмотрение влияния римской литературы на позднейшие эпохи.</i>	ГЛК 2003	пер.	694	8	250	
35.	<b>Н.В. Христофорова.</b> <b>Российские гимназии XVIII–XX веков. На материале г. Москвы.</b> <i>История возникновения и развития гимназий в России.</i>	ГЛК 2003	пер.	206	20	80	
36.	<b>Ф.С. Дружинин.</b> <b>Симфония для двух альтов.</b> Посвящается памяти Ромэна Гари. <i>Нотное издание. Включает партитуру симфонии и партии.</i>	ГЛК 2003	обл.	73	—	70	
37.	<b>И. Адо.</b> <b>Свободные искусства и философия в античной мысли.</b> <i>Изложены основные теории воспитания и общей культуры в античности начиная с классической Греции (софисты, Платон, Аристотель, Исократ) и до эпохи раннего средневековья (Ориген, Августин, Марциан Капелла, Бозций, Кассиодор, Исидор Севильский).</i>	ГЛК 2002	пер.	476	8	190	
38.	<b>Вернер Йегер.</b> <b>Пайдейя. Воспитание античного грека. Т. 1</b> <i>История греческого образования от Гомера до софистов.</i>	ГЛК 2002	пер.	594	8	200	

<u>№</u>	<u>НАИМЕНОВАНИЕ ИЗДАНИЯ</u>	<u>ИЗДАТЕЛЬСТВО, ГОД ИЗДАНИЯ</u>	<u>ПЕРЕП ЛЕТ</u>	<u>СТР</u>	<u>СТАН ДАРТ</u>	<u>ЦЕНА (РУБ.)</u>	<u>ЗАКАЗ</u>
39.	<b>Ф.С. Дружинин.</b> <b>Воспоминания. Страницы жизни и творчества.</b> <i>Автор – известный музыкант (альтист), профессор Московской консерватории, народный артист России.</i>	ГЛК 2001	пер.	230	16	80	
40.	<b>О. Петрученко.</b> <b>Латинско-русский словарь.</b> <i>Репринт 9-го издания 1914 г.</i>	ГЛК 2001	пер.	810	6	300	
41.	<b>М. Суини.</b> <b>Лекции по средневековой философии. Вып.1: Средневековая христианская философия Запада.</b> <i>Автор книги– профессор философского факультета университета Xavier (США, штат Огайо)</i>	ГЛК 2001	пер.	304	14	140	
42.	<b>Ю.А. Шичалин.</b> <b>История античного платонизма (в институциональном аспекте).</b> <i>Обзор истории платоновских философских школ от создания Академии Платоном в IV веке до н.э. до закрытия языческих философских школ в VI н.э. при императоре Юстиниане.</i>	ГЛК 2001	пер.	440	12	150	
43.	<b>А.А. Столяров.</b> <b>Свобода воли как проблема европейского морального сознания. Очерки истории: от Гомера до Лютера.</b> <i>Первая часть книги посвящена решению проблемы свободы воли в античной философии, вторая – в христианской традиции, в основном у бл. Августина.</i>	ГЛК 2001	пер.	208	16	130	
44.	<b>Н.Н. Трухина, А.Л. Смышляев.</b> <b>Хрестоматия по истории Древней Греции.</b> <i>Для преподавателей и учеников средней школы</i>	ГЛК 2000	пер.	380	12	120	
45.	<b>Журнал "Греко-латинский кабинет". Выпуск 3.</b> <i>Статьи по классической филологии, истории классического образования и античной литературы, публикации, рецензии.</i>	ГЛК 2000	обл.	126	20	60	