

Издательство «ГРЕКО-ЛАТИНСКИЙ КАБИНЕТ»® Ю. А. ШИЧАЛИНА

Тел./факс: **(495) 680-92-41**

**e-mail: [grekolatkab@gmail.com](mailto:grekolatkab@gmail.com)**

**<http://www.mgl.ru>**

<b>№</b>	<b>НАИМЕНОВАНИЕ ИЗДАНИЯ</b>	<b>ИЗДАТЕЛЬСТВО, ГОД ИЗДАНИЯ</b>	<b>ПЕРЕП ЛЕТ</b>	<b>СТР</b>	<b>СТАН ДАРТ</b>	<b>ЦЕНА (РУБ.)</b>	<b>ЗАКАЗ</b>
1.	<p><b>Ю.А. Шичалин «PLATONICA I. Сборник статей»</b>  ISBN 978-5-87245-226-3  <i>В сборник вошли посвященные Платону публикации 1991–2015 годов (I–VII, XII), а также ранее не публиковавшиеся статьи, написанные в 2015–2017 годах (VIII–XI). Эти разновременные тексты позволяют читателю познакомиться с ходом размышлений автора над творчеством Платона в целом, над отдельными текстами и темами Платона и его школы, а также дают представление о тех установках, которые автор считает продуктивными при научном исследовании текстов Платоновского корпуса</i></p>	ГЛК 2018	ПЕР.	272	12	450	
2.	<p><b>Свт. Василий Великий. Послание к юношам о пользе греческих книг. Издание подготовила О.В. Алиева.</b>  ISBN 978-5-87245-229-4  <i>В издании представлен новый перевод «Послания к юношам» свт. Василия Великого (IV в.), снабженный параллельным греческим текстом и подробными комментариями к нему. Во вступлении подробно рассмотрены исторический контекст создания послания и его литературные особенности, очерчен круг античных авторов, на которых опирался святитель при работе над текстом, а также проведено сравнение с двумя другими «посланиями об образовании», написанными в Каппадокии в тот же период. Издание предназначено как студентам-филологам и историкам, так и всем, кто интересуется историей образования и раннего христианства.</i></p>	ГЛК 2018	ПЕР.	240	16	280	
3.	<p><b>М. фон Альбрехт «Овидий. Введение». Пер. с нем. А.И. Любжина</b>  ISBN 978-5-87245-225-6  <i>Публий Овидий Назон, время жизни которого приходится на эпоху незадолго до и вскоре после Рождества Христова, известен как поэт любви, богов и изгнания – эти три большие</i></p>	ГЛК 2018	ПЕР.	368	10	420	

<u>№</u>	<u>НАИМЕНОВАНИЕ ИЗДАНИЯ</u>	<u>ИЗДАТЕЛЬСТВО, ГОД ИЗДАНИЯ</u>	<u>ПЕРЕП ЛЕТ</u>	<u>СТР</u>	<u>СТАН ДАРТ</u>	<u>ЦЕНА (РУБ.)</u>	<u>ЗАКАЗ</u>
	<i>темы приходят на смену друг другу в три периода его творчества, оказывая при этом взаимопроницающее влияние друг на друга.</i>						
4.	<b>Вернер Йегер. Раннее христианство и греческая пайдейя. Изд. 2-е. Пер. с англ. Курс лекций.</b> ISBN 978-5-87245-227-0 <i>Третье сочинение немецкого филолога-классика, выходящее в свет на русском языке. Уже в первом томе почти за 30 лет до публикации лекций автор собирался рассмотреть когда-нибудь «формы приобщения Рима и христианства античной эпохи к образовательному процессу, чьей отправной точкой является Греция». Решению этой задачи и посвящена книга.</i>	ГЛК 2018	ПЕР.	280	20	320	
5.	<b>Грихин В.А. Лекции по древнерусской литературе. Подготовка текста Александрова Т.Л., Суздальцева Т.В.</b> ISBN 978-5-87245-222-5 <i>Реконструкция курса лекций, прочитанного на филфаке МГУ в 1982-83 учебном году.</i>	ГЛК 2017	ПЕР.	480	10	450	
6.	<b>Древнегреческий язык. Начальный курс с грамматическим справочником. В 3-х книгах. С аудио-диском.</b> <i>Новое, переработанное и дополненное, издание учебника древнегреческого языка, в котором тексты и упражнения заимствованы из знаменитого сборника Вольфа. Поурочное изложение грамматического материала принадлежит доценту, кандидату филологических наук Н. К. Малинаускене. Пособие включает фрагменты из Священного Писания, подобранные руководителем Греческого кабинета МДАиС иеромонахом Дионисием (Шленовым). Словарь к новозаветным текстам составлен иеромонахом Тихоном (Зиминым). Пособие рассчитано как на учащихся классических гимназий, так и на студентов духовных и светских высших учебных заведений.</i>	ГЛК 2017	ОБЛ.	600	8	490 – С АУДИО ДИСКОМ,  440 – БЕЗ ДИСКА	
7.	<b>Андреас Фрич. Обучение устной речи на латыни: история, задачи, возможности.</b> ISBN 978-5-87245-216-4 <i>Монография является единственным в своем роде исследованием, посвященным обучению разговорному латинскому языку. Книга адресована филологам-классикам, преподавателям-латинистам, историкам педагогической науки, а также всем интересующимся латинским языком и духовной культурой европейской цивилизации.</i>	ГЛК 2017	ПЕР.	320	12	490	

<u>№</u>	<u>НАИМЕНОВАНИЕ ИЗДАНИЯ</u>	<u>ИЗДАТЕЛЬСТВО, ГОД ИЗДАНИЯ</u>	<u>ПЕРЕП ЛЕТ</u>	<u>СТР</u>	<u>СТАН ДАРТ</u>	<u>ЦЕНА (РУБ.)</u>	<u>ЗАКАЗ</u>
8.	<b>На слова Свт. Василия Великого «Внемли себе».</b> Текст заслуженно считается классикой христианской гомилетики. В настоящем издании представлен греческий текст гомилии, опирающийся на издание Стига Рудберга (1962 г.), новый перевод с предисловием и комментариями, в приложении помещен очерк гуманистической рецепции данной гомилии свт. Василия; издание снабжено библиографией и списком изданий гомилии XVI века. Издание подготовлено кандидатом филологических наук, преподавателем Школы философии НИУ ВШЭ О. В. Алиевой.	ГЛК 2016	ПЕР.	200	16	280	
9.	<b>М. фон Альбрехт. Мастера римской прозы. От Катона до Апулея.</b> Книга появилась из академических лекций и курсов для преподавателей. Тексты, которым она посвящена, относятся к четырем столетиям – от превращения Рима в мировую державу в борьбе с Карфагеном до позднего расцвета под властью Антонинов. Может быть использована как учебное пособие для изучающих латынь.	ГЛК, 2014	ПЕР.	399	10	290	
10.	<b>Бессмертие. Из истории семьи Шервинских. Автор-составитель Е.С. Дружинина (Шервинская).</b> Сборник воспоминаний включает в себя мемуары известного поэта и переводчика Сергея Васильевича Шервинского и его отца, основателя отечественной клинической эндокринологии, профессора Василия Дмитриевича Шервинского, а также их друзей и соратников. Мемуары дополнены статьями, стихами, проиллюстрированы редкими фотографиями из архива семьи, рисунками и живописью.	ГЛК, 2013	ПЕР.	440	5	1 000	
11.	<b>Клаудио Морескини. История патристической философии. Пер. с итал. Л.П. Горбуновой. Науч. редакторы иерей Михаил Асмус, монах Диодор (Ларионов).</b> В монографии обстоятельно рассмотрен вопрос о том, до какого предела можно говорить об эллинизации раннего христианства, с одной стороны, и о сохранении им особенностей религии, ведущей свое происхождение от иудаизма, с другой. Исследование стремится синтезировать идеи шести веков христианской мысли.	ГЛК, 2011	ПЕР.	863	5	800	
12.	<b>Святитель Григорий Богослов. Поэма о своей жизни. Стихотв. пер. с древнегреч. А. Зуевского.</b>	ГЛК, 2010	ПЕР.	167	20	700	

<u>№</u>	<u>НАИМЕНОВАНИЕ ИЗДАНИЯ</u>	<u>ИЗДАТЕЛЬСТВО, ГОД ИЗДАНИЯ</u>	<u>ПЕРЕП ЛЕТ</u>	<u>СТР</u>	<u>СТАН ДАРТ</u>	<u>ЦЕНА (РУБ.)</u>	<u>ЗАКАЗ</u>
	<b>Предисловие митрополита Волоколамского Илариона (Алфеева)</b>						
13.	<b>Фрагменты ранних стоиков, т.3, ч.2. Ученики и преемники Хрисиппа. Перевод и комментарии А.А. Столярова, научный редактор А.А. Россиус.</b> <i>Заключительная часть трехтомника о жизни и учении философов Ранней Стои.</i>	ГЛК, 2010	ОБЛ.	267	14	270	
14.	<b>Леонард Нефедов. Очерк итоговой философии.</b> <i>Данная публикация начинает изображение итоговой картины мира. Работа написана с целью достигнуть непротиворечивой онтологии и теории познания и тем самым преодолеть современный кризис философии.</i>	ГЛК, 2010	ПЕР.	303	12	350	
15.	<b>Шичалин Ю.А. Полинник. Драма в трех действиях с прологом, эпилогом и двумя хорами, с прибавлением фрагментов латинского перевода, выполненного А.А. Россиусом.</b>	ГЛК, 2010	ОБЛ.	90	36	200	
16.	<b>Жорж Пуассон. Поэт в 17 году.</b> <i>Под псевдонимом Жорж Пуассон разрешил издать свои тексты живущий во Франции и пишущий по-русски автор, в течение 30 лет бывший гражданином Советского Союза. «Рассказ с комментариями» - так определяется автором жанр его прозы – посвящен нескольким дням весны, лета и осени 1917 года. «Комментарии» брежневского времени дают повествованию большое дыхание и перспективу примерно 60-ти лет существования рассказчика при советской власти.</i>	ГЛК, 2010	ПЕР.	359	10	350	
17.	<b>В. Владимиров (В.Н. Долгоруков). В былой Москве. Составитель Е.С. Дружинина (Шервинская).</b> <i>Подробный и живой рассказ о Москве написан «потомком Пиковой дамы» князем Владимиром Николаевичем Долгоруковым. Задуманный как справочник для театральных постановщиков, не имевших представления о быте дореволюционной России, рассказ перерос первоначальный замысел и вылился в пространное повествование об улицах города и его ушедшей жизни, буднях и праздниках, театрах, ресторанах, извозчиках, одежде и прочих деталях,</i>	ГЛК, 2010	ПЕР.	327	10	750	

<u>№</u>	<u>НАИМЕНОВАНИЕ ИЗДАНИЯ</u>	<u>ИЗДАТЕЛЬСТВО, ГОД ИЗДАНИЯ</u>	<u>ПЕРЕП ЛЕТ</u>	<u>СТР</u>	<u>СТАН ДАРТ</u>	<u>ЦЕНА (РУБ.)</u>	<u>ЗАКАЗ</u>
	<i>характеризующих эпоху почти столетней давности. Текст иллюстрирован старыми фотографиями, открытками, а также акварелями московских художниц О. и М. Соловьевых.</i>						
18.	<b>Завьялова В.П. Каллимах и его гимны.</b> <i>Данная книга является первой монографией на русском языке, посвящённой знаменитейшему поэту эпохи эллинизма Каллимаху (III в. до н. э.). В книге даётся наиболее полный очерк жизни и творчества поэта, исследуется самый известный, дошедший до нас, цикл его произведений – гимны. Впервые в России тексты гимнов публикуются по-гречески, а также приводится самый подробный к ним комментарий. В приложении приводится прозаический перевод всех гимнов Ивана Ивановича Мартынова, являющийся замечательным памятником пушкинского времени.</i>	ГЛК, 2009	ПЕР.	552	10	360	
19.	<b>Ходорковская Б.Б. Синтаксис и семантика классического латинского языка.</b> <i>Книга адресована студентам, преподавателям латинского языка, а также всем, кто желает глубже познакомиться с латинским синтаксисом в научном освещении.</i>	ГЛК, 2009	ОБЛ.	219	18	240	
20.	<b>Неугасимая лампада. Антология русской религиозно-философской поэзии XIX века. Составитель Т.Л. Александров</b> <i>В книгу вошли лирические стихотворения русских поэтов, посвященные теме веры и молитвы.</i>	ГЛК, 2009	ПЕР.	382	10	290	
21.	<b>Е. Скрипка. Тетрадь для самостоятельной работы по русскому языку для 5 класса.</b> <i>Включает в себя задания, связанные с орфоэтическими и орфографическими нормами, а также упражнения по лексике и фразеологии.</i>	ГЛК, 2009	ОБЛ.	70	-	80	
22.	<b>Алексей Любжин. Слепой.</b> <i>Поэма о Гомере. Вариация на тему Божественной комедии Данте Алигьери. Из серии «Для немногих»</i>	ГЛК, 2009	ОБЛ.	16	-	140	
23.	<b>Жорж Пуассон. Силлабические сонеты. С приложением: «Сильвестра Щедрина» С.В. Шервинского и переводов из Верлена иерея Андрея Зуевского и</b>	ГЛК, 2009	ОБЛ.	40	-	150	

<u>№</u>	<u>НАИМЕНОВАНИЕ ИЗДАНИЯ</u>	<u>ИЗДАТЕЛЬСТВО, ГОД ИЗДАНИЯ</u>	<u>ПЕРЕП ЛЕТ</u>	<u>СТР</u>	<u>СТАН ДАРТ</u>	<u>ЦЕНА (РУБ.)</u>	<u>ЗАКАЗ</u>
	<b>Ю.А. Шичалина.</b> <i>Из серии «Для немногих»</i>						
24.	<b>Ю.А. Шичалин «Король Артур»</b> Драма в 3-х действиях с прологом и заключительным хором. <b>Художник В. Кирьянова</b> <i>Из серии «Для немногих»</i>	<b>ГЛК, 2008</b>	<b>ОБЛ.</b>	<b>88</b>	<b>-</b>	<b>200</b>	
25.	<b>Ю.А. Шичалин «Снег не скрипел...».</b> <b>Художник Е. Утенкова.</b> <i>Опыт рифмованных гексаметров.</i> <i>Из серии «Для немногих»</i>	<b>ГЛК, 2008</b>	<b>ОБЛ.</b>	<b>16</b>	<b>-</b>	<b>150</b>	
26.	<b>Дмитрий Кленовский. Из стихотворений 1945-1952 годов.</b> <b>Художник М. Тихонов.</b> <i>Из серии «Для немногих»</i>	<b>ГЛК, 2008</b>	<b>ОБЛ.</b>	<b>24</b>	<b>-</b>	<b>150</b>	
27.	<b>Иеромонах Паисий (Савосин)</b> <b>Стихи: из прежних и новых.</b> <b>Художники Е. Утенкова и М. Тихонов</b> <i>Из серии «Для немногих»</i>	<b>ГЛК, 2008</b>	<b>ОБЛ.</b>	<b>24</b>	<b>-</b>	<b>120</b>	
28.	<b>Жорж Пуассон. Пять стихотворений из «Поэта в 17 году».</b> <b>Художник Е.Утенкова, составитель Ю.Шичалин.</b> <i>Сборник открывает новую литературную серию издательства «Для немногих»: так назвал свои поэтические сборники 1818 года поэт В.А. Жуковский, но некогда еще Гораций довольствовался немногими читателями (contentus paucis lectoribus).</i> <i>Цель серии – представлять хорошую поэзию и прозу, интеллектуально и художественно развитую, не связанную с политической или рыночной конъюнктурой.</i>	<b>ГЛК, 2008</b>	<b>ОБЛ.</b>	<b>16</b>	<b>-</b>	<b>120</b>	
29.	<b>Греческая философия. Т.2.Пер. с фр.</b> <i>Во II томе изложена поздняя античная философия, повлиявшая на византийское богословие и самые важные философские проблемы христианского богословия за 15 веков. II том издания включает в себя хронологическую таблицу, именной указатель и карты древнего мира. Одна из глав посвящена классической древности в Интернете. Книга рассчитана на студентов и преподавателей истории философии, а также на всех тех, кто интересуется историей мировой философии и усовершенствованием научных способов</i>	<b>ГЛК, 2008</b>	<b>ПЕР.</b>	<b>475</b>	<b>10</b>	<b>340</b>	

<u>№</u>	<u>НАИМЕНОВАНИЕ ИЗДАНИЯ</u>	<u>ИЗДАТЕЛЬСТВО, ГОД ИЗДАНИЯ</u>	<u>ПЕРЕП ЛЕТ</u>	<u>СТР</u>	<u>СТАН ДАРТ</u>	<u>ЦЕНА (РУБ.)</u>	<u>ЗАКАЗ</u>
	<i>изучения наследия античной философской мысли.</i>						
30.	<b>Любжин А.И. Римская литература в России в VIII – начале XX века. Приложение к «Истории римской литературы» М. фон Альбрехта.</b>	ГЛК, 2007	ПЕР.	223	16	190	
31.	<b>Малинаускене Н.К. Введение в историю латинского языка (классический период)</b> <i>Настоящее издание продолжает публикацию материалов курса лекций, прочитанных для студентов и преподавателей Духовной семинарии и Академии в 2000/2001 уч.г. в ГЛК. Книга предназначена для всех, кто владеет основами грамматики латинского языка и желает получить представление о его развитии.</i>	ГЛК, 2006	ОБЛ.	271	50	130	
32.	<b>Максимова С.Н. Преподавание древних языков в русской классической гимназии XIX – начала XX века.</b> <i>Автор монографии впервые в российской науке предпринимает попытку всестороннего анализа развития отечественной теории и практики преподавания древних языков в классической гимназии XIX – начала XX в. Книга снабжена краткими биографическими справками об упоминаемых в работе ученых и педагогах, выдержками из мемуарной литературы XIX – начала XX в. о преподавании древних языков и подробной библиографией. Предназначена для студентов, аспирантов, преподавателей высших и средних учебных заведений.</i>	ГЛК, 2005	ОБЛ.	304	70	100	
33.	<b>Пушкин А.С. Песнь о вещем Олеге.</b> <i>Это издание открывает серию пособий, в которых представлены материалы преподавателей, работающих в классической гимназии при ГЛК в течение многих лет. Текст Пушкина снабжен подробным историко-литературным комментарием и иллюстрациями, а также сопровождается предисловием для ученика и послесловием для учителя. Эти материалы подготовлены преподавателем гимназии Александровой Н.В. Книга рекомендована как методическое пособие на уроках литературы и истории для совместной работы педагогов и учащихся гимназий и средних школ.</i>	ГЛК, 2005	ОБЛ.	31	30	120	

<u>№</u>	<u>НАИМЕНОВАНИЕ ИЗДАНИЯ</u>	<u>ИЗДАТЕЛЬСТВО, ГОД ИЗДАНИЯ</u>	<u>ПЕРЕП ЛЕТ</u>	<u>СТР</u>	<u>СТАН ДАРТ</u>	<u>ЦЕНА (РУБ.)</u>	<u>ЗАКАЗ</u>
34.	<b>Никулин Д.В. Метафизика и этика.</b> <i>Работа посвящена сопоставительному анализу метафизических и этических концепций в европейской философии двух эпох – античности и Нового времени. Книга адресована специалистам в области истории философии, а также всем интересующимся эволюцией философских идей в европейской традиции.</i>	ГЛК, 2005	ОБЛ.	238	24	90	
35.	<b>Первый псалом.</b> <i>Сборник переводов первого псалма на древние и новые языки и святоотеческих толкований на языке оригинала с параллельным переводом на русский язык.</i>	ГЛК 2003	обл	80	—	60	
36.	<b>М. фон Альбрехт. История римской литературы. Том 1.</b> <i>Впервые на русском языке классический труд выдающегося немецкого филолога, неоднократно издававшийся в переводах на основные европейские языки. Одной из новаторских черт книги является подробное рассмотрение влияния римской литературы на позднейшие эпохи.</i>	ГЛК 2003	пер.	694	8	250	
37.	<b>Н.В. Христофорова. Российские гимназии XVIII–XX веков. На материале г. Москвы.</b> <i>История возникновения и развития гимназий в России.</i>	ГЛК 2003	пер.	206	20	80	
38.	<b>Ф.С. Дружинин. Симфония для двух альтов.</b> Посвящается памяти Ромэна Гари. <i>Нотное издание. Включает партитуру симфонии и партии.</i>	ГЛК 2003	обл.	73	—	70	
39.	<b>И. Адо. Свободные искусства и философия в античной мысли.</b> <i>Изложены основные теории воспитания и общей культуры в античности начиная с классической Греции (софисты, Платон, Аристотель, Исократ) и до эпохи раннего средневековья (Ориген, Августин, Марциан Капелла, Бозций, Кассиодор, Исидор Севильский).</i>	ГЛК 2002	пер.	476	8	190	
40.	<b>Вернер Йегер. Пайдейя. Воспитание античного грека. Т. 1</b> <i>История греческого образования от Гомера до софистов.</i>	ГЛК 2002	пер.	594	8	200	
41.	<b>Ф.С. Дружинин. Воспоминания. Страницы жизни и творчества.</b> <i>Автор – известный музыкант (альтист), профессор Московской консерватории, народный артист России.</i>	ГЛК 2001	пер.	230	16	80	



<u>№</u>	<u>НАИМЕНОВАНИЕ ИЗДАНИЯ</u>	<u>ИЗДАТЕЛЬСТВО, ГОД ИЗДАНИЯ</u>	<u>ПЕРЕП ЛЕТ</u>	<u>СТР</u>	<u>СТАН ДАРТ</u>	<u>ЦЕНА (РУБ.)</u>	<u>ЗАКАЗ</u>
42.	<b>О. Петрученко.</b> <b>Латинско-русский словарь.</b> <i>Репринт 9-го издания 1914 г.</i>	ГЛК 2001	пер.	810	6	300	
43.	<b>М. Суини.</b> <b>Лекции по средневековой философии.</b> <b>Вып.1: Средневековая христианская философия Запада.</b> <i>Автор книги – профессор философского факультета университета Xavier (США, штат Огайо)</i>	ГЛК 2001	пер.	304	14	140	
44.	<b>Ю.А. Шичалин.</b> <b>История античного платонизма (в институциональном аспекте).</b> <i>Обзор истории платоновских философских школ от создания Академии Платоном в IV веке до н.э. до закрытия языческих философских школ в VI н.э. при императоре Юстиниане.</i>	ГЛК 2001	пер.	440	12	150	
45.	<b>А.А. Столяров. Свобода воли как проблема европейского морального сознания. Очерки истории: от Гомера до Лютера.</b> <i>Первая часть книги посвящена решению проблемы свободы воли в античной философии, вторая – в христианской традиции, в основном у бл. Августина.</i>	ГЛК 2001	пер.	208	16	130	
46.	<b>Н.Н. Трухина, А.Л. Смышляев.</b> <b>Хрестоматия по истории Древней Греции.</b> <i>Для преподавателей и учеников средней школы</i>	ГЛК 2000	пер.	380	12	120	
47.	<b>Журнал "Греко-латинский кабинет".</b> <b>Выпуск 3.</b> <i>Статьи по классической филологии, истории классического образования и античной литературы, публикации, рецензии.</i>	ГЛК 2000	обл.	126	20	60	