- базовым навыкам постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов;
- умению излагать результаты проектной работы перед школьной аудиторией.

Десятиклассник получит возможность научиться:

- продвинутому уровню коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;
- продвинутому уровню инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;
- продвинутому уровню проектной деятельности, а также самостоятельному применения приобретённых знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания нескольких учебных предметов и/или предметных областей;
- продвинутому уровню постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов;
- умению излагать результаты проектной работы перед внешкольной аудиторией: конференциях, фестивалях, конкурсах, семинарах различного уровня;

Выпускник научится:

- Навыкам коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;
- навыкам инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;
- навыкам проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретённых знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания нескольких учебных предметов и/или предметных областей;
- навыкам постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов;
- умению излагать результаты проектной работы перед школьной аудиторией.

Выпускник получит возможность научиться:

- самостоятельности в приобретении знаний и решении проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы её решения, включая поиск и обработку информации,
- формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т. п.
- сформированности предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий;

- умению самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;
- Умению ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументировано ответить на вопросы.

СОДЕРЖАНИЕ
10 класс.

Модуль 1. Введение - 3 ч.

Понятие «индивидуальный проект», проектная деятельность, проектная культура. Типология проектов: волонтерские, социальной направленности, бизнес-планы, проекты - прорывы. Проекты в современном мире проектирования. Цели, задачи проектирования в современном мире, проблемы. Научные школы. Методология и технология проектной деятельности.

Модуль 2. Инициализация проекта - 20 ч

Инициализация проекта, курсовой работы, исследования. Конструирование темы и проблемы проекта, курсовой работы. Проектный замысел. Критерии без отметочной самооценки и оценки продуктов проекта. Критерии оценки курсовой и исследовательской работы. Презентация и защита замыслов проектов, курсовых и исследовательских работ. Методические рекомендации по написанию и оформлению курсовых работ, проектов, исследовательских работ. Структура проекта, курсовых и исследовательских работ.

Методы исследования: методы эмпирического исследования (наблюдение, сравнение, измерение, эксперимент); методы, используемые как на эмпирическом, так и на теоретическом уровне исследования (абстрагирование, анализ и синтез, индукция и дедукция, моделирование и др.); методы теоретического исследования (восхождение от абстрактного к конкретному и др.).

Рассмотрение текста с точки зрения его структуры. Виды переработки чужого текста. Понятия: конспект, тезисы, реферат, аннотация, рецензия. Логика действий и последовательность шагов при планировании индивидуального проекта. Картирование личностно - ресурсной карты. Базовые процессы разработки проекта и работы, выполняемые в рамках этих процессов. Расчет календарного графика проектной деятельности. Эскизы и модели, макеты проектов, оформлением курсовых работ. Коммуникативные барьеры при публичной защите результатов проекта, курсовых работ. Главные предпосылки успеха публичного выступления. Применение информационных технологий в исследовании, проекте, курсовых работах. Образовательные экскурсии и методика работы в Госархиве современной истории ЧР, музеях и предприятия, госучреждения. Научные документы и издания. Организация работы с научной литературой. Знакомство с каталогами. Энциклопедии, специализированные словари, справочники, библиографические издания, периодическая печать и др. Методика работы в музеях, архивах. Применение информационных технологий в исследовании, проектной деятельности, курсовых работ. Работа в сети Интернет. Способы и формы представления данных. Компьютерная обработка данных исследования. Библиография, справочная литература, каталоги. Оформление таблиц, рисунков и иллюстрированных плакатов, ссылок, сносок, списка литературы. Сбор и систематизация материалов

Модуль 3. Управление завершением проектов, курсовых и исследовательских работ - 3 ч

Основные процессы исполнения, контроля и завершения проекта, курсовых работ. Мониторинг выполняемых работ и методы контроля исполнения. Критерии контроля. Компьютерная обработка данных исследования, проекта и курсовых работ. Управление завершением проекта, курсовых работ. Корректирование критериев оценки продуктов проекта и защиты проекта, курсовых работ. Консультирование по проблемам проектной деятельности, по установке и разработке поставленных перед собой учеником задач, по содержанию и выводам, по продуктам проекта, по оформлению бумажного варианта проектов.

Модуль 4. Защита результатов проектной деятельности, курсовых работ - 8ч.

Публичная защита результатов проектной деятельности, курсовых работ. Рефлексия проектной деятельности. Индивидуальный прогресс в компетенциях. Экспертиза действий и движения в проекте. Индивидуальный прогресс. Стандартизация и сертификация. Защита интересов проектантов. Основные положения Государственной системы стандартизации Российской Федерации и ее правовые основы, установленные законами РФ «О стандартизации» и «О защите прав потребителей», Государственная система стандартизации. Документы в области стандартизации. Сертификат соответствия. Патентное право в России.

11 класс.

Модуль 1. Введение - 3 ч

Понятие «индивидуальный проект», проектная деятельность, проектная культура. Анализ итогов проектов 10 класса. Типология проектов: волонтерские, социальной направленности, бизнес- планы, проекты - прорывы. Проекты в современном мире проектирования. Научные школы. Методология и технология проектной деятельности.

Модуль 2. Инициализация проекта - 20 ч

Инициализация проекта, курсовой работы, исследования. Конструирование темы и проблемы проекта, курсовой работы. Проектный замысел. Критерии безотметочной самооценки и оценки продуктов проекта. Критерии оценки курсовой и исследовательской работы. Презентация и защита замыслов проектов, курсовых и исследовательских работ. Методические рекомендации по написанию и оформлению курсовых работ, проектов, исследовательских работ. Структура проекта, курсовых и исследовательских работ.

Методы исследования: методы эмпирического исследования (наблюдение, сравнение, измерение, эксперимент); методы, используемые как на эмпирическом, так и на теоретическом уровне исследования (абстрагирование, анализ и синтез, индукция и дедукция, моделирование и др.); методы теоретического исследования (восхождение от абстрактного к конкретному и др.). Рассмотрение текста с точки зрения его структуры. Виды переработки чужого текста. Понятия: конспект, тезисы, реферат, аннотация, рецензия. Логика действий и последовательность шагов при планировании индивидуального проекта. Картирование личностно - ресурсной карты. Базовые процессы разработки проекта и работы, выполняемые в рамках этих

процессов. Расчет календарного графика проектной деятельности. Эскизы и модели, макеты проектов, оформлением курсовых работ. Коммуникативные барьеры при публичной защите результатов проекта, курсовых работ. Главные предпосылки успеха публичного выступления. Применение информационных технологий в исследовании, проекте, курсовых работах. Образовательные экскурсии и методика работы в Госархиве современной истории ЧР, музеях и предприятия, госучреждения, администрацию г. Чебоксары. Научные документы и издания. Организация работы с научной литературой. Знакомство с каталогами. Энциклопедии, специализированные словари, справочники, библиографические издания, периодическая печать и др. Методика работы в музеях, архивах. Применение информационных технологий в исследовании, проектной деятельности, курсовых работ. Работа в сети Интернет. Способы и формы представления данных. Компьютерная обработка данных исследования. Библиография, справочная литература, каталоги. Оформление таблиц, рисунков и иллюстрированных плакатов, ссылок, сносок, списка литературы. Сбор и систематизация материалов

Модуль 3. Управление завершением проектов, курсовых и исследовательских работ - 5 ч

Основные процессы исполнения, контроля и завершения проекта, курсовых работ. Мониторинг выполняемых работ и методы контроля исполнения. Критерии контроля. Компьютерная обработка данных исследования, проекта и курсовых работ. Управление завершением проекта, курсовых работ. Корректирование критериев оценки продуктов проекта и защиты проекта, курсовых работ. Консультирование по проблемам проектной деятельности, по установке и разработке поставленных перед собой учеником задач, по содержанию и выводам, по продуктам проекта, по оформлению бумажного варианта проектов Модуль 4. Защита результатов проектной деятельности, курсовых работ - 5 ч Публичная защита результатов проектной деятельности, курсовых работ. Рефлексия проектной деятельности. .

Модуль 4. Рефлексия проектной деятельности - 8ч

Рефлексия проектной деятельности. Индивидуальный прогресс в компетенциях. Экспертиза действий и движения в проекте. Индивидуальный прогресс. Дальнейшее планирование осуществления проектов, использование курсовых, исследовательских работ. Основные положения Государственной системы стандартизации Российской Федерации и ее правовые основы, установленные законами РФ «О стандартизации» и «О защите прав потребителей», Государственная система стандартизации. Документы в области стандартизации. Сертификат соответствия. Патентное право в России.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
10 класс.

№	Тема	Количество часов
1	Модуль 1. Введение	3 ч.
2	Модуль 2. Инициализация проекта	20 ч.
3	Модуль 3. Управление завершением проектов, курсовых и исследовательских работ	3 ч.

4	Модуль 4. Защита результатов проектной деятельности, курсовых работ	8 ч.

11 класс.

№	Тема	Количество часов
1	Модуль 1. Введение	3 ч.
2	Модуль 2. Инициализация проекта	20 ч.
3	Модуль 3. Управление завершением проектов, курсовых и исследовательских работ	3 ч.
4	Модуль 4. Рефлексия проектной деятельности	8 ч.

Латинский язык

Рабочая программа элективного курса «Латинский язык» составлена в соответствии Стандарта православного компонента начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования для учебных заведений Российской Федерации.

Знакомство с величайшими произведениями римской литературы и культуры исключительно важно для формирования целостного представления об истории европейской цивилизации.

Овладение латинской грамматикой, которая имеет много общего с русской, позволяет учащимся лучше понимать структуру родного языка и романо-германских языков.

Важнейшее значение имеет латинский язык и для православного богословия: на нем писали великие отцы Церкви блаженный Августин, святитель Амвросий Медиоланский и другие.

При составлении программы автор опирался на учебник Orberg H. Lingua latina. Pars 1. Familia Romana. 2003.

Целью изучения является приобретение навыка перевода текстов, написанных на классическом латинском языке.

Программа рассчитана на 2 года (10 и 11 класс) и 68 академических часов (по 1 часу в неделю для каждого года обучения). Курс базовый по уровню изучения предмета.

Планируемые результаты изучения элективного курса

Личностными результатами освоения предмета являются:

• совершенствование духовно-нравственных качеств учащегося, расширение кругозора, включающего в себя 30 веков европейской истории (в том числе 10 веков истории России), что дает широкий взгляд на вещи и позволяет самостоятельно ориентироваться в мире, принимать осознанные и обоснованные решения;

• осознание значимости классических языков как первых языков христианской Церкви и богословия, а также языков науки, литературы, хранящих неизменные духовные и нравственные ценности европейской цивилизации начиная со времен античности;

• осмысление исторического, нравственного опыта предшествующих поколений, определение своей позиции по отношению к событиям прошлого и

настоящего, усвоение нравственных норм поведения;

• сформированная мотивация получения классического образования, в основе которого лежат классические языки;

• накопление словарного запаса, глубокое понимание этимологии церковно-славянского, русского и новых европейских языков.

Метапредметными результатами освоения программы по латинскому языку

являются:

• умение самостоятельно организовывать собственную деятельность (учебную, научную, общественную и т.д.);

• способность извлекать информацию из различных источников, включая учебные пособия, таблицы, электронные учебные пособия, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

• способность определять цели предстоящей учебной деятельности, четкое понимание требуемой последовательности действий, умение оценивать достигнутые результаты и адекватно их формулировать;

• применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни;

• применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы, истории и др.).

Предметными результатами являются:

• общее представление о возникновении письменности, о появлении и развитии латинского языка и латинской культуры, понимание связи классических языков между собой и их влияния на европейские языки и европейскую культуру (имеющей в своей основе христианское мировоззрение и классическое образование, которое, в своих принципиальных моментах, сформировалось еще в античности); понимание связи с русским языком, значения латинского языка для русской культуры, образования, науки;

• овладение грамматикой латинского языка в системе, овладение синтаксисом,

• умение читать и понимать тексты на латинском языке,

• овладение лексическими ресурсами классических языков,

• способность прочитать текст с соблюдением правил чтения и верной интонации;

• понимание логики исторического языкового развития языков (древних, русского, современных европейских) и историко-культурного фона этого развития; навыки чтения и понимания текстов на древнегреческом и латинском языках.

Выпускник научится:

Чтение

– читать и переводить при помощи словаря несложные тексты;

– отделять в несложных текстах главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты.

Лексическая сторона языка

– Распознавать в текстах лексические единицы;

– определять принадлежность слов к частям речи по аффиксам;

– догадываться о значении отдельных слов на основе сходства с родным языком, по словообразовательным элементам и контексту;

Грамматическая сторона языка

–Распознавать в текстах и правильно переводить основные синтаксические конструкции;

– распознавать в текстах и правильно переводить различные типы предложений:

утвердительные, вопросительные, отрицательные, побудительные (в утвердительной и отрицательной формах);

– определять структуру сложных предложений, находить грамматическую основу в каждом простом предложении;

– распознавать в текстах и правильно переводить имена существительные в единственном числе и во множественном числе, определяя их падеж, число и род;

– распознавать в текстах и правильно переводить личные, притяжательные, указательные, неопределенные, относительные, вопросительные местоимения определяя их падеж, число и род;

– распознавать в текстах и правильно переводить имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения, определяя их падеж, число и род;

– распознавать в текстах и правильно переводить наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях;

– распознавать в текстах и правильно переводить предлоги, выражающие направление движения, время и место действия, учитывая их падежное управление;

– распознавать в текстах и правильно переводить глаголы, образованные по правилу, и исключения, определяя их спряжение, время, наклонение, залог, лицо и число (время наклонение и залог для инфинитива);

– распознавать в текстах и правильно переводить причастия, определяя их падеж, число, род, время и залог;

Содержание курса

Введение. Алфавит. Фонетика. Правила чтения.

Значение и краткая история латинского языка. Алфавит. Звуки и буквы. Слоги. Ударение.

Глагол

Обзор латинского глагола. Спряжение глаголов в настоящем времени. Активный и пассивный залог. Отложительные глаголы. Перфект. Будущее время. Супин. Плюсквамперфект. Коньюнктив.

Имена существительные и прилагательные

Обзор латинских существительных и прилагательных. Именительный падеж.

Винительный и родительный падежи. Прилагательные. Отложительный, дательный и звательный падежи. Степени сравнения прилагательных и наречий.

Местоимения

Склонение личных и возвратного местоимений. Указательные,

вопросительные и относительные местоимения.

Причастия

Латинские причастия. Причастия настоящего времени. Причастие будущего времени. Герундий и герундив.

Числительные

Семейство латинских числительных. Римский календарь.

Синтаксис

Важнейшие синтаксические конструкции простого предложения. Синтаксис степеней сравнения прилагательных. Условные периоды. Семейство латинских придаточных. Придаточные косвенного вопроса и дополнительные. Группа придаточных с союзом «cum». Обозначение пространства и времени. Синтаксис датива и генетива. Прямая и косвенная речь. «Ut» и «ne» с конъюнктивом.

Основное учебное пособие: Orberg H. Lingua latina. Pars 1. Familia Romana. 2003.

Тематическое планирование.

№	Тема	Кол-во часов
1.	Введение: значение и краткая история латинского языка. Алфавит. Правила чтения.	1
2.	Cap. I. Imperium Romanum. Litterae et Numerae	2
3.	Cap. II. Familia Romana. Liber Tuus Latinus	2
4.	Cap. III. Puer Improbus	2
5.	Cap. IV. Dominus et Servi	2
6.	Cap. V. Villa et Hortus	2
7.	Cap. VI. Via Latina	2
8.	Cap. VII. Puella et Rosa	2
9.	Cap. VIII. Taberna Romana	2
10.	Cap. IX. Pastor et Oves	2
11.	Cap. X. Bestiae et Homines	2
12.	Cap. XI. Corpus Humanum	2
13.	Cap. XII. Miles Romanus	2
14.	Cap. XIII. Annus et Menses	2
15.	Cap. XIV. Nouus Dies	2
16.	Cap. XV Magister et Discipuli	2
17.	Cap. XVI. Tempestas	2
18.	Cap. XVII. Numeri Difficiles	2
19.	Cap. XVIII. Litterare Latinae	2
20.	Cap. XIX. Maritus et Uxor	2
21.	Cap. XX. Parentes	2
22.	Cap. XXI. Pugna Discipulorum	2
23.	Cap. XXII. Cave Canem	2
24.	Cap. XXIII. Epistula Magistri	2
25.	Cap. XXIV. Puer Aegrotus	2
26.	Cap. XXV. Theseus et Minotaurus	2
27.	Cap. XXVI. Daedalus et Icarus	2

28.	Cap. XXVII. Res Rusticae	2
29.	Cap. XXVIII. Pericula Maris	2
30.	Cap. XXIX. Navigare Necesse Est	2
31.	Cap. XXX. Convivium	2
32.	Cap. XXXI. Inter Pocula	2
33.	Cap. XXXII. Classis Romana	2
34.	Cap. XXXIII. Exercitus Romanus	2

Древнегреческий язык, философия

Планируемые результаты освоения учебного предмета .

Предметные результаты освоения данной программы по иностранному языку выразятся в:

А. В коммуникативной сфере (т. е. владении иностранным языком как средством общения)

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

говорении:

• начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

• расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;

• рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;

• сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;

• описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

аудировании:

• воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;

• воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);

• воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;

чтении:

• читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;

• читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

• читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации;

письменной речи:

• заполнять анкеты и формуляры;

• писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;

• составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.

Языковая компетенция (владение языковыми средствами):

• применение правил написания слов, изученных в основной школе;

• адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;

• соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;

• распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);

• знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);

• понимание и использование явлений многозначности слов иностранного языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;

• распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка; знание признаков изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

• знание основных различий систем иностранного и русского/родного языков.

Социокультурная компетенция:

• знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и стране изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

• распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;

• знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);

• знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;

• представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);

• представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

• понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

Компенсаторная компетенция — умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

Б. В познавательной сфере:

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу/аналогии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

В. В ценностно-ориентационной сфере:

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах.

Г. В эстетической сфере:

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

Д. В трудовой сфере:

- умение рационально планировать свой учебный труд;
- умение работать в соответствии с намеченным планом.

Е. В физической сфере:

- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес);
- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
- стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности.

Личностными результатами являются:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества, усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, выбору дальнейшего образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, осознанному построению индивидуальной образовательной траектории с учётом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, ценностям, языкам народов России и народов мира, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества ; формирование основ социально-критического мышления;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни;
- формирование основ экологического сознания;
- осознание важности семьи в жизни человека и общества;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;
- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремления к самосовершенствованию;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию речевой культуры в целом;

- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие воли, целеустремлённости, креативности, инициативности, эмпатии, трудолюбия, дисциплинированности;
- формирование общекультурной и межэтнической идентичности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовности содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям другой культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность осваивать национальные и общечеловеческие ценности, свою гражданскую позицию;
- готовность к саморазвитию.

Метапредметными результатами являются:

1) положительное отношение к предмету и мотивация к дальнейшему овладению ИЯ:
- представление о ИЯ как средстве познания мира и других культур;
- осознание роли ИЯ в жизни современного общества и личности;
- осознание личностного смысла в изучении ИЯ, понимание роли и значимости ИЯ для будущей профессии;
- обогащение опыта межкультурного общения;

2) языковые способности: к слуховой и зрительной дифференциации, к имитации**,** к догадке, смысловой антиципации, к выявлению языковых закономерностей**,** к выявлению главного и к логическому изложению;

3) универсальные учебные действия:

регулятивные:
- самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, умение выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

познавательные:
- использовать знаково-символические средства представления информации для решения учебных и практических задач;
- пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей,
- строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

- работать с прослушанным/прочитанным текстом: определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществлять информационный поиск; в том числе с помощью компьютерных средств;
- выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию;
- осознанно строить свое высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка;
- решать проблемы творческого и поискового характера;
- самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома;
- контролировать и оценивать результаты своей деятельности;

коммуникативные:

- готовность и способность осуществлять межкультурное общение на АЯ:

- выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации;
- вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами АЯ;
- адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции;
- спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать свое;
- уметь обсуждать разные точки зрения и способствовать выработке общей (групповой) позиции;
- уметь аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом;
- уметь с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность);
- уметь устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;
- проявлять уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого;
- уметь адекватно реагировать на нужды других; в частности, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;

1. специальные учебные умения:

- читать на греческом языке с целью поиска конкретной информации;
- читать на греческом языке с целью детального понимания содержания;
- читать на греческом языке с целью понимания основного содержания;
- понимать греческую речь на слух с целью полного понимания содержания;
- понимать общее содержание воспринимаемой на слух информации на греческом языке;
- понимать греческую речь на слух с целью извлечения конкретной информации;
- работать с лексическими таблицами;
- понимать отношения между словами и предложениями внутри текста;

- работать с функциональными опорами при овладении диалогической речью;
- кратко излагать содержание прочитанного или услышанного текста;
- догадываться о значении новых слов по словообразовательным элементам, контексту;
- иллюстрировать речь примерами, сопоставлять и противопоставлять факты;
- использовать речевые средства для объяснения причины, результата действия;
- использовать речевые средства для аргументации своей точки зрения;
- организовывать работу по выполнению и защите творческого проекта;
- работать с греческо-русским словарем: находить значение многозначных слов, фразовых глаголов;
- пользоваться лингвострановедческим справочником;
- переводить с русского языка на греческий;
- использовать различные способы запоминания слов на ИЯ;

Содержание.

10 класс.

ЧТО ТАКОЕ ФИЛОСОФИЯ?(2 часа)

Философия – любовь к мудрости. Формы духовной культуры. Различные типы философствования. Специфика философского знания: философия и наука, философия и религия, философия и искусство. Место философии среди других наук. Философское мировоззрение. Смысл философских проблем. Фундаментальные вопросы философии. Основные функции философии.

Азбука философии. Система философских понятий. Метафизика, метафизический метод. Объект, субъект, объективное, субъективное. Познание. Чувственное и рациональное познание: рационализм и сенсуализм. Разделы философии: онтология, гносеология, антропология.

ЧТО БЫЛО РАНЬШЕ?..
(ЧЕТЫРЕ ГЛОБАЛЬНЫХ ОБЪЯСНЕНИЯ МИРА). (2 часа)

Материализм. Идеализм. Материальное в философии. Понятие материи. Происхождение материального мира. Материалистическое представление о мироздании, материалисты. Атеизм. Представители материализма: Ж. Ламетри, К.Гельвеций, П. Гольбах, Л. Фейербах, К. Маркс, Ф. Энгельс. Идеализм, идеальное в философии. Сознание как совокупность идеального. Мир с точки зрения идеалистов. Представители идеализма: Платон, Г. Гегель.

Дуализм. Философия тождества. Дуализм как взаимодействие материального и идеального. Учение Аристотеля о материи и форме. Дуализм Р. Декарта. Соотношение материи и сознания в философии тождества. Учение Б. Спинозы, Ф. Шеллинга о мировом начале.

НАЧАЛО ФИЛОСОФИИ (ДРЕВНИЙ ВОСТОК). (6 часов)

Мифология – колыбель философии.История философии как способ изучения философии. Периодизация истории. Мифология – философия первобытности. Особенности мифологического миропознания. Антропоморфизм. Отличие мифа от сказки и от религии.

Умереть насовсем – значит родиться навсегда (индийская философия).Особенности индийской философии: сплав религии и философии. Ведическая предфилософия. Пантеизм, политеизм и монотеизм как формы религиозных представлений. Основные понятия индийской философии: брахман, атман, сансара, реинкарнация, нирвана, карма.

Преодоление желаний – избавление от зла (буддизм).Легенда о Будде. Четыре благородных канона. Восьмеричный путь избавления от страданий. Аскетизм.

Хаос или порядок (конфуцианство).Кун Фу-цзы. «Беседы и суждения» («Лунь юй»). Особенности древнекитайской философии. Гармония общественной жизни по Конфуцию. Причины общественных несчастий. Добро и зло в учении Конфуция. Принципы небесного порядка. Культ прошлого. Понятие «благородного мужа». Понятие взаимности («золотое правило»).

Философия естественной фатальности (даосизм).Лао-цзы. «Книга о пути и добродетели» («Дао дэ цзин»). Проблема свободы человеческой воли: волюнтаризм и фатализм. Даосизм как учение естественного фатализма. Принцип недеяния или бездействия. Счастье в философии даосизма.

Повторительно-обобщающее занятие по теме «Начало философии».

РАСЦВЕТ ФИЛОСОФИИ (АНТИЧНОСТЬ). (8 часов)

«Золотой век» человечества.Классическая, античная философия Древней Греции. Античность. Периодизация греческой философии. От мифа к Логосу. Особенности философии Древней Греции.

Поиск первоначала (милетцы и Пифагор).Космоцентризм древнегреческой философии. Милетская философская школа. Фалес. Анаксимандр, Анаксимен. Учение о первооснове мира. Единство и многообразие мира в объяснении милетских философов. Пифагор Самосский. Пифагорейское понимание первоначала мира. Различия философских доктрин милетцев и Пифагора.

Спор о природе (элеаты и Гераклит).«Только атомы и пустота…» (Демокрит).Элейская философская школа. КсенофанКолофонский. Критика Ксенофаном олимпийской религии и мифологии. Трактовка божества в учении Ксенофана. Парменид Элейский и его учение о бытии. Апории Зенона Элейского. Гераклит Эфесский. Учение о вечном движении и изменении как единственном способе существования. Логос. Тезис о единстве и борьбе противоположностей. Различия элейского и гераклитовского учений. ДемокритАбдерский. Учение об атомарном (неделимом) строении мира. Преемственность учения Демокрита.

Сколько существует истин? (Софисты и Сократ).Исторические предпосылки появления школы софистов. Софизмы. Субъективизм Протагора Абдерского. Основные идеи софистов: релятивизм, агностицизм, скептицизм.

ГоргийЛеонтийский. Сократ Афинский. Основные идеи Сократа: истина, эвристический метод Сократа, майевтика. Противостояние Сократа софистике. Общее в учениях Сократа и софистов.

Вещество без идеи – ничто (Платон и Аристотель).Платон Афинский. Учение Платона о бытии: мир идей и мир вещей. Идеализм. Душа и познание в учении Платона. Идеальное государство и общество по Платону. Аристотель Стагирский. Сходство и различие платоновского и аристотелевского учений. Взгляды Аристотеля на бытие, государство и общество. Этика Аристотеля.

Как быть счастливым? (Эпикурейцы, стоики, скептики, киники).Особенности эллинистической философии. Эвдемонистичность философии эллинизма. Основные идеи учения Эпикура, специфика эпикуровского учения об удовольствиях. Философское учение стоиков, Зенон. Фаталистичность учения стоиков. Скептицизм, Пиррон. Особенности скептического счастья. Киники и кинизм, АнтисфенАфинский. Основные положения кинической философии. Общее и различное между античными киниками и современными циниками.

Повторительно-обобщающее занятие по теме «Античность»

ФИЛОСОФИЯ – СЛУЖАНКА РЕЛИГИИ (СРЕДНИЕ ВЕКА). (6 часов)

Восход теизма (патристика).Общая характеристика средневековой философии. Вражда язычников и христиан. Патристика: основные вопросы и проблемы. Различия между знанием и верой. Основные идеи главных представителей патристики: Климента, Тертуллиана, Оригена и Августина. Учение о добре и зле.

Можно ли осмыслить догматы вероучения? (Схоластика и мистика).Спор об универсалиях. Религиозные догматы и проблемы, возникающие при попытке их осмысления. Теодицея. Мистицизм: противоречия между знанием и верой, соотношение религии и философии. Основные представители: Бернар Клервосский, Джованни Бонавентура, Иоганн Экхарт, Иоганн Таулер. Схоластика и ее основные идеи. Представители схоластики: Ансельм Кентерберийский, Пьер Абеляр, Фома Аквинский, Уильям Оккам, Роджер Бэкон. Универсалии и средневековая полемика вокруг них. Реализм и номинализм в контексте средневековой философии. Концептуализм.

Ангельский доктор (Фома Аквинский). Доказательства существования Бога.Томизм Фомы Аквинского. Соотношение между разумом и верой в учении Фомы Аквинского. Доказательства существования Бога: психологический, онтологический, космологический, телеологический и волюнтаристический аргументы.

Освобождение философии (Дунс Скот, Уильям Оккам, Роджер Бэкон).Противоречия схоластики и попытки их преодоления. Теория двойственной истины Ибн Рошда. Последователи теории в западной философии: Дунс Скот, Уильям Оккам, Роджер Бэкон. «Бритва Оккама». Естественно-научные гипотезы Роджера Бэкона.

Повторительно-обобщающее занятие по теме «Философия – служанка религии».

НЕ БОГ, НО ЧЕЛОВЕК (ВОЗРОЖДЕНИЕ). (4 часа)

«Сумерки» Средневековья.Исторические и идейные предпосылки радикальных мировоззренческих изменений эпохи Возрождения**.** Особенности философии Возрождения. Антропоцентризм и гуманизм нового мировоззрения. Секуляризация и основные способы идейной секуляризации: пантеизм, деизм, атеизм. Изменения в представлении о статусе человека в мироздании при переходе от теизма к пантеизму.

Совпадение противоположностей (Николай Кузанский).Бог в учении Николая Кузанского, соотношение божественного и природного. Тезис о совпадении противоположностей. Задача философского познания в учении Н. Кузанского.

Прорыв в современность (Джордано Бруно).Научные открытия эпохи Возрождения и их значение. Сущность коперниковского переворота в естествознании. Недостатки гелиоцентрической системы Н. Коперника. Философские идеи Дж. Бруно. Сходство и различие гилозоизма и пантеизма.

Город всеобщего счастья (Томазо Кампанелла).Идеальное общество Т. Кампанеллы. Сходство утопических моделей Платона и Т. Кампанеллы. Достоинства и недостатки принципов города Солнца. Возможные последствия воплощения на практике социальных теорий.

ПАФОС РАЗУМА И НАУКИ (НОВОЕ ВРЕМЯ). (4 часа)

«Чистая доска», или Опыт превыше всего (Ф. Бэкон, Т. Гоббс, Дж. Локк).Основные социально-экономические и политические черты эпохи Нового времени. Принципы и идеи философии Нового времени. Ф. Бэкон: критика старой философии и основные задачи новой. Силлогизм, дедукция, ее достоинства и недостатки. Метод индукции: достоинства и недостатки. Процесс познания по Ф. Бэкону. Идолы Ф. Бэкона. Эмпиризм. Материализм и натурализм Т. Гоббса и Дж. Локка. Теория общественного договора

Познание в Новое время (Р. Декарт, Г. Лейбниц, Дж. Беркли, Д. Юм). Рене Декарт как родоначальник новой философии.Универсальное декартовское сомнение, его цели и отличия от сомнений античных скептиков. Мышление как несомненная и достоверная реальность. Теория врожденных идей. Процесс познания по Р. Декарту. Рационализм. Теория врожденного знания Г. Лейбница. Сходство философских идей Ф. Бэкона и Р. Декарта. Проблема несовпадения видимого и реально существующего. Философские идеи Дж. Беркли и Д. Юма. Субъективизм и солипсицизм. «Естественная религия» Д. Юма. Утилитаризм и прагматизм.

Век Просвещения.Основные черты философии эпохи Просвещения. Специфика понимания просветителями движущих сил исторического процесса. Достоинства и недостатки идеалистического понимания истории. Роль идей просвещения в истории. Взгляды Ж.-Ж. Руссо и его критика культурных достижений человечества.

Повторительно-обобщающее занятие по теме «Возрождение и Новое время».

Итоговое обобщение знаний.

Чтение авторов.

Свт. Василий Великий

Ксенофонт: Меморабилии (Ἀπομνημονεύματα): притча Продика «Геракл на распутье» (2.1.21.1 - 34.3). Издание: *Marchant E.C.* (ed.) Xenophontis opera omnia. Vol. 2. 2nd ed. Oxford: Clarendon Press, 1921 (repr. 1971) [TLG 0032.002].

Исократ: Похвала Елене (Ἑλένης ἐγκώμιον). Издание: *Brémond É., Mathieu G.* (eds.) Isocrate. Discours. Vol. 1. Paris: Les Belles Lettres, 1929 (repr. 1963). P. 163-179 [TLG 0010].

Платон: Апология Сократа Издание: Платон. Собрание сочинений. Т. I (I). Апология Сократа. М., Греко-латинский кабинет Ю.А. Шичалина, 2000.

Софокл: Антигона.

Лирики.

11 класс
ПАФОС РАЗУМА И НАУКИ (НОВОЕ ВРЕМЯ). (5 часов)

Немецкая классическая философия. Критическая философия И. Канта. Феномен и ноумен в учении И. Канта и их соотношение. Априорные формы сознания и процесс познания. Этическое учение И. Канта. Классический идеализм Г. Гегеля, гегелевский пантеизм. Мироздание по Г. Гегелю, стадии саморазвития абсолютной идеи. Диалектика, основные законы диалектики Г. Гегеля. Философские идеи Л. Фейербаха. Причины возникновения религии по Л. Фейербаху. Человеческая природа и ее основные признаки с точки зрения Л. Фейербаха. Основные точки зрения социальной философии на исправление общественных несовершенств. Идеи К. Маркса и Ф. Энгельса. Марксизм, его источники и составные части. Диалектический материализм.

Повторительно-обобщающее занятие по теме «Возрождение и Новое время».

ФИЛОСОФИЯ НА РАСПУТЬЕ
(ИСТОКИ И КОНТУРЫ СОВРЕМЕННОСТИ). (10 часов)

Нужна ли философия? (позитивизм). Кризис философии в середине XIX века. Позитивизм и его основные идеи. Философия с точки зрения позитивизма. О. Конт. «Теория трех стадий». Неопозитивизм. Л. Витгенштейн и Б. Рассел. Язык как основной объект изучения философии. Верификация. Социотерапия. Сходство и различие позитивизма и неопозитивизма.

Мир непостижим, разум бессилен (философия жизни). Основные идеи философии жизни. Единство и целостность жизни. Иррациональность познания мира. Интуиция как основной способ познания действительности. Сходство и различие позитивизма и философии жизни.

Не разум, а воля (А. Шопенгауэр, Ф. Ницше). Критика гегелевской философии А. Шопенгауэра. Идея воли, противостоящая идее мирового разума. Фаталистичность учения А. Шопенгауэра. Жизненные принципы человека по учению

А. Шопенгауэра, сходство его воззрений с религиозно-философскими учениями Древней Индии и Древнего Китая. Ф. Ницше, сходство и различие шопенгауэровского и ницшеанского представлений о воле. Добро и зло в учении Ф. Ницше. Идея сверхчеловека. Оценка Ф. Ницше христианства и христианской морали. Историческое воплощение ницшеанских идей.

Я, Оно и Сверх-Я (З.Фрейд). З. Фрейд и его представление о человеке. Сознательное и бессознательное в учении З. Фрейда. Структура личности по З. Фрейду. Взаимодействие пластов психики по З. Фрейду. Основные понятия учения З. Фрейда: либидо, эго, сверх-Я, сублимация. Двойственность человеческой природы. Психоанализ и его основные принципы.

Экзистенциализм. Экзистенция как философское понятие. Исторические предпосылки появления экзистенциализма. Представители экзистенциализма: С. Кьеркегор, М. Хайдеггер, А. Камю, Ж.-П. Сартр, Н. Бердяев. Возможности постижения экзистенции. Сущность индивидуального существования. Экзистенциальная парадоксальность человеческой жизни. Понятие свободы в экзистенциализме и ее соотношение с ответственностью. Экзистенциальные проблемы человечества.

Экзистенциальные проблемы человека. Страх. Страх как философское понятие. Видя страхов: страх смерти, страх ответственности и т.д. Влияние страхов на жизнь человека. Культивация страхов в современных средствах массовой информации. Польза и вред страхов.

Лень. Понятие лени. Причины лени. Виды лени. Польза и вред лени. Влияние лени на жизнь человека.

Экзистенциальные проблемы человека. Влюбленность. Влюбленность и любовь как экзистенциальные понятия философии. Необходимость состояния влюбленности для человека. Предпосылки влюбленности. Отличия влюбленности и любви.

Свобода и необходимость. Свобода как философская категория. Внутренняя определенность свободы. Понятие «свободы воли». Волевые качества человека. Свобода и ответственность. Необходимость как философская категория. Сознательный выбор человека.

Повторительно-обобщающее занятие по теме «Истоки и контуры современности».

РУССКАЯ ФИЛОСОФИЯ. (8 часов)

Философ в России – не только философ (особенности русской философии). Философские идеи Древней Руси. Возникновение философии в России. Основные особенности русской философии. Философствования поэтов и писателей в России.

Россия – это Запад или Восток? (П.А. Чаадаев, славянофилы и западники). П.Я. Чаадаев и его основные философские воззрения. Сходство философских позиций с западниками и славянофилами. «Истинная» любовь к родине и «казенный» патриотизм. Своеобразие и самобытность русской культуры и духа во взглядах славянофилов. Мировоззренческие позиции западников. Западное общество в оценке славянофилов и западников. Полемика вокруг фигуры Петра I. Современные

продолжатели славянофилов и западников.

«Вопрос об отношении лица к обществу и общества к лицу» (А.И. Герцен). А.И. Герцен и его основные идеи. Соотношение с идеями славянофилов и западников. Характеристика европейского мещанства Герцена, ее актуальность в сегодняшнее время. Тема критики мещанства в русской художественной литературе. Преимущества России перед Западом, общинные социализм А.И. Герцена. Соотношение личности и общества в философии А.И. Герцена. Русское народничество.

Возможно ли счастье без свободы? (Ф.М. Достоевский). Ф.М. Достоевский и его оценка внутреннего кризиса и разложения гуманизма в современную ему эпоху. Двойственность, несовершенство природы человека и его промежуточность. Невозможность человеческого счастья без свободы. «Если Бога нет, то все дозволено». Вопрос о признании России в мировой истории.

Может ли добро быть «с кулаками»? (Л.Н. Толстой). Л.Н. Толстой и его понимание добра и красоты. Принцип любви и ненасилия в философии Л.Н. Толстого. Противопоставление природы и цивилизации, созданной людьми. Бесчеловечность и противоестественность основных столпов существующего общества. Добро «с кулаками». Отношения к церкви, государству, частной собственности, смертной казни. Нравственная проповедь Л.Н. Толстого.

Ноосфера и «воскрешение отцов» (Н.Ф. Федоров, К.Э. Циолковский, В.И. Вернадский). Философия русского космизма. Миссия человека как особой части космического целого во взглядах русских космистов. Общее и различное во взглядах Ницше и русских космистов о месте человека в эволюции. Н.Ф. Федоров и его взгляды. Задачи, объединяющие человечество. Последователи Н.Ф. Федорова: К.Э. Циолковский и В.И. Вернадский. Космическая этика, космическая философия и планетарное мышление. Несовершенство человеческой природы и необходимость нравственного преображения. Идея автотрофности. Ноосфера и ее характеристики. Осуществимость идей космистов.

Всеединство и богочеловечество (В.С. Соловьев). Универсализм В.С. Соловьева. Цельное знание в понимании В.С. Соловьева. Идея всеединства. София в учении В.С. Соловьева и ее характеристики. Взгляды В.С. Соловьева на мировое развитие. «Подлинно христианское общество» в понимании В.С. Соловьева. Основы христианской общественности. Богочеловечество.

Повторительно-обобщающее занятие по теме «Русская философия».

ОСНОВЫ ОБЩЕЙ ФИЛОСОФИИ. (4 часа)

Концепция бытия – основа философской картины мира. Понятие бытия. Основные формы бытия. Понятие материи. Изменение представления о материи. Материя как философская категория. Отличие философского и физического представления о материи. Связь философских представлений о материи с развитием естественных наук. Уровни организации материи.Структурность материи, ее сохранение, другие свойства.Движение как философская категория. Виды движения материи.Пространство и время как философские категории. Комплексность изучения пространства и времени. Объективность пространства и времени. Проблема их

первичности или вторичности по отношению к материи. Проблема одновременности и ее философский и физический смысл. Статическая и динамическая концепции времени. Направленность времени. Необратимость времени и ее физические обоснования. Однонаправленность времени и причинность.Единство материи, движения, пространства и времени.Современные научные представления о свойствах материи. Представление о законах развития материального мира и основных принципах его существования (системность, самоорганизация, симметрия и др.). Основные виды взаимодействия материальных объектов.Понятие о Вселенной и гипотезы о ее возникновении и развитии.

Человек – особый род сущего. Смысл и назначение человеческого бытия. Общее понятие о человеке. Многомерность сущности человека.соотношение биологического и социального в человеке. Человек и человечество. Личность и ее уникальность. Проблема необходимости и свободы личности. Проблема жизни и смерти. Смысл человеческого бытия. Представления о совершенном человеке в различных культурах.

Познание как отражение действительности. Что такое истина? Сущность и смысл познания. Проблема познаваемости мира. Гносеологический оптимизм. Агностицизм. Релятивизм. Скептицизм. Многообразие видов познания. Соотношение знания и веры. Субъект и объект познания. Чувственное и рациональное познание. Мышление: его сущность и основные формы. Что есть истина. Ошибка, заблуждение, ложь. Относительность и историчность истины. Критерии истинности знания. Познание, практика, опыт. Ступени познания. Воображение, память, интуиция.

Повторительно-обобщающее занятие по теме «Основы общей философии».

ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНОЙ ФИЛОСОФИИ И ФИЛОСОФИИ ИСТОРИИ. (10 часов)

Концепция общественного развития. Источники саморазвития общества. Принципы антропности и синергетики. Технологические детерминанты. Религиозный и светский идеал как источник развития общества. Концепция «конца истории».

Единство и многообразие истории (Лев Гумилев). Философия истории. Исторические воззрения на исторический процесс. Критика концепции линейного развития. Единство и многообразие истории. Запад и Восток. Идея общественно-исторической закономерности и ее особенности. О случайном в социально-исторических процессах. Объективное и субъективное, стихийное и сознательное в истории. Л. Гумилев и теория пассионарного развития.

Культура и цивилизация. Культура как форма самореализации человека.культура как философское понятие. Термин цивилизация. Отличия и сходства культуры и цивилизации. Многообразие культур и цивилизаций: типологии культурно-исторических общностей. Н.Я. Данилевский, Е.Н. Леонтьев, О. Щпенглер, П.А. Сорокин. Исторические концепции цивилизационного развития. Самобытность культур. Культурные универсалии. Роль культуры в анализе исторического процесса.

Массовая и элитарная культура (Х. Ортега-и-Гассет). Учение Х. Оргеги-и-Гассета о массовом обществе, о человеке массы и элите. Характеристика человека массы. Роль элиты в жизни общества. Массовая и элитарная культуры, признаки массовой и элитарной культур. Общечеловеческие культурные ценности.

Смысл истории и идея исторического прогресса. История и историческое воззрение. Постижение истории. Диалектика истории. Цель, время и конечность истории. Разумность бытия. Уроки истории. Будущее человечества. Футурология. Сценарии будущего. Идея прогресса. Исторические взгляды на направленность исторического развития. Критерии прогресса.

Глобальные проблемы современности. Понятие глобальных проблем. Особенности глобальных проблем, причины и предпосылки их возникновения. Угрозы наших дней: проблема войны и мира, близость экологической катастрофы, опасность, нависшая над человеческой телесностью, кризис человеческой духовности. Предпосылки преодоления глобальных кризисных коллизий. Информационная, биотехнологическая революция. Утверждение в качестве доминирующего типа мирового хозяйства смешанной рыночной и социально защищенной экономики с элементами конвергентного типа. Становление принципа ненасилия и демократического согласия во внешней и внутренней политике, в групповых и межличностных отношениях. Объединительные процессы духовной жизни как в религиозном, так и в светском вариантах. Межэтническая и межкультурная интеграция при сохранении автономности и уникальности каждого этноса и каждой культуры. Глобальная этика и универсальные нравственные принципы как инструмент укрепления человеческой солидарности.

О роли народных масс и личности в истории. Народ как основная практически созидающая сила истории, творец и хранитель культурных ценностей. Язык как величайшее творение народа. Вопрос жизни и свободы нации. Роль народа на разных исторических этапах. Народное покаяние за «исторические просчеты». Условия активности народных масс. Толпа и ее психология. Роль личности в истории: стратегический ум, характер и воля вождя. Оценка личности в истории. Харизматическая историческая личность. Зависимость развития общества от личности ее лидера.

Вечные святыни. Оправдание добра. Понятиеценности. Ценностное отношение человека к самому себе, вещам и идеям. Духовные ценности. Нравственность. Право и справедливость. Добро и зло, долг, совесть и счастье. Идеал и цель. Как изменяются ценности. Этика как наука о нравственности.

Практическое занятие «Сценарий будущего».

Итоговое повторение.

Чтение авторов.

Свт. Василий Великий

Ксенофонт: Меморабилии (Ἀπομνημονεύματα): притча Продика «Геракл на распутье» (2.1.21.1 - 34.3). Издание: *Marchant E.C.* (ed.) Xenophontis opera omnia. Vol. 2. 2nd ed. Oxford: Clarendon Press, 1921 (repr. 1971) [TLG 0032.002].

Исократ: Похвала Елене (Ἑλένης ἐγκώμιον). Издание: *Brémond É., Mathieu G.* (eds.) Isocrate. Discours. Vol. 1. Paris: Les Belles Lettres, 1929 (repr. 1963). P. 163-179

[TLG 0010].

Платон: Апология Сократа Издание: Платон. Собрание сочинений. Т. I (I). Апология Сократа. М., Греко-латинский кабинет Ю.А. Шичалина, 2000.

Софокл: Антигона.

Лирики.

Тематическое планирование.

10 класс.

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1.	Раздел I. Что такое философия?	2
2.	Раздел II. Что было раньше?.. (Четыре глобальных объяснения мира).	2
3.	Раздел III. Начало философии (Древний Восток).	6
4.	Раздел IV. Расцвет философии (Античность).	8
5.	Раздел V. Философия – служанка религии (Средние века).	6
6.	Раздел VI. Не Бог, но человек (Возрождение).	4
7.	Раздел VII. Пафос разума и науки (Новое время).	4
8.	Итоговое повторение.	2
	Итого:	34

11 класс.

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1.	Пафос разума и науки (Новое время).	5
2.	Философия на распутье (Истоки и контуры современности).	10
3.	Русская философия.	8
4.	Основы общей философии.	4
5.	Основы социальной философии и философии истории.	6
6.	Итоговое повторение.	1
	Итого:	34

Экология Москвы и устойчивое развитие

Планируемые результаты:

Личностные результаты

- бережное и ответственное отношение к объектам окружающей среды;
- восприятие природы как ценностного объекта охраны и защиты;
- ответственное отношение к коллективному результату деятельности;
- выработка гражданской позиции, связанной с ответственностью за

состояние окружающей среды, своего здоровья и здоровья других людей;

- развитие умения самостоятельно приобретать необходимые знания, применять их на практике, работать с информацией, формулировать выводы и на их основе выявлять и решать проблемы;
- развитие способности принимать и осуществлять перемены, делать выбор, быть ответственным за результат собственных действий, уметь предотвращать конфликтные ситуации;
- приобретение коммуникативных умений и опыта сотрудничества для выявления социально – экологических проблем и путей их решения;
- достижение взаимопонимания, успешного взаимодействия с педагогами и сверстниками в учебных и жизненных ситуациях;
- способность ставить цели и строить жизненные планы;
- адекватная самооценка учебной и социально – значимой деятельности, уровня сформированности ключевых образовательных компетентностей.

Метапредметные.

1. Регулятивные УУД

- Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебной и познавательной деятельности, развивать мотивы своей образовательной деятельности; анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты; идентифицировать собственные проблемы, выделять среди них главную; формулировать гипотезы.
- Умения самостоятельно планировать (рассчитывать последовательность действий) и прогнозировать результаты работы, пути достижения целей, в том числе альтернативные; осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; искать средства для решения задачи; составлять план решения проблемы; определять потенциальные затруднения при решении учебной задачи и находить средства для их устранения; планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.
- Умение развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.
- Умения соотносить свои действия с планируемым результатом, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения цели, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.
- Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.
- Умение оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата; сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять свои ошибки самостоятельно.
- Умение владеть основами самоконтроля и самооценки, применять эти навыки для принятия решений и осуществлении осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.
- Умение соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности; принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность; самостоятельно определять причины своего успеха или неудачи и находить способы выхода из ситуации неуспеха.

2. Познавательные УУД

- Умения давать определения понятий, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно – следственные связи, строить логические рассуждения, умозаключения (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.
- Умения работать с разными источниками информации, анализировать и оценивать информацию, преобразовывать ее из одной формы в другую и представлять в словесной или наглядно – символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, опорных конспектов и др.) для решения учебных и познавательных задач
- Умение осуществлять смысловое чтение и находить в тексте требуемую информацию; понимать целостный смысл текста, структурировать текст; устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов; определять и формулировать главную идею текста; критически оценивать содержание и форму текста.
- Умение определять логические связи между объектами и процессами; выстраивать алгоритм действия; обосновывать свою позицию и приводить прямые и косвенные доказательства.
- Умение систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать, интерпретировать информацию; выделять главную и избыточную информацию.
- Умения применять экологическое мышление в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации; определять свое отношение к природной среде, анализировать влияние экологических факторов на среду обитания, прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действе другого.
- Умения находить информацию в различных источниках (тексте учебника, научно – популярной литературе, словарях и справочниках), оценивать ее достоверность; указывать на информацию, нуждающуюся в проверке и предлагать способ проверки ее достоверности.
- Умение организовывать и осуществлять проектно – исследовательскую деятельность; разрабатывать варианты решения учебных и познавательных задач, находить нестандартные решения, осуществлять наиболее приемлемое решение.

3. Коммуникативные УУД

- Умения организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работая индивидуально и в группе, находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов сторон.
- Умения формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение; критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать его ошибочность и вносит корректировки; предлагать альтернативное решение в конфликтных ситуациях; участвовать в коллективном обсуждении проблем.
- Умения осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих мыслей.
- Умения владеть устной и письменной речью, монологической контекстной

речью.

• Умение вести дискуссию, оперировать фактами, как для доказательства, так и для опровержения существующего мнения; принимать решения в ходе диалога и согласовывать его с собеседником.

• Умение проявлять компетентность в области использования информационно – коммуникационных технологий для решения информационных и коммуникационных задач в обучении; создавать информационные ресурсы разного типа и для различных аудиторий; соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметные результаты:

ВЫПУСКНИК НАУЧИТСЯ:

• основы биоэкологии (экологические связи и организацию жизни, общие законы действия факторов среды на организмы, организмы ка открытые системы, популяции, сообщества, экосистемы, развитие сообществ, основные законы устойчивости живой природы);

• основы глобальной экологии (экологические кризисы, современные глобальные проблемы человечества и возможные пути их решения);

• основы региональной экологии (местные социально – экологические проблемы, снижение рисков);

• основные понятия и принципы устойчивого развития;

• специфику городских экосистем, природные, демографические и социально – экономические факторы устойчивого развития, оптимизацию систем жизнеобеспечения горожан, факторы, обуславливающие качество городской среды;

• основы экологического мониторинга и рационального ресурсопотребления.

ВЫПУСКНИК ПОЛУЧИТ ВОЗМОЖНОСТЬ НАУЧИТЬСЯ:

• грамотно работать с информацией (добывать из различных источников, обобщать, систематизировать и анализировать, умело применять на практике);

• чётко определять проблемы и причины их возникновения;

• формировать и отстаивать собственное мнение;

• оценивать экологическое состояние окружающей среды методами учебного экологического мониторинга, выявлять причинно – следственные связи экологических нарушений, принимать решения по их устранению;

• анализировать последствия своих действий и решений на основе инструментов когнитивного мышления;

• использовать коммуникативные умения и универсальные учебные действия при разработке стратегии решения экологических проблем, выполнять проектные и исследовательские работы.

Содержание.

Раздел 1. Особенности цивилизации 21 века.

Третье тысячелетие: огромные успехи в экономике и экологический кризис.

От экологических кризисов и катастроф к устойчивому развитию.

Игровое занятие по отработке навыков эффективной работы в команде.

Раздел 2. Москва – мой древний и любимый город.

Становление Москвы как города с 11 по 21 века.

Характеристика экономико-географического положения столицы. Культурно-историческая среда города.
Урок – дискуссия «Наше восприятие города».

Раздел 3. Природные и социально-экономические факторы.

Город как урбосистема. Основные виды воздействия человека на окружающую среду в городе.
Рельеф, ландшафты и геологическое строение Москвы.
Почва и грунты города. Твёрдые бытовые отходы в городе.
Климат, атмосфера и водные ресурсы Москвы.
Экологический каркас города.
Биологическое разнообразие Москвы; городская флора и фауна.
Функциональная и планировочная структура города.
Демографические особенности современной Москвы. Экономическая база города и занятость населения.
Ресурсный цикл в городе.
Урок-обобщение «Законы оптимального развития города**».**

Раздел 4. Управление городской средой.

Городские власти. Административно-территориальное деление Москвы.
Энергетика и транспорт – системы жизнеобеспечения города.
Водоснабжение населения. Качество воды.
Качество городской среды.
Влияние качества городской среды на здоровье человека.
Природоохранная деятельность.
Урок-обобщение. Игровое занятие «Строим экоград».

Раздел 5. Москва в будущем мире.

Москва на пути к культуре мира. Концепция перехода к устойчивому развитию города Москвы.
«Города Европы за устойчивое развитие». Индикаторы УР городов.
Комплекс игровых упражнений по развитию толерантности.

Раздел 6. Экологический мониторинг.

Основы экологического мониторинга.
Оценка экологического состояния атмосферы.
Оценка экологического состояния водной среды.
Изучение состава и свойства почвы.
Оценка состояния и дегрессии лесопарковых и парковых сообществ.
Энерго- и ресурсосберегающие технологии. Экологически грамотный потребитель товара.
Урок-конференция «Комплексные исследования городских экосистем».
Обобщающий урок курса.

Тематическое планирование.

№ п\п	Название раздела, темы урока
1	**Раздел 1. Особенности цивилизации 21 века – 3 часа**

2 3	Третье тысячелетие: огромные успехи в экономике и экологический кризис От экологических кризисов и катастроф к устойчивому развитию Игровое занятие по отработке навыков эффективной работы в команде
4 5 6	**Раздел 2. Москва – мой древний и любимый город - 3 часа** Становление Москвы как города с 11 по 21 века. Характеристика экономико-географического положения столицы. Культурно-историческая среда города. Урок – дискуссия «Наше восприятие города».
7 8 9 10 11 12 13 14 15 16	**Раздел 3. Природные и социально-экономические факторы –10 часов** Город как урбосистема. Основные виды воздействия человека на окружающую среду в городе. Рельеф, ландшафты и геологическое строение Москвы. Почва и грунты города. Твёрдые бытовые отходы в городе. Климат, атмосфера и водные ресурсы Москвы. Экологический каркас города. Биологическое разнообразие Москвы; городская флора и фауна. Функциональная и планировочная структура города. Демографические особенности современной Москвы. Экономическая база города и занятость населения. Ресурсный цикл в городе. Урок-обобщение «Законы оптимального развития города»
17 18 19 20 21 22 23	**Раздел 4. Управление городской средой- 7 часов** Городские власти. Административно-территориальное деление Москвы. Энергетика и транспорт – системы жизнеобеспечения города. Водоснабжение населения. Качество воды. Качество городской среды. Влияние качества городской среды на здоровье человека. Природоохранная деятельность. Урок-обобщение. Игровое занятие «Строим экоград».
24 25 26	**Раздел 5. Москва в будущем мире – 3 часа** Москва на пути к культуре мира. Концепция перехода к устойчивому развитию города Москвы. «Города Европы за устойчивое развитие». Индикаторы УР городов. Комплекс игровых упражнений по развитию толерантности.
27 28 29 30 31 32 33 34	**Раздел 6. Экологический мониторинг – 7 часов** Основы экологического мониторинга. Оценка экологического состояния атмосферы. Оценка экологического состояния водной среды. Изучение состава и свойства почвы. Оценка состояния и дегрессии лесопарковых и парковых сообществ. Энерго- и ресурсосберегающие технологии. Экологически грамотный потребитель товара. Урок-конференция «Комплексные исследования городских экосистем». Обобщающий урок курса.

2.3. Программа воспитания и социализации обучающихся при получении среднего общего образования

Программа воспитания и социализации обучающихся ОО ЧУ «Классической гимназии при Греко-латинском кабинете Ю.А. Шичалина» (далее – Программа) строится на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства и направлена на воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде.

Программа обеспечивает:

– достижение обучающимися личностных результатов освоения ООП СОО в соответствии с требованиями ФГОС СОО;

– формирование уклада жизни школы, осуществляющей образовательную деятельность, учитывающего историко-культурную и этническую специфику столичного региона, в котором находится школа, а также потребности и индивидуальные социальные инициативы обучающихся, особенности их социального взаимодействия вне организации, осуществляющей образовательную деятельность, характера профессиональных предпочтений.

Программа содержит:

1) цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания, социализации обучающихся;

2) основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации;

3) содержание, виды деятельности и формы занятий с обучающимися по каждому из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся;

4) модель организации работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся;

5) описание форм и методов организации социально значимой деятельности обучающихся;

6) описание основных технологий взаимодействия и сотрудничества субъектов воспитательного процесса и социальных институтов;

7) описание методов и форм профессиональной ориентации в организации, осуществляющей образовательную деятельность;

8) описание мер, направленных на формирование у обучающихся экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, включая мероприятия по обучению правилам безопасного поведения на дорогах;

9) описание форм и методов повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся;

10) планируемые результаты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, их профессиональной ориентации, формирования безопасного, здорового и экологически целесообразного образа жизни;

11) критерии и показатели эффективности деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность, по обеспечению воспитания и

социализации обучающихся.

Содержательный раздел (программы) определяет общее содержание среднего общего образования и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов, в том числе программу воспитания и социализации обучающихся, предусматривающую такие направления, как духовно-нравственное развитие, воспитание обучающихся, их социализация и профессиональная ориентация, формирование экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни.

Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы среднего общего образования являются содержательной и критериальной основой для разработки программ развития универсальных учебных действий, воспитания и социализации.

2.3.1. Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

Целью духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся является воспитание высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу своей страны как свою личную, осознающего ответственность за ее настоящее и будущее, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации, подготовленного к жизненному самоопределению. Важным аспектом духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся является подготовка обучающегося к реализации своего потенциала в условиях современного общества.

Задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся:

– освоение обучающимися ценностно-нормативного и деятельностно-практического аспекта отношений человека с человеком, патриота с Родиной, гражданина с правовым государством и гражданским обществом, человека с природой, с искусством и т.д.;

– вовлечение обучающегося в процессы самопознания, самопонимания, содействие обучающимся в соотнесении представлений о собственных возможностях, интересах, ограничениях с запросами и требованиями окружающих людей, общества, государства; помощь в личностном самоопределении, проектировании индивидуальных образовательных траекторий и образа будущей профессиональной деятельности, поддержка деятельности обучающегося по саморазвитию;

– овладение обучающимся социальными, регулятивными и коммуникативными компетенциями, обеспечивающими ему индивидуальную успешность в общении с окружающими, результативность в социальных практиках, в процессе сотрудничества со сверстниками, старшими и младшими.

2.3.2. Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации

Основные направления духовно-нравственного развития, воспитания и

социализации на уровне среднего общего образования реализуются в сферах:

– отношения обучающихся к России как к Родине (Отечеству) (включает подготовку к патриотическому служению);

– отношения обучающихся с окружающими людьми (включает подготовку к общению со сверстниками, старшими и младшими);

– отношения обучающихся к семье и родителям (включает подготовку личности к семейной жизни);

– отношения обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу (включает подготовку личности к общественной жизни);

– отношения обучающихся к себе, своему здоровью, к познанию себя, самоопределению и самосовершенствованию (включает подготовку к непрерывному образованию в рамках осуществления жизненных планов);

– отношения обучающихся к окружающему миру, к живой природе, художественной культуре (включает формирование у обучающихся научного мировоззрения);

– трудовых и социально-экономических отношений (включает подготовку личности к трудовой деятельности).

Ценностные основы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне среднего общего образования – базовые национальные ценности российского общества, сформулированные в Конституции Российской Федерации, в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в тексте ФГОС СОО.

Базовые национальные ценности российского общества определяются положениями Конституции Российской Федерации:

«Российская Федерация — Россия есть демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления» (Гл. I, ст. 1);

«Человек, его права и свободы являются высшей ценностью» (Гл. I, ст. 2);

«Российская Федерация – социальное государство, политика которого направлена на создание условий, обеспечивающих достойную жизнь и свободное развитие человека» (Гл. I, ст. 7);

«В Российской Федерации признаются и защищаются равным образом частная, государственная, муниципальная и иные формы собственности» (Гл. I, ст. 8);

«В Российской Федерации признаются и гарантируются права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с настоящей Конституцией. Основные права и свободы человека неотчуждаемы и принадлежат каждому от рождения. Осуществление прав и свобод человека и гражданина не должно нарушать права и свободы других лиц» (Гл. I, ст. 17).

Базовые национальные ценности российского общества применительно к системе образования определены положениями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»:

«…гуманистический характер образования, приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе

и окружающей среде, рационального природопользования <…>;

…демократический характер управления образованием, обеспечение прав педагогических работников, обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся на участие в управлении образовательными организациями;

…недопустимость ограничения или устранения конкуренции в сфере образования;

…сочетание государственного и договорного регулирования отношений в сфере образования» (ст. 3).

В тексте «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р) отмечается: «Стратегия опирается на систему духовно-нравственных ценностей, сложившихся в процессе культурного развития России, таких, как человеколюбие, справедливость, честь, совесть, воля, личное достоинство, вера в добро и стремление к исполнению нравственного долга перед самим собой, своей семьей и своим Отечеством».

В «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» определены приоритеты государственной политики в области воспитания:

– создание условий для воспитания здоровой, счастливой, свободной, ориентированной на труд личности;

– формирование у детей высокого уровня духовно-нравственного развития, чувства причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России;

– поддержка единства и целостности, преемственности и непрерывности воспитания;

– поддержка общественных институтов, которые являются носителями духовных ценностей;

– формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой гражданской идентичности россиян и главным фактором национального самоопределения;

– обеспечение защиты прав и соблюдение законных интересов каждого ребенка, в том числе гарантий доступности ресурсов системы образования, физической культуры и спорта, культуры и воспитания;

– формирование внутренней позиции личности по отношению к окружающей социальной действительности;

– развитие кооперации и сотрудничества субъектов системы воспитания (семьи, общества, государства, образовательных, научных, традиционных религиозных организаций, учреждений культуры и спорта, средств массовой информации, бизнес-сообществ) на основе признания определяющей роли семьи и соблюдения прав родителей с целью совершенствования содержания и условий воспитания подрастающего поколения России.

Во ФГОС СОО обозначены базовые национальные ценности российского общества: патриотизм, социальную солидарность, гражданственность, семью, здоровье, труд и творчество, науку, традиционные религии России, искусство,

природу, человечество.

ФГОС СОО определяет базовые национальные ценности российского обществав формулировке личностных результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования: «Усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества… формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания» (Текст ФГОС СОО. Раздел IV. Требования к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования, п. 24).

2.3.3. Содержание, виды деятельности и формы занятий с обучающимися по каждому из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

Воспитание, социализация и духовно-нравственное развитие в сфере отношения обучающихся к России как к Родине (Отечеству) предполагают: воспитание патриотизма, чувства гордости за свой край, за свою Родину, прошлое и настоящее народов Российской Федерации, ответственности за будущее России, уважения к своему народу, народам России, уважения государственных символов (герба, флага, гимна); готовности к защите интересов Отечества.

Для воспитания обучающихся в сфере отношения к России как к Родине (Отечеству) используются:

– туристско-краеведческая, художественно-эстетическая, спортивная, познавательная и другие виды деятельности;

– туристические походы, краеведческие экспедиции, работа поисковых отрядов, детский познавательный туризм (сбор материалов об истории и культуре родного края; работа в школьных музеях; подготовка и проведение самодеятельных концертов, театральных постановок; просмотр спортивных соревнований с участием сборной России, региональных команд; просмотр кинофильмов исторического и патриотического содержания; участие в патриотических акциях и другие формы занятий);

– общегосударственные, региональные и корпоративные ритуалы (ритуалы образовательной организации, предприятия, общественного объединения и т.д.); развитие у подрастающего поколения уважения к историческим символам и памятникам Отечества;

– потенциал учебных предметов предметных областей «Русский язык и литература», «Родной язык и родная литература», «Общественные науки», обеспечивающих ориентацию обучающихся в современных общественно-политических процессах, происходящих в России и мире;

– этнические культурные традиции и народное творчество; уникальное российское культурное наследие (литературное, музыкальное, художественное, театральное и кинематографическое);

– детская литература (приобщение детей к классическим и современным

высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы).

Воспитание обучающихся в сфере отношения к России как к Родине (Отечеству) включает:

– воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;

– взаимодействие с библиотеками, приобщение к сокровищнице мировой и отечественной культуры, в том числе с использованием информационных технологий;

– обеспечение доступности музейной и театральной культуры для детей, развитие музейной и театральной педагогики.

Воспитание, социализация и духовно-нравственное развитие в сфере отношений с окружающими людьми предполагают формирование:

– толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

– способностей к сопереживанию и формированию позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;

– мировоззрения, соответствующего современному уровню развития наукии общественной практики, основанного на диалоге культур, а также на признании различных форм общественного сознания, предполагающего осознание своего места в поликультурном мире;

– выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);

– компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно- исследовательской, проектной и других видах деятельности;

– развитие культуры межнационального общения;

– развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности.

Воспитание, социализация и духовно-нравственное развитие в сфере семейных отношений предполагают формирование у обучающихся:

– уважительного отношения к родителям, готовности понять их позицию, принять их заботу, готовности договариваться с родителями и членами семьи в решении вопросов ведения домашнего хозяйства, распределения семейных обязанностей;

– ответственного отношения к созданию и сохранению семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

Для воспитания, социализации и духовно-нравственного развития в сфере отношений с окружающими людьми и в семье используются:

– добровольческая, коммуникативная, познавательная, игровая, рефлексивно-оценочная, художественно-эстетическая и другие виды деятельности;

– дискуссионные формы, просмотр и обсуждение актуальных фильмов, театральных спектаклей, постановка обучающимися спектаклей в школьном театре, разыгрывание ситуаций для решения моральных дилемм и осуществления нравственного выбора и иные разновидности занятий;

– потенциал учебных предметов предметных областей «Русский язык и литература», Родной язык и родная литература» и «Общественные науки», обеспечивающих ориентацию обучающихся в сфере отношений с окружающими людьми;

– сотрудничество с традиционными религиозными общинами.

Воспитание, социализация и духовно-нравственное развитие в сфере отношения к закону, государству и гражданскому обществу предусматривают:

– формирование российской гражданской идентичности, гражданской позиции активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

– развитие правовой и политической культуры детей, расширение конструктивного участия в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности; развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности;

– формирование приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;

– формирование установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, коррупции, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям. Формирование антикоррупционного мировоззрения.

Воспитание, социализация и духовно-нравственное развитие в данной области осуществляются:

– в рамках общественной (участие в самоуправлении), проектной, добровольческой, игровой, коммуникативной и других видов деятельности;

– в следующих формах занятий: деловые игры, имитационные модели, социальные тренажеры;

– с использованием потенциала учебных предметов предметной области «Общественные науки», обеспечивающих ориентацию обучающихся в сфере отношений к закону, государству и гражданскому обществу.

Воспитание, социализация и духовно-нравственное развитие в сфере отношения обучающихся к себе, своему здоровью, познанию себя, обеспечение самоопределения, самосовершенствования предполагают:

– воспитание здоровой, счастливой, свободной личности, формирование способности ставить цели и строить жизненные планы;

– реализацию обучающимися практик саморазвития и самовоспитания в

соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; формирование позитивных жизненных ориентиров и планов;

– формирование у обучающихся готовности и способности к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

– формирование у обучающихся готовности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

– формирование у подрастающего поколения ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни, физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью; развитие культуры безопасной жизнедеятельности, профилактику наркотической и алкогольной зависимости, табакокурения и других вредных привычек; формирование бережного, ответственного и компетентного отношения к физическому и психологическому здоровью – как собственному, так и других людей; умение оказывать первую помощь; развитие культуры здорового питания;

– содействие в осознанной выработке собственной позиции по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны.

Для осуществления воспитания, социализации и духовно-нравственного развития в сфере отношения обучающихся к себе, своему здоровью, познанию себя, для обеспечения самоопределения, самосовершенствования используются:

– проектная (индивидуальные и коллективные проекты), учебно-познавательная, рефлексивно-оценочная, коммуникативная, физкультурно-оздоровительная и другие виды деятельности;

– индивидуальные проекты самосовершенствования, читательские конференции, дискуссии, просветительские беседы, встречи с экспертами (психологами, врачами, людьми, получившими общественное признание);

– массовые общественно-спортивные мероприятия и привлечение к участию в них детей;

– потенциал учебных предметов предметных областей «Русский язык и литература», «Родной язык и родная литература», «Общественные науки», «Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности», обеспечивающих ориентацию обучающихся в сфере отношения Человека к себе, к своему здоровью, к познанию себя.

Воспитание, социализация и духовно-нравственное развитие в сфере отношения к окружающему миру, к живой природе, художественной культуре предусматривают:

формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки;

– развитие у обучающихся экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов,

формирование умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

– воспитание эстетического отношения к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений.

Для реализации задач воспитания, социализации и духовно- нравственного развития в сфере отношения к окружающему миру, живой природе, художественной культуре используются:

– художественно-эстетическая (в том числе продуктивная), научно-исследовательская, проектная, природоохранная, коммуникативная и другие виды деятельности;

– экскурсии в музеи, на выставки, экологические акции, другие формы занятий;

– потенциал учебных предметов предметных областей «Общественные науки», «Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности», «Естественные науки», «Русский язык и литература»,
«Родной язык и родная литература» и «Иностранные языки», обеспечивающий ориентациюобучающихся в сфере отношения к окружающему миру, живой природе, художественной культуре.

Воспитание, социализация и духовно-нравственное развитие в сфере трудовых и социально-экономических отношений предполагают:

– осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов;

– формирование отношения к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

– воспитание у детей уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;

–формирование у детей умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестно, ответственно и творчески относиться к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

Для воспитания, социализации и духовно-нравственного развития в сфере трудовых и социально-экономических отношений используются:

– познавательная, игровая, предметно-практическая, коммуникативная и другие виды деятельности;

– формы занятий: профориентационное тестирование и консультирование, экскурсии на производство, встречи с представителями различных профессий, работниками и предпринимателями, формирование информационных банков – с использованием интерактивных форм, имитационных моделей, социальных тренажеров, деловых игр;

– потенциал учебных предметов предметной области «Общественные науки», обеспечивающей ориентацию обучающихся в сфере трудовых и социально-экономических отношений.

В этой области воспитания обеспечивается привлекательность науки для подрастающего поколения, поддержка научно-технического творчества детей,

создаются условия для получения детьми достоверной информации о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, повышается заинтересованность подрастающего поколения в научных познаниях об устройстве мира и общества.

2.3.4. Модель организации работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся

По своей исходной задаче классическая гимназия в России предполагала образование, позволяющее поступить на любой факультет университета. Собственно говоря, это означало, что классическая гимназия должна обеспечить своему ученику некую общую основу, на которой он сам сможет построить ту специализацию, какая ему больше всего по душе, по уму и по силам. В эту общую для всех основу входят древние языки: греческий, латинский, церковнославянский; новые языки: два в качестве обязательных, третий — факультативно; усиленные курсы по математике и естественным наукам и в то же время — по литературе и истории. Наконец, духовной скрепой всего этого развитого комплекса дисциплин является Закон Божий.

Обращаясь к этой образовательной схеме и стремясь воспроизвести ее в условиях современной России, мы обязаны продумать её не только как некий исторический прецедент, но и в принципиальном плане. Этот процесс принципиального философского продумывания в нашем конкретном случае шёл на фоне систематически проводимой практической работы, поскольку с 1993 года работала Классическая гимназия при Греко-латинском кабинете и мы обязаны были в качестве предварительных установок исходить из целого ряда положений, без которых наша практическая работа не могла иметь успеха. Данные установки чрезвычайно важны при практической реализации проекта, и потому я их изложу непосредственно ниже; но тут же хочу заметить, что на принципиальный анализ выстраиваемой программы обучения в классической гимназии по своему существу, они не влияют, хотя в целом фоном этих размышлений, конечно, служит опыт нашей многолетней работы с детьми.

Во-первых, поскольку предлагаемая программа рассчитана на способных детей, необходимо наладить систему отбора этих способных детей.

Во-вторых, при отборе педагогов следует исходить из того, что они должны быть прежде всего хорошими специалистами в своей области, реально работающими в ней не только как методисты, но и как исследователи; поэтому в классической гимназии должны преподавать в большинстве своём учёные, профессионально занимающиеся научной деятельностью.

В-третьих, признавая возможность классической гимназии без Закона Божия, но создавая как ведущую для России классическую гимназию с преподаванием Закона Божия, входящего в программу в качестве обязательного предмета, который ведёт православный священник, необходимо исключить при отборе в гимназию жёсткий конфессиональный отбор и принимать способных дети из всех семей, лояльно относящихся к православию.

Общие задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает

одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России.

Каждое из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся основано на определенной системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать усвоение их обучающимися.

Организация духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

1. Гражданско-патриотическое воспитание

Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

2. Нравственное и духовное воспитание

Ценности: духовный мир человека, нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, свобода совести и вероисповедания; вера; традиционные религии и духовная культура народов России, российская светская (гражданская) этика.

3. Воспитание положительного отношения к труду и творчеству

Ценности: уважение к труду, человеку труда; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость; бережливость; трудолюбие, работа в коллективе, ответственное отношение к труду и творчеству, активная жизненная позиция, самореализация в профессии.

4. Интеллектуальное воспитание

Ценности: образование, истина, интеллект, наука, интеллектуальная деятельность, интеллектуальное развитие личности, знание, общество знаний.

5. Здоровьесберегающее воспитание

Ценности: здоровье физическое, духовное и нравственное, здоровый образ жизни, здоровьесберегающие технологии, физическая культура и спорт

6. Социокультурное и медиакультурное воспитание

Ценности: миролюбие, гражданское согласие, социальное партнерство, межкультурное сотрудничество, культурное обогащение личности, духовная и культурная консолидация общества; поликультурный мир.

7. Культуротворческое и эстетическое воспитание

Ценности: красота; гармония; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве, культуросозидание, индивидуальные творческие способности, диалог культур и цивилизаций.

8. Правовое воспитание и культура безопасности

Ценности: правовая культура, права и обязанности человека, свобода личности, демократия, электоральная культура, безопасность, безопасная среда школы, безопасность информационного пространства, безопасное поведение в природной и техногенной среде

9. Воспитание семейных ценностей

Ценности: семья, семейные традиции, культура семейной жизни, этика и психология семейных отношений, любовь и уважение к родителям, прародителям; забота о старших и младших.

10. Формирование коммуникативной культуры

Ценности: русский язык, языки народов России, культура общения, межличностная и межкультурная коммуникация, ответственное отношение к слову как к поступку, продуктивное и безопасное общение.

11. Экологическое воспитание

Ценности: родная земля; заповедная природа; планета Земля; бережное освоение природных ресурсов региона, страны, планеты, экологическая культура, забота об окружающей среде, домашних животных.

Все направления духовно-нравственного развития, воспитания и социализации важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций. Образовательная организация может отдавать приоритет тому или иному направлению духовно-нравственного развития, воспитания и социализации личности гражданина России, конкретизировать в соответствии с указанными основными направлениями и системой ценностей задачи, виды и формы деятельности на уровне начального общего образования.

2.3.5. Описание форм и методов организации социально значимой деятельности обучающихся

Организация социально значимой деятельности обучающихся может осуществляется в рамках их участия:

– в общественных объединениях, где происходит содействие реализации и развитию лидерского и творческого потенциала детей;

– ученическом самоуправлении и управлении образовательной деятельностью;

– социально значимых познавательных, творческих, культурных, краеведческих, спортивных и благотворительных проектах, в волонтерском движении.

Приобретение опыта общественной деятельности обучающихся осуществляется в процессе участия в преобразовании среды образовательной организации и социальной среды населенного пункта путем разработки и реализации школьниками социальных проектов и программ.

Разработка социальных проектов и программ включает следующие формы и методы организации социально значимой деятельности:

– определение обучающимися своей позиции в школе и городе;

– определение границ среды как объекта социально значимой деятельности обучающихся (среда образовательной организации, микрорайона, социальная среда Москвы и др.);

– определение значимых лиц – источников информации и общественных экспертов (педагогических работников образовательной организации, родителей, представителей различных организаций и общественности и др.);

– разработку форм и организационную подготовку непосредственных и

виртуальных интервью и консультаций;

– проведение непосредственных и виртуальных интервью и консультаций с источниками информации и общественными экспертами о существующих социальных проблемах;

– обработку собранной информации, анализ и рефлексию, формулирование обучающимися дебютных идей и разработку социальных инициатив (общественная актуальность проблем, степень соответствия интересам обучающихся, наличие ресурсов, готовность к социальному действию);

– разработку, публичную общественную экспертизу социальных проектов, определение очередности в реализации социальных проектов и программ;

– организацию сбора пожертвований (фандрайзинг), поиск спонсоров и меценатов для ресурсного обеспечения социальных проектов и программ;

– планирование и контроль за исполнением совместных действий обучающихся по реализации социального проекта;

– завершение реализации социального проекта, публичную презентацию результатов (в том числе в СМИ, в сети Интернет), анализ и рефлексию совместных действий.

Формами организации социально значимой деятельности обучающихся являются:

– деятельность в органах ученического самоуправления, в управляющем совете образовательной организации;

– деятельность в проектной команде (по социальному и культурному проектированию) на уровне образовательной организации;

– подготовка и проведение социальных опросов по различным темам и для различных аудиторий по заказу организаций и отдельных лиц;

– сотрудничество со школьными и территориальными СМИ;

– участие в подготовке и проведении внеурочных мероприятий (тематических вечеров, диспутов, предметных недель, выставок и пр.);

– участие в работе клубов по интересам;

– участие в социальных акциях (школьных и внешкольных), в рейдах, трудовых десантах, экспедициях, походах в образовательной организации и за ее пределами;

– организация и участие в благотворительных программах и акциях на различном уровне, участие в волонтерском движении;

– участие в шефской деятельности над воспитанниками дошкольных образовательных организаций;

– участие в проектах образовательных и общественных организаций.

2.3.6. Описание основных технологий взаимодействия и сотрудничества субъектов воспитательного процесса и социальных институтов

Классическая гимназия при ГЛК (Греко-латинском кабинете Ю.А. Шичалина) возникла на основе детских курсов при ГЛК, организованных в 1992 году для детей, чьи интересы не удовлетворяются вполне школьной программой. Им были предложены интересные занятия, расширяющие общую культуру: по латыни, геометрии Евклида, древней истории, истории искусства и по музыке под

руководством хороших специалистов. В ходе этих занятий появилась возможность ответственно отобрать детей, проявивших реальную заинтересованность в такого рода занятиях и реальные же способности, позволяющие им продолжить обучение уже вне обычной школы — в классической гимназии. Таким образом, детские курсы постепенно преобразовались в прогимназию.

Занятия в прогимназии проводятся дважды в неделю и в принципе — как и детские курсы — доступны для всех детей, желающих учиться дополнительно к школе; единственный критерий набора в прогимназию — желание детей заниматься теми предметами, которые мы предлагаем. Но зачисление из прогимназии в гимназию происходит только по рекомендации наших педагогов, которые после года занятий предлагают родителям продолжить образование ребёнка в нашей гимназии, переведя его из общеобразовательной школы.

Гимназия открылась 1 сентября 1993 года молебном в Спасской церкви Заиконоспасского монастыря, где до 1812 года размещалась Славяно-Греко-Латинская Академия. Благодаря тому, что вокруг ГЛК уже возникла среда заинтересованных учащихся и квалифицированных педагогов нам удалось собрать в гимназии штат отменных преподавателей (большинство из которых — выпускники Московского университета) и тем самым обеспечить кадрами занятия по насыщенной программе, предполагающей всестороннее воспитание учащихся и подлинное классическое образование.

Основная концептуальная идея состоит в том, чтобы равным образом воспитывать три основные стороны души учащегося: социальную, рациональную и нравственную (духовную), твёрдо помня, что речь идёт о воспитании гражданина России. Подробности образовательной политики излагаются в п. II настоящей программы, здесь же укажем кратко на то, что социальная сторона души учащегося воспитывается в процессе изучения древних и новых иностранных языков: латыни, древнегреческого, английского, французского и немецкого, а также родного русского и церковно-славянского языков. Рациональная сторона души воспитывается серьёзным блоком математических и естественных дисциплин. Мы хотим подчеркнуть при этом, что Классическая гимназия не является только гуманитарным образовательным учреждением — выпускники Классических гимназий поступают на любые факультеты университетов. Формирование нравственного чувства учащихся опирается на широкий историко-культурный фон и круг дисциплин, традиционно связанных в России с преподаванием Закона Божия, который читается православным священником, получившим на это благословение Святейшего Патриарха Московского и Всея Руси. Для поступления в прогимназию и обучение в гимназии нет конфессионального барьера, и гимназия наша — светская; но и родители, и дети знают о том, что Закон Божий является обязательной частью учебной программы и ответственно относятся к данному кругу дисциплин.

Серьёзное внимание уделяется художественному воспитанию учащихся: гимназисты занимаются рисованием, входящим в состав курса по истории искусства; пластикой и бальными танцами. Большое внимание уделяется физическому воспитанию учащихся. Начиная с прогимназии ведётся серьёзное музыкальное образование: дети поют по-латыни, по-французски, по-английски, а также специально занимаются православным хоровым пением.

В конце каждого семестра гимназисты ставят спектакли, причём, не избранные ученики, а все без исключения; это входит в нашу образовательную концепцию (на сей день поставлено более 60 спектаклей по общему счёту), в числе которых «Антигона» Софокла, «Ифигения в Авлиде» Еврипида, «Перикл» Шекспира, «Горе от ума» Грибоедова, «Лес» Островского и другие.

Обучение продолжается в течение семи лет. Основная идея учебного плана - сбалансированность курсов, сочетание разных видов нагрузки, позволяющих переключить внимание ребёнка и не допускать ненужной перегрузки, что достигается также пятидневной рабочей неделей с развивающим шестым днём и ограниченным числом обязательных занятий (не более шести в день) с использованием сдвоенных часов: ежедневно учащиеся готовят домашние задания по ограниченному числу дисциплин (мы стремимся, чтобы их было не более трёх ежедневно) и тем самым имеют возможность сосредоточиться на каждом. Мы стараемся помнить, что «школа» в переводе с греческого означает «досуг», и что именно наличие правильно организованного школой свободного времени позволяет учащимся свободно и сознательно строить своё образование.

На основе восемнадцатилетнего опыта работы гимназии мы можем сказать, что нам удаётся избежать перегрузок. Это подтверждается тем, что все гимназисты старшего класса первого гимназического выпуска смогли успешно сдать экзамены за 9 класс экстерном и в полном составе перейти из 8 класса сразу в 10-й. Нам удалось совместить интенсивные практические занятия по языкам и математике с серьёзными курсами по литературе, истории, истории искусства, биологии, географии, а также с посещением музеев, концертов, регулярными прогулками по Москве, поездками по городам России (Сергиев Посад, Переславль, Ростов Великий, Новый Иерусалим, Александровская Слобода. Коломна, Псков, Печеры, Изборск, Петербург. Арзамас и Дивеево и мн. др.). В марте 1997 г. и в июне 2001 г. мы совершили с детьми большое путешествие по Греции. Дети выезжали в Париж, Рим, Брюссель. Учащиеся привлекаются к другим сторонам деятельности Греко-латинского кабинета: работают в библиотеке, помогают в размещении книг, рассылке почты.

Одним из результатов разносторонней подготовки является то, что все гимназисты поступают в лучшие вузы Москвы (на филологический, исторический, экономический, физический, химический, биологический и географический факультеты МГУ им. М.В. Ломоносова, в МГИМО, в РГГУ, Высшую школу экономики, Тимирязевскую академию, Архитектурный институт, МАИ, Православный Свято-Тихоновский богословский университет.

Образовательная среда Классической гимназии характеризуется тем особым типом образования, который сложился несколько столетий тому назад (XIV-XV века) и был назван классическим, потому что в его основе лежало изучение классических языков — латыни, древнегреческого, а иногда и древнееврейского, классической математики — преимущественно греческой и арабской, воспринявшей и развившей греческую традицию, (новоевропейская математика тогда только зарождалась на той же основе), а также классических христианских священных текстов и творений отцов Церкви.

Главное в концепции классического образования — его фундаментальность, т.е. изучение и освоение глубоких основ нашей духовной и материальной культуры и

цивилизации из первых рук, непосредственно из классических авторских текстов творцов нашей культуры. Сегодня эта форма образования, основательно забытая в России, некоторым представляется архаичной, излишне сложной и избыточной. Но все зависит от задач, которые мы ставим в деле воспитания и образования личности.

Общеизвестно, что без устройства фундамента тоже можно построить нечто, способное выполнять функции жилища: землянку, хижину или шалаш. Однако, если мы хотим возвести высокое и прочное здание — без фундамента никак не обойтись. При этом, само здание мы видим, а фундамент, уходящий иногда на многие десятки метров вглубь, — для нас невиден, и кое-кому может показаться архитектурным излишеством. Воссоздание величественного храма мировой культуры в душе ученика, духовное строительство, в некоторых чертах аналогично материальному и без духовного фундамента, так же невидимого, хранящегося в глубине сознания, этот храм не может быть устойчивым.

В соответствии с уставными целями деятельности Классической гимназии, которые предусматривают:

–воспитание целостной личности, подготовленной к получению высшего (университетского) образования по любой специальности и к деятельности на любом общественно полезном поприще;

–подготовку педагогических кадров для преподавания древних языков и античной культуры в средней школе;

–подготовку к получению высшего классического образования,

–формировалась образовательная среда, а также внутренние и внешние связи учебного заведения. Особенности её формирования заключаются в том, что эта форма образования является принципиально консервативной. Напомним, что латинский глагол conserve означает для неодушевлённых, — сберегать, охранять от порчи, содержать в хорошем состоянии, спасать, для одушевлённых — спасать, щадить, даровать жизнь.

Классическое образование по своей природе обязано сберегать, охранять от порчи многовековую культурную и образовательную традицию, пришедшую к нам из Древней Греции и Рима. Не редуцированную, как это по необходимости принято в массовых общеобразовательных заведениях в настоящее время, а в возможно более полном её объёме. Эта традиция, не являясь ординарной, тем не менее бережно сохраняется в наши дни в старейших и наиболее престижных школах, гимназиях, лицеях и колледжах стран Западной Европы, а в последние десятилетия начала развиваться также в США, Японии, Австралии и Латинской Америке. Однако в России традиция классического образования была прервана в 1918 году, а потому соответствующей образовательной среды в среднем образовательном звене — гимназии — не существовало, также, как не было соответствующих учебников и учебных пособий, словарей, хрестоматий и прочих необходимых элементов образовательного процесса.

Поэтому формирование образовательной среды Классической гимназии при Греко-латинском кабинете Ю.А. Шичалина началось на три года раньше первых уроков с гимназистами. Курсы древних языков Греко-латинского кабинета, на которых изучали латынь и древнегреческий взрослые слушатели различных специальностей (в том числе, математики и физики, химики и биологи, историки,

богословы и проч., всего более 200 человек), позволили подготовить и отобрать квалифицированных специалистов, способных преподавать в классической гимназии, обеспечить качественный образовательный процесс и соответствующий ему микроклимат «классических штудий», составляющий основу образовательной среды.

Второе важное отличие образовательной среды классической гимназии от массовой школы заключается в том, что невозможно сразу набрать все гимназические классы с 5-го по 11-й, и уже после трех успешных выпусков претендовать на получение государственной аккредитации, как это практикуется во всех негосударственных образовательных учреждениях, так как многие предметы классической школы начинаются с элементарного уровня в 5-м классе, без освоения которого невозможно учиться даже в 6-м, не говоря уже о старших классах гимназии. Поэтому в Классической гимназии в первом, 1993-94 учебном году существовал один 5-й класс, в 94-95 уч. году только два класса — 5-й и 6-й, далее — три класса, и т.д., ... и лишь в 1999. на год раньше срока, состоялся первый выпуск (см. п. I). Но это неудобство позволило сформировать вторую важную составляющую образовательной среды — образовательную среду гимназистов, в которой появился важнейший элемент — преемственность. Ученики младших классов могли получать консультацию у старших (в обычной школе эту роль выполняют родители), когда по каким-либо причинам не хотели проявить свою неосведомлённость перед учителем.

И, наконец, в связи с тем, что курсы древних языков для взрослых продолжают работать (сейчас идёт 41-й семестр) и ученики видят, как люди с университетским образованием добровольно приходят после работы и учатся склонять те же греческие глаголы, которые доставляли им столько хлопот, а потом с удовольствием читают того же Ксенофонта или Вергилия, обе этих составляющих, не потеряв при этом возрастных особенностей, слились в одну образовательную среду — среду Классической гимназии. Основной её особенностью является доброжелательность по отношению друг к другу, ведь занятия древними языками требует большого труда и упорства. Крупнейший русский филолог-классик А.И. Соболевский признавался, что для поддержания активного владения греческой грамматикой на высоком уровне он посвящал ей регулярно один час в день до глубокой старости.

Внутренние связи Классической гимназии выражаются в профессиональных связях педагогов, большая часть которых, кроме преподавания в гимназии, работает в различных высших учебных заведениях (МГУ, МДА, РГГУ, МИЭМ, и др.) и академических институтах Москвы (ин-т философии, ин-т истории, ин-т им. Северцева и др.) находясь тем самым на переднем крае науки и обеспечивая высокий уровень преподавания. Координацию внутренних связей осуществляет Греко-латинский кабинет Ю.А. Шичалина.

Образовательная среда Классической гимназии формируется в традициях отечественной культуры: в гимназии регулярно проводятся художественные выставки, музыкальные вечера, встречи с интересными людьми.

В процессе воспитания, социализации и духовно-нравственного развития обучающихся на уровне начального общего образования большое значение имеет социальное партнерство различных социальных институтов. Интеграция социально-педагогического потенциала организаций общего и дополнительного образования, культуры, спорта, туризма, местного сообщества, традиционных религиозных и иных

общественных организаций и семьи способствует позитивной социализации младших школьников. Взаимодействие школы, семьи и общественности имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни детей. Ведущая роль в организации социального партнерства институтов общественного участия и семьи принадлежит педагогическому коллективу общеобразовательной школы и особенно институту классного руководства. Младшие школьники должны принимать посильное участие в построении модели социального партнерства, необходимой для их позитивной социализации. Формирование социального опыта младших школьников осуществляется в ходе реализации проектов, коллективных творческих дел, сюжетно-ролевых и деловых игр, коллективного посещения театров, музеев, концертов, экскурсий, встреч с представителями религиозных и общественных организаций и т. д. Социальное партнерство институтов общественного участия в процессе воспитания учащихся начальной школы выражается в создании и реализации совместных социально-педагогических, образовательных, просветительских и иных программ, проведении совместных мероприятий.

При разработке и осуществлении программы воспитания и социализации младших школьников образовательная организация может взаимодействовать, в том числе на системной основе, с традиционными религиозными организациями, общественными организациями и объединениями гражданско-патриотической, культурной, экологической и иной направленности, детско-юношескими и молодежными движениями, организациями, объединениями, разделяющими в своей деятельности цели, задачи и ценности настоящей программы. При этом могут быть использованы различные формы взаимодействия с согласия обучающихся и их родителей (законных представителей):

– участие традиционных религиозных организаций, иных общественных организаций и объединений в проведении отдельных мероприятий в рамках реализации направлений воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования;

– участие указанных организаций и объединений в реализации отдельных образовательных программ, согласованных с программой воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования и одобренных Управляющим советом образовательной организации;

– проведение совместных мероприятий по направлениям программы воспитания и социализации в образовательной организации.

Внешние связи Гимназии достаточно разнообразны. Гимназия давно сотрудничает с Московской Духовной Академией, оказав ей помощь в создании греческого кабинета. На протяжении ряда лет в Классической гимназии проходят педагогическую практику студенты кафедр классической филологии и древней истории МГУ. В Гимназии неоднократно выступали с лекциями известные российские учёные: профессора МГУ А.Ч. Козаржевский, Н.И. Либан, Г.И.Соколов и др., проф. СПГУ А.И.Зайцев, а также зарубежные учёные: проф. Майкл Суинни (США), проф. Люк Брессон (Франция), доц. Димитрас Яламас (Греция) и другие. Гимназия поддерживает добрые отношения с Посольствами Франции, Канады, Голландии, Греции. Гимназия проводила совместные мероприятия с Библиотекой иностранной литературы, Пушкинским музеем, факультетом журналистики МГУ,

Храмом св. великомученицы Татианы (МГУ). Начиная с 2006 года Гимназия представляет Россию в Общеевропейском образовательном проекте, в котором участвуют более 20 сильнейших школ из разных стран Европы. Дважды в год школа одной из стран принимает у себя 5 делегаций, учащихся вместе с педагогами из других стран Европы. Ученики готовят доклады на английском языке на какую-нибудь общую для всех тему, например, при первой встрече в Москве обсуждалась тема: «Мир после П-й мировой войны». Эти встречи позволяют значительно углубить образовательный процесс, дают возможность учащимся познакомиться с разными точками зрения на одни и те же события или учебный материал естественно-научных предметов, принятыми в разных странах.

2.3.7. Описание методов и форм профессиональной ориентации в организации, осуществляющей образовательную деятельность

Методами профессиональной ориентации обучающихся в Школе являются следующие:

Метод профконсультирования обучающихся – организация коммуникации относительно позиционирования обучающегося в профессионально-трудовой области. Для осуществления профконсультирования привлекаются квалифицированные специалисты – работники соответствующих служб.

Метод исследования обучающимся профессионально-трудовой области и себя как потенциального участника этих отношений (активное познание).

Метод предъявления обучающемуся сведений о профессиях, специфике труда и т.д. (реактивное познание). «Ярмарка профессий» как форма организации профессиональной ориентации обучающихся предполагает публичную презентацию различных профессиональных занятий с целью актуализировать, расширить, уточнить, закрепить у школьников представления о профессиях в игровой форме, имитирующей ярмарочное гуляние. Общая методическая схема предусматривает оборудование на некоторой территории площадок («торговых палаток»), на которых разворачиваются презентации; участники имеют возможность свободно передвигаться по территории ярмарки от площадки к площадке в произвольном порядке. В «Ярмарке профессий» могут принимать участие не только обучающиеся, но и их родители, специально приглашенные квалифицированные признанные специалисты. Дни открытых дверей в качестве формы организации профессиональной ориентации обучающихся наиболее часто проводятся на базе организаций профессионального образования и организаций высшего образования и призваны представить спектр реализуемых образовательных программ. В ходе такого рода мероприятий пропагандируются различные варианты профессионального образования, которое осуществляется в этой образовательной организации.

Экскурсия как форма организации профессиональной ориентации обучающихся представляет собой путешествие с познавательной целью, в ходе которого экскурсанту предъявляются (в том числе специально подготовленным профессионалом-экскурсоводом)объекты и материалы, освещающие те или иные виды профессиональной деятельности. Профориентационное экскурсии организуются на предприятия (посещение производства), в музеи или на

тематические экспозиции, в организации профессионального образования. Опираясь на возможности современных электронных устройств, следует использовать такую форму, как виртуальная экскурсия по производствам, образовательным организациям.

Метод публичной демонстрации самим обучающимся своих профессиональных планов, предпочтений либо способностей в той или иной сфере.

Предметная неделя в качестве формы организации профессиональной ориентации обучающихся включает в себя набор разнообразных мероприятий, организуемых в течение календарной недели. Содержательно предметная неделя связана с каким-либо предметом или предметной областью («Неделя математики», «Неделя биологии», «Неделя истории»). Предметная неделя может состоять из презентаций проектов и публичных отчетов об их реализации, конкурсов знатоков по предмету/предметам, встреч с интересными людьми, избравшими профессию, близкую к этой предметной сфере.

Метод профессиональных проб – кратковременное исполнение обучающимся обязанностей работника на его рабочем месте; профессиональные пробы могут реализовываться в ходе производственной практики, при организации детско-взрослых производств на базе образовательных организаций.

Конкурсы профессионального мастерства как форма организации профессиональной ориентации обучающихся строятся как соревнование лиц, работающих по одной специальности, с целью определить наиболее высоко квалифицированного работника. Обучающиеся, созерцая представление, имеют возможность увидеть ту или иную профессию в позитивном свете. В процессе сопереживания конкурсанту у школьников возникает интерес к какой-либо профессии.

Метод моделирования условий труда и имитации обучающимся решения производственных задач – деловая игра, в ходе которой имитируется исполнение обучающимся обязанностей работника.

Олимпиады по предметам (предметным областям) в качестве формы организации профессиональной ориентации обучающихся предусматривают участие наиболее подготовленных или способных в данной сфере. Олимпиады по предмету (предметным областям) стимулируют познавательный интерес.

2.3.8. Описание форм и методов формирования у обучающихся экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни, включая мероприятия по обучению правилам безопасного поведения на дорогах

Методы рациональной организации урочной и внеурочной деятельности предусматривают объединение участников образовательных отношений в практиках общественно-профессиональной экспертизы образовательной среды отдельного ученического класса, где роль координатора призван сыграть классный руководитель. Сферами рационализации урочной и внеурочной деятельности являются: организация занятий (уроков); обеспечение использования различных каналов восприятия информации; учет зоны работоспособности обучающихся; распределение интенсивности умственной деятельности; использование здоровьесберегающих технологий.

Мероприятия формируют у обучающихся: способность составлять рациональный режим дня и отдыха; следовать рациональному режиму дня и отдыха на основе знаний о динамике работоспособности, утомляемости, напряженности разных видов деятельности; выбирать оптимальный режим дня с учетом учебных и внеучебных нагрузок; умение планировать и рационально распределять учебные нагрузки и отдых в период подготовки к экзаменам; знание и умение эффективно использовать индивидуальные особенности работоспособности; знание основ профилактики переутомления и перенапряжения.

Методы организации физкультурно-спортивной и оздоровительной работы предполагают формирование групп школьников на основе их интересов в сфере физической культуры и спорта (спортивные клубы и секции), организацию тренировок в клубах и секциях, проведение регулярных оздоровительных процедур и периодических акций, подготовку и проведение спортивных соревнований. Формами физкультурно-спортивной и оздоровительной работы являются: спартакиада, спортивная эстафета, спортивный праздник.

Методы профилактической работы предусматривают определение «зон риска» (выявление обучающихся, вызывающих наибольшее опасение; выявление источников опасений – групп и лиц, объектов и т.д.), разработку и реализацию комплекса адресных мер; использование возможностей профильных организаций – медицинских, правоохранительных, социальных и др. Профилактика чаще всего связана с предупреждением употребления психоактивных веществ обучающимися, а также с проблемами детского дорожно-транспортного травматизма. В ученическом классе профилактическую работу организует тьютор, учитель.

Методы просветительской и методической работы с участниками образовательных отношений рассчитаны на большие, не расчлененные на устойчивые учебные группы и неоформленные (официально не зарегистрированные) аудитории. Могут быть реализованы в следующих формах:

– внешней (привлечение возможностей других учреждений и организаций

– спортивных клубов, лечебных учреждений, стадионов, библиотек и др.);

– внутренней (получение информации организуется в общеобразовательной школе, при этом один коллектив обучающихся выступает источником информации для другого коллектива);

– программной (системной, органически вписанной в образовательную деятельность, служит раскрытию ценностных аспектов здорового и безопасного образа жизни, обеспечивает межпредметные связи);

– стихийной (осуществляется ситуативно как ответ на возникающие в жизни школы, ученического сообщества проблемные ситуации, вопросы, затруднения, несовпадение мнений и т.д.; может быть организована как некоторое событие, выходящее из ряда традиционных занятий и совместных дел, или организована как естественное разрешение проблемной ситуации).

Просвещение осуществляется через лекции, беседы, диспуты, выступления в средствах массовой информации, экскурсионные программы, библиотечные и концертные абонементы, передвижные выставки. В просветительской работе целесообразно использовать информационные ресурсы сети Интернет.

Мероприятия формируют у обучающихся: представление о необходимой и достаточной двигательной активности, элементах и правилах закаливания, о выборе соответствующих возрасту физических нагрузок и их видов; представление о рисках для здоровья неадекватных нагрузок и использования биостимуляторов; потребность в двигательной активности и ежедневных занятиях физической культурой; умение осознанно выбирать индивидуальные программы двигательной активности, включающие малые виды физкультуры (зарядка) и регулярные занятия спортом. Для реализации этого комплекса необходима интеграция с курсом физической культуры.

Мероприятия формируют у обучающихся: навыки оценки собственного функционального состояния (напряжения, утомления, переутомления) по субъективным показателям (пульс, дыхание, состояние кожных покровов) с учетом собственных индивидуальных особенностей; навыки работы в условиях стрессовых ситуаций; владение элементами саморегуляции для снятия эмоционального и физического напряжения; навыки контроля за собственным состоянием, чувствами в стрессовых ситуациях; представление о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, о факторах, их вызывающих, и условиях снижения риска негативных влияний; навыки эмоциональной разгрузки и их использование в повседневной жизни; навыки управления своим эмоциональным состоянием и поведением. В результате реализации данного комплекса обучающиеся получают представление о возможностях управления своим физическим и психологическим состоянием без использования медикаментозных и тонизирующих средств.

Мероприятия формируют у обучающихся: представление о рациональном питании как важной составляющей части здорового образа жизни; знание о правилах питания, способствующих сохранению и укреплению здоровья; готовность соблюдать правила рационального питания; знание правил этикета, связанных с питанием, осознание того, что навыки этикета являются неотъемлемой частью общей культуры личности; представление о социокультурных аспектах питания, его связи с культурой и историей народа; интерес к народным традициям, связанным с питанием и здоровьем, расширение знаний об истории и традициях своего народа.

2.3.9. Описание форм и методов повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся осуществляется с учетом многообразия их позиций и социальных ролей:

– как источника родительского запроса к школе на физическое, социально-психологическое, академическое (в сфере обучения) благополучие ребенка; эксперта результатов деятельности образовательной организации;

– как обладателя и распорядителя ресурсов для воспитания и социализации;

– как непосредственного воспитателя (в рамках школьного и семейного воспитания).

Формами и методами повышения педагогической культуры родителей

(законных представителей) обучающихся являются:

– вовлечение родителей в управление образовательной деятельностью, решение проблем, возникающих в жизни образовательной организации; участие в решении и анализе проблем, принятии решений и даже их реализации в той или иной форме;

– переговоры педагогов с родителями с учетом недопустимости директивного навязывания родителям обучающихся взглядов, оценок, помощи в воспитании их детей; использование педагогами по отношению к родителям методов требования и убеждения как исключительно крайней меры;

– консультирование педагогическими работниками родителей (только в случае вербализованного запроса со стороны родителей);

– содействие в формулировании родительского запроса школе, в определении родителями объема собственных ресурсов, которые они готовы передавать и использовать в реализации цели и задач воспитания и социализации.

2.3.10. Планируемые результаты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, их профессиональной ориентации, формирования безопасного, здорового и экологически целесообразного образа жизни

Результаты духовно-нравственного развития, воспитания и социализация **в сфере отношения обучающихся к себе, своему здоровью, познанию себя**:

– ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;

– готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

– готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;

– готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

– принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью;

– неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

Результаты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации **в сфере отношения обучающихся к России как к Родине (Отечеству)**:

– российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-

культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;

– уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (гербу, флагу, гимну);

– формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;

– воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

Результаты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации в **сфере отношения обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу**:

– гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности,уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;

– признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации; правовая и политическая грамотность;

– мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания; осознание своего места в поликультурном мире; интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации;

– готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;

– приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;

– готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, коррупции, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

Результаты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации **в сфере отношений обучающихся с окружающими людьми**:

– нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми,

достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

– принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;

– способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью — своему и других людей, умение оказывать первую помощь;

– формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра; формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);

– компетенция сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста и взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Результаты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации в **сфере отношения обучающихся к окружающему миру, к живой природе, художественной культуре**, в том числе формирование у обучающихся научного мировоззрения, эстетических представлений:

– мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, осознание значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в получении научных знаний об устройстве мира и общества;

– готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

– экологическая культура, бережное отношение к родной земле, природным богатствам России и мира, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; осознание ответственности за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта экологически направленной деятельности;

– эстетическое отношение к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

Результат духовно-нравственного развития, воспитания и социализации **в сфере отношения обучающихся к семье и родителям**: ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

Результаты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся **в сфере трудовых и социально-экономических отношений**:

– уважение всех форм собственности, готовность к защите своей собственности;

– осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации

собственных жизненных планов;

– готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

– потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;

– готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

Результат духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся **в сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся**: физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

2.3.11. Критерии и показатели эффективности деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность, по обеспечению воспитания и социализации обучающихся

Уровень обеспечения сохранения и укрепления физического, психологического здоровья и социального благополучия обучающихся выражается в следующих показателях:

– степень учета в организации образовательной деятельности состояния здоровья обучающихся (заболеваний, ограничений по здоровью), в том числе фиксация динамики здоровья обучающихся; уровень информированности о посещении спортивных секций, регулярности занятий физической культурой;

– степень конкретности и измеримости задач по обеспечению жизни и здоровья обучающихся; уровень обусловленности задач анализом ситуации в школе, ученическом классе, учебной группе; уровень дифференциации работы исходя из состояния здоровья отдельных категорий обучающихся;

– реалистичность количества и достаточность мероприятий по обеспечению рациональной организации учебно-воспитательного процесса и образовательной среды, по организации физкультурно-спортивной и оздоровительной работы, профилактической работы; по формированию у обучающихся осознанного отношения к собственному здоровью, устойчивых представлений о здоровье и здоровом образе жизни; формированию навыков оценки собственного функционального состояния; формированию у обучающихся компетенций в составлении и реализации рационального режима дня (тематика, форма и содержание которых адекватны задачам обеспечения жизни и здоровья обучающихся, здорового и безопасного образа жизни);

– уровень безопасности для обучающихся среды образовательной организации, реалистичность количества и достаточность мероприятий;

– согласованность мероприятий, обеспечивающих жизнь и здоровье обучающихся, формирование здорового и безопасного образа жизни с участием медиков и родителей обучающихся, привлечение профильных организаций,

родителей, общественности и др. к организации мероприятий;

– степень учета в осуществлении образовательной деятельности состояния межличностных отношений в сообществах обучающихся (конкретность и измеримость задач по обеспечению позитивных межличностных отношений обучающихся; уровень обусловленности задач анализом ситуации в образовательной организации, ученическом классе, учебной группе; уровень дифференциации работы исходя из социально-психологического статуса отдельных категорий обучающихся; периодичность фиксации динамики состояния межличностных отношений в ученических классах);

– реалистичность количества и достаточность мероприятий, обеспечивающих позитивные межличностные отношения, атмосферу снисходительности, терпимости друг к другу, в том числе поддержку лидеров ученических сообществ, недопущение притеснения одними детьми других, оптимизацию взаимоотношений между микрогруппами, между обучающимися и учителями;

– согласованность мероприятий, обеспечивающих позитивные межличностные отношения обучающихся, с психологом;

– степень учета индивидуальных особенностей обучающихся при освоении содержания образования в реализуемых образовательных программах (учет индивидуальных возможностей, а также типичных и персональных трудностей в освоении обучающимися содержания образования);

– уровень поддержки позитивной динамики академических достижений обучающихся, степень дифференциации стимулирования обучения отдельных категорий обучающихся;

– реалистичность количества и достаточность мероприятий, направленных на обеспечение мотивации учебной деятельности; обеспечение академических достижений одаренных обучающихся; преодоление трудностей в освоении содержания образования; обеспечение образовательной среды;

– обеспечение условий защиты детей от информации, причиняющей вред их здоровью и психическому развитию;

– согласованность мероприятий содействия обучающимся в освоении программ общего образования и подготовки к ЕГЭ с учителями-предметниками и родителями обучающихся; вовлечение родителей в деятельность по обеспечению успеха в подготовке к итоговой государственной аттестации.

Степень реализации задачи воспитания компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России, выражается в следующих показателях:

– степень конкретности задач патриотического, гражданского, экологического воспитания, уровень обусловленности формулировок задач анализом ситуации в образовательной организации, ученическом классе, учебной группе; учет возрастных особенностей, традиций образовательной организации, специфики ученического класса;

– степень реалистичности количества и достаточности мероприятий,

вовлеченность обучающихся в общественную самоорганизацию жизни образовательной организации (тематика, форма и содержание которых адекватны задачам патриотического, гражданского, трудового, экологического воспитания обучающихся);

– степень обеспечения в деятельности педагогов решения задач педагогической поддержки обучающихся, содействия обучающимся в самопознании, самоопределении, самосовершенствовании;

– интенсивность взаимодействия с социальными институтами, социальными организациями, отдельными лицами – субъектами актуальных социальных практик;

– согласованность мероприятий патриотического, гражданского, трудового, экологического воспитания с родителями обучающихся, привлечение к организации мероприятий профильных организаций, родителей, общественности и др.

Степень реализации задач развития у обучающегося самостоятельности, формирования готовности к жизненному самоопределению (в профессиональной, досуговой, образовательной и других сферах жизни) выражается в формировании у обучающихся компетенции обоснованного выбора в условиях возможного негативного воздействия информационных ресурсов.

Степень реальности достижений школы в воспитании и социализации подростков выражается в доле выпускников школы, которые продемонстрировали результативность в решении задач продолжения образования, трудоустройства, успехи в профессиональной деятельности.

2.4. Программа коррекционной работы

Программа коррекционной работы (ПКР) является неотъемлемым структурным компонентом основной образовательной программы образовательной организации. ПКР разрабатывается для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) – физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией (ПМПК) и препятствующие получению образования без создания специальных условий. Содержание образования и условия организации обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ определяются адаптированной образовательной программой, а для инвалидов — индивидуальной программой реабилитации инвалида. Адаптированная образовательная программа – образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

ПКР вариативна по форме и содержанию в зависимости от состава обучающихся с ОВЗ, возможностей Школы.

ПКР на уровне среднего общего образования преемственно связана с ПКР на уровне основного общего образования, является ее логическим продолжением.

ПКР на уровне среднего общего образования обязательна в процессе обучения подростков с ОВЗ и инвалидов, у которых имеются особые образовательные потребности, а также обеспечивает поддержку школьников, оказавшихся в

трудной жизненной ситуации.

ПКР разрабатывается на весь период освоения уровня среднего общего образования, имеет четкую структуру и включает несколько разделов.

2.4.1. Цели и задачи программы коррекционной работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями, в том числе с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами, на уровне среднего общего образования

В основу ПКР положены общедидактические и специальные принципы общей и специальной педагогики. Общедидактические принципы включают принцип научности; соответствия целей и содержания обучения государственным образовательным стандартам; соответствия дидактического процесса закономерностям учения; доступности и прочности овладения содержанием обучения; сознательности, активности и самостоятельности обучающихся при руководящей роли учителя; принцип единства образовательной, воспитательной и развивающей функций обучения.

Специальные принципы учитывают особенности обучающихся с ОВЗ (принцип коррекционно-развивающей направленности обучения, предполагающий коррекцию имеющихся нарушений и стимуляцию интеллектуального, коммуникативного и личностного развития; системности; обходного пути; комплексности).

Цель программы коррекционной работы — разработать систему комплексной психолого-педагогической и социальной помощи обучающимся с особыми образовательными потребностями, направленной на коррекцию и/или компенсацию недостатков в физическом или психическом развитии для успешного освоения ими основной образовательной программы, профессионального самоопределения, социализации, обеспечения психологической устойчивости старшеклассников.

Цель определяет **задачи**:

– выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ, инвалидов, а также подростков, попавших в трудную жизненную ситуацию;

– создание условий для успешного освоения программы (ее элементов) и прохождения итоговой аттестации;

– коррекция (минимизация) имеющихся нарушений (личностных, регулятивных, когнитивных, коммуникативных);

– обеспечение непрерывной коррекционно-развивающей работы в единстве урочной и внеурочной деятельности;

– выявление профессиональных склонностей, интересов подростков с особыми образовательными потребностями; проведение работы по их профессиональному консультированию, профессиональной ориентации, профессиональному самоопределению;

– осуществление консультативной работы с педагогами, родителями, социальными работниками, а также потенциальными работодателями;

– проведение информационно-просветительских мероприятий.

2.4.2 Перечень и содержание комплексных, индивидуально

ориентированных коррекционных мероприятий, включающих использование индивидуальных методов обучения и воспитания, проведение индивидуальных и групповых занятий под руководством специалистов

Направления коррекционной работы – диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное и информационно-просветительское – способствуют освоению обучающимися с особыми образовательными потребностями ООП СОО, компенсации имеющихся нарушений развития, содействуют профориентации и социализации старшеклассников. Данные направления раскрываются содержательно в разных организационных формах деятельности Школы.

Характеристика содержания

Диагностическое направление работы включает выявление характера и сущности нарушений у подростков с ОВЗ и инвалидов, определение их особых образовательных потребностей (общих и специфических). Также изучаются особые образовательные потребности обучающихся, попавших в трудную жизненную ситуацию.

Диагностическое направление коррекционной работы в школе проводят учителя-предметники и все специалисты (психолог, логопед, дефектолог).

Учителя-предметники осуществляют аттестацию обучающихся, в том числе с ОВЗ, по учебным предметам в начале и конце учебного года, определяют динамику освоения ими ООП СОО, основные трудности.

Специалисты проводят диагностику нарушений и дифференцированное определение особых образовательных потребностей школьников с ОВЗ, инвалидов, а также подростков, попавших в трудную жизненную ситуацию, в начале и в конце учебного года. В зависимости от состава обучающихся с ОВЗ в школе к диагностической работе привлекаются разные специалисты.

В своей работе специалисты ориентируются на заключение ПМПК о статусе обучающихся с ОВЗ и на индивидуальную программу реабилитации инвалидов (ИПР).

Коррекционно-развивающее направление работы позволяет преодолеть (компенсировать) или минимизировать недостатки психического и/или физического развития подростков, подготовить их к самостоятельной профессиональной деятельности и вариативному взаимодействию в поликультурном обществе. Для этого различными специалистами (психологом, логопедом, дефектологом, социальным педагогом и др.) разрабатываются индивидуально ориентированные рабочие коррекционные программы. Эти программы создаются на дискретные, более короткие сроки (четверть, триместр, год), чем весь уровень среднего образования, на который рассчитана ПКР. Поэтому рабочие коррекционные программы являются вариативным и гибким инструментом ПКР.

Коррекционное направление ПКР осуществляется в единстве урочной и внеурочной деятельности.

В урочной деятельности эта работа проводится частично учителями-предметниками. Целенаправленная реализация данного направления проводится группой специалистов организации: логопедом, психологом (при необходимости дефектологом и др.). Специалисты, как правило, проводят

коррекционную работу во внеурочной деятельности. Вместе с тем в случае необходимости они присутствуют и оказывают помощь на уроке (дефектолог; тьютор, сопровождающий подростка с ДЦП). В старшей школе роль тьюторов могут выполнять одноклассники подростков с особыми образовательными потребностями,помогая школьникам в передвижении по зданию и кабинетам. Эта деятельность может осуществляться на основе волонтерства.

Коррекционная работа с обучающимися с нарушениями речи, слуха, опорно-двигательного аппарата, с задержкой психического развития, с аутистическими проявлениями может включать следующие направления индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий: «Развитие устной и письменной речи, коммуникации», «Социально-бытовая ориентировка», «Ритмика», «Развитие эмоционально-волевой сферы».

Для слабослышащих подростков, кроме перечисленных занятий, обязательны индивидуальные занятия по развитию слуха и формированию произношения.

Для слабовидящих учеников необходимо проведение индивидуальной и подгрупповой коррекционной работы по развитию зрительного восприятия и охране зрения.

Подросткам, попавшим в трудную жизненную ситуацию, рекомендованы занятия с психологом (как с общим, так и со специальным – при необходимости) по формированию стрессоустойчивого поведения, по преодолению фобий и моделированию возможных вариантов решения проблем различного характера (личностных, межличностных, социальных и др.).

Залогом успешной реализации программы коррекционной работы является тесное сотрудничество всех специалистов и педагогов, а также родителей, представителей администрации, органов опеки и попечительства и других социальных институтов.

Спорные вопросы, касающиеся успеваемости школьников с ОВЗ, их поведения, динамики продвижения в рамках освоения основной программы обучения (как положительной, так и

отрицательной), а также вопросы прохождения итоговой аттестации выносятся на обсуждение психолого-педагогического консилиума организации, методических объединений и ПМПК

Консультативное направление работы решает задачи конструктивного взаимодействия педагогов и специалистов по созданию благоприятных условий для обучения и компенсации недостатков старшеклассников с ОВЗ, отбора и адаптации содержания их обучения, прослеживания динамики их развития и проведения своевременного пересмотра и совершенствования программы коррекционной работы; непрерывного сопровождения семей обучающихся с ОВЗ, включения их в активное сотрудничество с педагогами и специалистами:

– Консультативное направление программы коррекционной работы осуществляется во внеурочной и внеучебной деятельности педагогом класса и группой специалистов: логопедом, психологом, дефектологом, социальным педагогом.

– Педагог класса проводит консультативную работу с родителями школьников. Данное направление касается обсуждения вопросов успеваемости и

поведения подростков, выбора и отбора необходимых приемов, способствующих оптимизации его обучения. В отдельных случаях педагог может предложить методическую консультацию в виде рекомендаций (по изучению отдельных разделов программы).

– Психолог проводит консультативную работу с педагогами, администрацией школы и родителями. Работа с педагогами касается обсуждения проблемных ситуаций и стратегий взаимодействия. Работа психолога со школьной администрацией включает просветительскую и консультативную деятельность.

– Работа психолога с родителями ориентирована на выявление и коррекцию имеющихся у школьников проблем — академических и личностных. Кроме того, психолог принимает активное участие в работе по профессиональному самоопределению старшеклассников с особыми образовательными потребностями.

– Логопед реализует консультативное направление ПКР в работе с подростками с нарушениями речи, их родителями, педагогами, со школьной администрацией (по запросу).

– В ходе консультаций с подростками с нарушениями речи и родителями специалист информирует их об основных направлениях логопедической работы, ее результатах; рассказывает о динамике речевого развития школьников, их затруднениях и предлагает рекомендации по преодолению речевых недостатков.

– Консультативная работа логопеда с педагогами включает: обсуждение динамики развития устной и письменной речи учеников класса, их коммуникации, в том числе речевой; выработку общих стратегий взаимодействия с учителями и другими специалистами; определение возможности и целесообразности использования методов и приемов логопедической работы на отдельных уроках, а также альтернативных учебников и учебных пособий (при необходимости).

– Консультативная работа с администрацией школы проводится при возникающих вопросах теоретического и практического характера о специфике образования и воспитания подростков с ОВЗ.

– Дефектолог реализует консультативную деятельность в работе с родителями, педагогами-предметниками, психологом, логопедом и школьной администрацией по вопросам обучения и воспитания подростков с сенсорными (слуховыми, зрительными) и познавательными нарушениями. В работе с родителями обсуждаются причины академических затруднений этих обучающихся и предлагаются индивидуально ориентированные рекомендации по их преодолению; обсуждается динамика успеваемости школьников с ОВЗ (как положительная, так и отрицательная).

– Специалист может выбирать и рекомендовать родителям к использованию дополнительные пособия, учебные и дидактические средства обучения. Консультативное направление работы с педагогами может касаться вопросов модификации и адаптации программного материала.

Информационно-просветительское направление работы способствует

расширению представлений всех участников образовательных отношений о возможностях людей с различными нарушениями и недостатками, позволяет раскрыть разные варианты разрешения сложных жизненных ситуаций.

Данное направление специалисты реализуют на методических объединениях, родительских собраниях, педагогических советах в виде сообщений, презентаций и докладов, а также психологических тренингов (психолог) и лекций (логопед, дефектолог).

Направления коррекционной работы реализуются в урочной и внеурочной деятельности.

2.4.3. Система комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с особыми образовательными потребностями, в том числе с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Для реализации требований к ПКР, обозначенных в ФГОС, создается рабочая группа, в которую наряду с основными педагогами включаются следующие специалисты: педагога-психолога, учителя-логопеда, учителя- дефектолога (олигофренопедагога, сурдопедагога, тифлопедагога).

ПКР может быть разработана рабочей группой Школы поэтапно: на подготовительном этапе определяется нормативно-правовое обеспечение коррекционной работы, анализируется состав обучающихся с ОВЗ в школе (в том числе – инвалидов, также школьников, попавших в сложную жизненную ситуацию), их особые образовательные потребности; сопоставляются результаты обучения этих подростков на предыдущем уровне образования; создается (систематизируется, дополняется) фонд методических рекомендаций по обучению данных категорий обучающихся с ОВЗ, инвалидов, а также со школьниками, попавшими в сложную жизненную ситуацию.

На основном этапе разрабатываются общая стратегия обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ, организация и механизм реализации коррекционной работы; раскрываются направления и ожидаемые результаты коррекционной работы, описываются специальные требования к условиям реализации ПКР. Особенности содержания индивидуально-ориентированной работы могут быть представлены в рабочих коррекционных программах.

На заключительном этапе осуществляется внутренняя экспертиза программы, возможна ее доработка; проводится обсуждение хода реализации программы на школьных консилиумах, методических объединениях групп педагогов и специалистов, работающих с подростками с ОВЗ; принимается итоговое решение.

Психолого-медико-социальная помощь оказывается обучающимся на основании заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей). Необходимым условием являются рекомендации ПМПК и наличие ИПР (для инвалидов).

Комплексное психолого-медико-социальное сопровождение и поддержка обучающихся с ОВЗ, инвалидов и школьников, попавших в сложную жизненную ситуацию, обеспечиваются специалистами школы (педагогом-психологом, медицинским работником, социальным педагогом, учителем-логопедом, учителем-

дефектологом), регламентируются локальными нормативными актами школы, а также ее уставом; реализуются преимущественно во внеурочной деятельности.

Тесное взаимодействие специалистов при участии педагогов школы, представителей администрации и родителей (законных представителей) является одним из условий успешности комплексного сопровождения и поддержки подростков.

2.4.4. Механизм взаимодействия, предусматривающий общую целевую и единую стратегическую направленность работы учителей, специалистов в области коррекционной и специальной педагогики, специальной психологии, медицинских работников

Механизм взаимодействия раскрывается в учебном плане, во взаимосвязи ПКР и рабочих коррекционных программ, во взаимодействии педагогов различного профиля (учителей, социальных педагогов, педагогов дополнительного образования и др.) и специалистов: психологов, дефектологов, медицинских работников внутри школы; в сетевом взаимодействии специалистов различного профиля (в том числе – в образовательных холдингах); в сетевом взаимодействии педагогов и специалистов с организациями, реализующими адаптированные программы обучения, с ПМПК, с Центрами психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи; с семьей; с другими институтами общества (профессиональными образовательными организациями, образовательными организациями высшего образования; организациями дополнительного образования).

ПКР отражается в учебном плане освоения основной образовательной программы — в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

В обязательной части учебного плана коррекционная работа реализуется при освоении содержания основной образовательной программы в учебной урочной деятельности. Учитель-предметник должен ставить и решать коррекционно-развивающие задачи на каждом уроке, с помощью специалистов осуществлять отбор содержания учебного материала (с обязательным учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ), использовать специальные методы и приемы.

Коррекционные занятия со специалистами являются обязательными и проводятся по индивидуально ориентированным рабочим коррекционным программам в учебной внеурочной деятельности.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализация коррекционной работы в учебной урочной деятельности может осуществляться при наличии нелинейного расписания, позволяющего проводить уроки с обучающимися со сходными нарушениями из разных классов параллели.

Эта работа также проводится в учебной внеурочной деятельности в различных группах: классе, параллели, на уровне образования по специальным предметам (разделам), отсутствующим в учебном плане нормально

развивающихся сверстников. Например, учебные занятия по одному или по два часа в неделю реализуются:

– для обучающихся с нарушениями речи, слуха, опорно-двигательного аппарата, с задержкой психического развития – учебные занятия «Развитие речи», «Русская словесность», «Культура речи», «Стилистика текста»; в курс литературы включается модуль «Литературное краеведение» (выбор по усмотрению школы).

Коррекционная работа во внеучебной деятельности осуществляется по программам внеурочной деятельности разных видов (познавательная деятельность, проблемно-ценностное общение, досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение), художественное творчество, социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность), трудовая (производственная) деятельность, спортивно-оздоровительная деятельность, туристско-краеведческая деятельность), опосредованно стимулирующих и корригирующих развитие старшеклассников с ОВЗ.

Специалисты и педагоги с участием самих обучающихся с ОВЗ и их родителей (законных представителей) разрабатывают индивидуальные учебные планы с целью развития потенциала школьников.

2.4.5. Планируемые результаты работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями, в том числе с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами

В итоге проведения коррекционной работы обучающиеся с ОВЗ в достаточной мере осваивают основную образовательную программу ФГОС СОО.

Результаты обучающихся с особыми образовательными потребностями на уровне среднего образования демонстрируют готовность к последующему профессиональному образованию и достаточные способности к самопознанию, саморазвитию, самоопределению.

Планируется преодоление, компенсация или минимизация имеющихся у подростков нарушений; совершенствование личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных компетенций, что позволит школьникам освоить ООП СОО, успешно пройти итоговую аттестацию и продолжить обучение в выбранных профессиональных образовательных организациях разного уровня.

Личностные результаты:

– сформированная мотивация к труду;
– ответственное отношение к выполнению заданий;
– адекватная самооценка и оценка окружающих людей;
– сформированный самоконтроль на основе развития эмоциональных и волевых качеств;
– умение вести диалог с разными людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
– понимание ценностей здорового и безопасного образа жизни, наличие потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
– понимание и неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков);

– осознанный выбор будущей профессии и адекватная оценка собственных возможностей по реализации жизненных планов;

– ответственное отношение к созданию семьи на основе осмысленного принятия ценностей семейной жизни.

Метапредметные результаты:

– продуктивное общение и взаимодействие в процессе совместной деятельности, согласование позиции с другими участниками деятельности, эффективное разрешение и предотвращение конфликтов;

– овладение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;

– самостоятельное (при необходимости – с помощью) нахождение способов решения практических задач, применения различных методов познания;

– ориентирование в различных источниках информации, самостоятельное или с помощью; критическое оценивание и интерпретация информации из различных источников;

– овладение языковыми средствами, умениями их адекватного использования в целях общения, устного и письменного представления смысловой программы высказывания, ее оформления;

– определение назначения и функций различных социальных институтов.

Предметные результаты освоения ООП СОО должны обеспечивать возможность дальнейшего успешного профессионального обучения и/или профессиональной деятельности школьников с ОВЗ.

Обучающиеся с ОВЗ достигают предметных результатов освоения ООП СОО на различных уровнях (базовом, углубленном) в зависимости от их индивидуальных способностей, вида и выраженности особых образовательных потребностей, а также успешности проведенной коррекционной работы.

На базовом уровне обучающиеся с ОВЗ овладевают общеобразовательными и общекультурными компетенциями в рамках предметных областей ООП СОО.

На углубленном уровне, ориентированном преимущественно на подготовку к последующему профессиональному образованию, старшеклассники с ОВЗ достигают предметных результатов путем более глубокого, чем это предусматривается базовым курсом, освоения основ наук, систематических знаний и способов действий, присущих данному учебному предмету (предметам).

Предметные результаты освоения интегрированных учебных предметов ориентированы на формирование целостных представлений о мире и общей культуры обучающихся путем освоения систематических научных знаний и способов действий на метапредметной основе.

Учитывая разнообразие и вариативность особых образовательных потребностей обучающихся, а также различную степень их выраженности, прогнозируется достаточно дифференцированный характер освоения ими предметных результатов.

Предметные результаты:

– освоение программы учебных предметов на углубленном уровне при сформированной учебной деятельности и высоких познавательных и/или речевых

способностях и возможностях;

– освоение программы учебных предметов на базовом уровне при сформированной в целом учебной деятельности и достаточных познавательных, речевых, эмоционально-волевых возможностях;

– освоение элементов учебных предметов на базовом уровне и элементов интегрированных учебных предметов (подростки с когнитивными нарушениями).

Итоговая аттестация является логическим завершением освоения обучающимися с ОВЗ образовательных программ среднего общего образования. Выпускники XI (XII) классов с ОВЗ имеют право добровольно выбрать формат выпускных испытаний — единый государственный экзамен или государственный выпускной экзамен. Кроме этого, старшеклассники, имеющие статус «ограниченные возможности здоровья» или инвалидность, имеют право на прохождение итоговой аттестации в специально созданных условиях.

Обучающиеся, не прошедшие итоговую аттестацию или получившие на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, а также школьники, освоившие часть образовательной программы среднего общего образования и (или) отчисленные из школы, получают справку об обучении или о периоде обучения.

3. Организационный раздел

3.1. Учебный план среднего общего образования

3.1.1. Учебный план среднего общего образования на учебный год 2019- 2021.

Учебный план «Классической гимназии при Греко-латинском кабинете Ю.А. Шичалина» (далее — учебный план), фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательной деятельности, а также выступает в качестве одного из основных механизмов ее реализации.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счет введения учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

Учебный план обеспечивает в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации в сфере образования, возможность обучения на государственных языках субъектов Российской Федерации и родном языке, возможность их изучения, а также устанавливает количество занятий, отводимых на изучение этих языков, по классам (годам) обучения.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального общего образования:

- формирование гражданской идентичности обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- готовность обучающихся к продолжению образования на последующих уровнях основного общего образования, их приобщение к информационным технологиям;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Образовательная организация самостоятельно в организации образовательной деятельности, в выборе видов деятельности по каждому предмету (проектная деятельность, практические и лабораторные занятия, экскурсии и т. д.).

Общие характеристики, направления, цели и практические задачи учебных

предметов, курсов, предусмотренных требованиями ФГОС СОО к структуре основной образовательной программы начального общего образования, приведены в разделе «Программы отдельных учебных предметов, курсов» основной образовательной программы начального общего образования.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано: на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части; на введение учебных курсов, обеспечивающих различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные.

В часть, формируемую участниками образовательных отношений, входит и внеурочная деятельность. В соответствии с требованиями ФГОС СОО **внеурочная деятельность** организуется по направлениям развития личности (духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное).

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательной деятельности в образовательной организации. Образовательные организации, осуществляющие образовательную деятельность предоставляют обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования определяет Классическая гимназия.

Для развития потенциала лиц, проявивших выдающиеся способности могут разрабатываться с участием самих обучающихся и их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируются индивидуальные учебные программы (содержание дисциплин, курсов, модулей, темп и формы образования). Может быть организовано дистанционное образование. Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся.

В «Классической гимназии при Греко-латинском кабинете Ю.А. Шичалина» определен режим работы по пятидневной учебной неделе в 10-11-х классах.

Продолжительность учебного года при получении среднего общего образования составляет не менее 34 недель.

Количество учебных занятий за 2 учебных года не может составлять менее 2170 часов и более 2590 часов.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 дней, летом — 3 месяца.

Продолжительность урока составляет в 10-11 классах – 45 минут.

Задачи обучения на уровне среднего общего образования:

– освоение ООП СОО.

– достижение установленных ФГОС СОО требований к результатам освоения ООП СОО, что позволит продолжить обучение на уровне начального, среднего и высшего профессионального образования:

– личностных, включающих готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению, познанию, выбору индивидуальной образовательной траектории, ценностно- смысловые установки обучающихся, отражающие их личностные позиции, социальные компетенции, сформированность основ гражданской идентичности;

– метапредметных, включающих освоение обучающимися универсальных учебных действий (познавательных, регулятивных и коммуникативных), обеспечивающих овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметные понятия;

– предметных, включающих освоение обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыта специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также системы основополагающих элементов научного знания, лежащей в основе современной научной картины мира.

Индивидуальные учебные планы профилей обучения содержат 11 (12) учебных предметов и предусматривают изучение не менее одного учебного предмета из каждой предметной области, определенной ФГОС СОО, в том числе общими для включения во все индивидуальные учебные планы являются учебные предметы «Русский язык», «Литература», «Иностранный язык», «Математика», «История», «Физическая культура», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Астрономия».

Индивидуальные учебные планы профилей обучения содержат не менее 3(4) учебных предметов на углубленном уровне изучения из соответствующей профилю обучения предметной области и (или) смежной с ней предметной области.

Учебный план среднего общего образования на 2019–2021 гг.

Предметные области	**Предметы**	**Классы**		**Форма промежуточной аттестации**
		X	**XI**	
Русский язык и литература	Русский язык	2	3	Контрольная работа
	Литература	3	3	Контрольная работа
Родной язык и родная литература	Родной язык	1	0	Контрольная работа
	Родная литература	0	0	Контрольная работа
Иностранный язык	Иностранный язык *(Английский язык)*	2	2	Зачет
Математика и информатика	Математика (включая алгебру и начала математического анализа, геометрию)	6	6	Контрольная работа
Общественные науки	История	2	4	Контрольная работа
	Обществознание	1	1	Зачет
	География	2		Зачет

Естественные науки	Физика	2	2	Контрольная работа
	Астрономия		1	Зачет
Физическая культура, экология и ОБЖ	Физическая культура	2	2	Зачет
	ОБЖ	1		Зачет
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				
Индивидуальный проект	Индивидуальный проект	1	1	Контрольная работа
Иностранный язык	Иностранный язык *(Английский язык)*	1	1	Зачет
	Второй иностранный язык *(франц./нем.язык)*	1	1	Зачет
Естественные науки	Химия	2	2	Контрольная работа
	Биология	1	1	Контрольная работа
Математика и информатика	Информатика	1	2	Зачет
	Латинский язык	1	1	Зачет
	Древнегреческий язык, философия	1	1	Зачет
	Экология Москвы и устойчивое развитие	1		Зачет
Итого		24	24	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		10	10	
Всего		**34**	**34**	
Максимально допустимая аудиторная нагрузка		34	34	
Рекомендуемый объем домашних заданий		До 3,5 ч.	До 3,5 ч.	

3.1.2. Календарный учебный график

Календарный учебный график составлен с учетом мнений участников образовательных отношений, с учетом плановых мероприятий учреждений образования и культуры межрайонного пространства и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года: даты начала и окончания учебного года; продолжительность учебного года, учебных четвертей; сроки и продолжительность каникул; сроки проведения промежуточных аттестаций.

Календарный учебный график на 2019-2020 учебный год

1. Начало учебного года: 2 сентября 2019 г.
2. Окончание учебного года: 29 мая 2020 г. для обучающихся 1-8, 10 кл.
3. Начало учебных занятий: 1 – 11 классы – 9:00
4. Режим работы школы: 5 – дневная учебная неделя.
5. Продолжительность учебного года:

33 недели – для 1 классов,
34 недели – для 2-11 классов.
Продолжительность учебных четвертей:

Четверть	Учебный период		Продолжительность
	начало	окончание	
1 четверть	02.09.2019	25.10.2019	8 недель
2 четверть	05.11.2019	26.12.2019	8 недель
3 четверть	09.01.2020	06.03.2020	8 недель
4 четверть	16.03.2020	29.05.2020	10 недель

Сроки и продолжительность каникул:

Каникулы		Количество дней
начало	окончание	
26.10.2019	04.11.2019	10
27.12.2019	08.01.2019	13
07.03.2020	15.03.2020	9
10.04.2020	20.04.2020	10 (для 1-х кл.)
30.05.2020	31.08.2020	94

Чередование урочной и внеурочной деятельности:

Классы	Урочная деятельность	Время	Внеурочная деятельность
1 класс	1-4 уроки	9:00 – 12:40	с 12:50
2-4 классы	1-5 уроки	9:00 – 13:35	с 14:00
5-11 классы	1-7 уроки	9:00 – 15:45	с 15:55

6. Сроки проведения промежуточной аттестации в 2 – 11 классах: с 13 апреля по 22 мая 2020 года

3.2 План внеурочной деятельности

В соответствии с планом внеурочной деятельности создаются условия для получения образования всеми обучающимися, в том числе одаренными детьми, детьми с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами.

Количество часов, выделяемых на внеурочную деятельность, за два года обучения на этапе средней школы составляет не более 700 часов. Величину недельной образовательной нагрузки, реализуемой через внеурочную деятельность, определяют за пределами количества часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана. Для недопущения перегрузки обучающихся допускается перенос образовательной нагрузки, реализуемой через внеурочную деятельность, на периоды каникул. Внеурочная деятельность в каникулярное время может реализовываться в рамках тематических образовательных программ (лагерь с дневным пребыванием на базе школы или на базе загородных детских центров, в туристических походах, экспедициях, поездках и т.д.).

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение

планируемых результатов освоения ООП СОО.

Внеурочная программа направлена на формирование общей культуры, обеспечение духовно-нравственного, гражданского, социального, личностного и интеллектуального развития, самосовершенствование обучающихся, обеспечивающее их социальную успешность, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья, а также предоставляет возможность для развития личностного роста и реализации индивидуального потенциала.

Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся и может занимать до 10 академических часов в неделю.

План внеурочной деятельности на 2019–2021 учебный год (10–11 классы)

Наименование курсов внеурочной деятельности	Классы		Количество часов
	10	**11**	
Основы социального исследования	1	1	68
Баскетбол	3	3	204
История искусств	1	1	68
Основы финансовой грамотности	1	1	68
Итого в неделю	6	6	12
Итого в год	204	204	408

Рабочие программы внеурочной деятельности.

Основы социального исследования.

Направление: социальное, общеинтеллектуальное.
Формы организации: кружок, круглые столы.
Виды деятельности: познавательная, постановка проблемы.

Курс «Основы социального исследования» ориентирован на развитие исследовательских умений, углубление знаний в области социальных наук, особенно их методологии и отличий методов от методов дисциплин естественнонаучного цикла, расширение социального опыта учащихся.

Курс может быть изучен в объеме 68 часов (1 час в неделю 2 года).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1.1. Личностные результаты освоения учебного предмета

– развитие личности в период ранней юности, ее духовно-нравственной, политической и правовой культуры, экономического образа мышления, социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка;

– формирование способности к личному самоопределению и самореализации;

– интереса к изучению социальных и гуманитарных дисциплин – воспитание национальной идентичности, гражданской ответственности, толерантности, приверженности гуманистическим и демократическим ценностям;

– освоение системы знаний о социально и иных видах деятельности людей, об обществе, его сферах, правовом регулировании общественных отношений, необходимых для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина, для последующего изучения социально-экономических и гуманитарных дисциплин в учреждениях системы среднего и высшего профессионального образования или для самообразования;
– овладение умениями получать и критически осмысливать социальную (в том числе экономическую и правовую) информацию, анализировать, систематизировать полученные данные;
– освоение способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и государства;
– овладение умениями сознательно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата);
– владение такими видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия), следование этическим нормам и правилам ведения диалога;
– формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения типичных задач в области социальных отношений;
– гражданской и общественной деятельности, межличностных отношений, отношений между людьми различных национальностей и вероисповеданий, в семейно-бытовой сфере;
– для соотнесения своих действий и действий других людей с нормами поведения, установленными законом;
– содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе.
– использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для полноценного выполнения типичных для подростка социальных ролей; общей ориентации в актуальных общественных событиях и процессах;
– нравственной и правовой оценки конкретных поступков людей; реализации и защиты прав человека и гражданина, первичного анализа и использования социальной информации.
1.2. Метапредметные результаты освоения учебного предмета
– описывать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки; человека как социально-деятельное существо; основные социальные роли;
– сравнивать социальные объекты, суждения об обществе и человеке, выявлять их общие черты и различия;
– объяснять взаимосвязи изученных социальных объектов (включая взаимодействия человека и общества, общества и природы, сфер общественной жизни);
– аргументировать свою точку зрения относительно различных социальных явлений, процессов, институтов и т.д.
– анализировать источники, выделяя в них основные мысли авторов, дифференцировать существенное, основное от вторичного, производного.
– излагать письменно свою точку зрения относительно различных социальных явлений, и процессов в соответствии с требованиями академического письма

– приводить примеры социальных объектов определенного типа, социальных отношений; ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм; деятельности людей в различных сферах;
– оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности, ценностной мотивации.
– решать познавательные и практические задачи в рамках изученного материала, отражающие типичные ситуации в различных сферах деятельности человека
– осуществлять поиск социальной информации по заданной теме из различных ее носителей (материалы СМИ, учебный текст и другие адаптированные источники); различать в социальной информации факты и мнения;
– понимать методы социологического исследования и уметь их адекватно применять в любой форме от исследовательской деятельности (личной, журналистской, деловой и т.д.) – выполнять познавательные и практические задания и в доступной социальной практике: – на использование элементов причинно-следственного анализа;
– на исследование несложных реальных связей и зависимостей;
– на определение сущностных характеристик изучаемого объекта; выбор верных критериев для сравнения, сопоставления, оценки объектов;
– на поиск и извлечение нужной информации по заданной теме в адаптированных источниках различного типа;
– на перевод информации из одной знаковой системы в другую (из текста в таблицу, из аудиовизуального ряда в текст и др.), выбор знаковых систем адекватно познавательной и коммуникативной ситуации.
1.3. Предметные результаты освоения учебного предмета
– определять основные понятия социологической науки такие как (социальная группа, социальные роли, социальные нормы и ценности, социальный контроль, социализация, социальный конфликт, девиантное поведение, социальная стратификация, культура и общество, социальные институты, глобализация и другие);
– классифицировать основные категории на подвиды, выделять их типологии;
– выделять характеристики отдельных типов групп, обществ, стадий социальный явлений и т.д.;
– дифференцировать функции и дисфункции социальных явлений, институтов, социальных структур и социальных систем;
– отбирать верные критерии для сравнения, сопоставления, оценки объектов;
– выполнять познавательные и практические задания, в том числе с использованием проектной деятельности на уроках:
– на использование элементов причинно-следственного анализа;
– на исследование несложных реальных связей и зависимостей;
– на определение сущностных характеристик изучаемого объекта;
– на поиск и извлечение нужной информации по заданной теме как в адаптированных источниках различного типа, так и в классических источниках;
– на перевод информации из одной знаковой системы в другую (из текста в таблицу, из аудиовизуального ряда в текст и др.), выбор знаковых систем адекватно

познавательной и коммуникативной ситуации – на объяснение изученных положений на конкретных примерах;
– на оценку своих учебных достижений, поведения, черт своей личности с учетом мнения других людей, в том числе для корректировки собственного поведения в окружающей среде, выполнение в повседневной жизни этических и правовых норм, экологических требований;
– на определение собственного отношения к явлениям современной жизни, формулирование своей точки зрения.
– сознательно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата);
– владеть такими видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия), следование этическим нормам и правилам ведения диалога;
– письменно формулировать свою точку зрения в такой форме проверки знаний как эссе, открытые вопросы, рефераты, презентации, мини-исследования;

СОДЕРЖАНИЕ

Тема 1. Введение в социологию.

Общество, природа и человек: особенности хозяйственно-культурной деятельности на разных стадиях общественного развития в России. Человек: общее и особенное, потребности и мотивация. Культура и формирование личности. Действительно ли каждый "думает и делает то, что считает нужным"? Что такое "Я"? Деятельность, социальные нормы и ценности. Личная свобода. Социология как наука, ее история, предмет и задачи.

Тема 2. Общая теория исследования

Источники социальной информации: виды, характеристики, приемы работы. Исследовательские вопросы в социологии: сравнение и общая характеристика. Типы вопросов. Новизна знания. Теоретическое и эмпирическое знание. «Кабинетное» и «полевое» исследование. Цели исследования. Масштаб и результаты исследования. Роль исследователя. Интерпретация.

Тема 3. Социальная и социологическая проблемы.

Общество и социология. Возникновение социальных проблем. Подходы к решению социальных проблем. Роль социологии. Социологи о социальных проблемах. Виды социальных проблем. Актуальные социальные проблемы. Социологические проблемы, виды социологических проблем. Постановка цели исследования. Преднамеренные и непреднамеренные последствия социологического исследования. Особенности социологической теории.

Тема 4. Тематика социологических исследований.

Исследовательский вопрос и тема исследования. Формулировка темы исследования. Тематика и выводы. Виды социологических исследований. Организация исследования. Примеры исследований.

Тема 5. Объект социологического исследования

Объект социологического исследования: общие характеристики. Объект исследования и социологический факт. Роль исследователя в конструировании объекта исследования.

Тема 6. Методология и методика исследования.

Методология, методика и техника исследовательской работы. Связь теории и методологии. Количественные и качественные методы. Виды социологических исследований. Интерпретация социологических данных.

Тема 7. Техника социологического исследования.

Техника интервью. Обработка статистических данных. Создание архива визуальных данных. Работа с разными типами источников социально значимой информации.

Тема 8. Представление результатов исследовательской деятельности.

Представление и обсуждение результатов исследовательской деятельности.
Подготовка выставок, презентаций, лекций.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

68 часов

№	Темы	Часы
1	Введение в социологию.	4 часа
2	Общая теория исследования.	8 часов
3	Социальная и социологическая проблема.	8 часов
4	Тематика социологических исследований.	8 часов
5	Объект социологического исследования.	4 часа
6	Методология, методика исследования.	15 часов
7	Техника социологического исследования.	15 часов
8	Представление результатов исследовательской деятельности.	6 часов
		68 часов

Баскетбол

Направление: социально-оздоровительное.
Формы организации: спортивные турниры, спортивные и оздоровительные акции, спортивные игры
Виды деятельности: секция.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Занимающиеся наберут достаточный уровень общей физической подготовки, приобретут навыки и умения игры в баскетбол, расширят кругозор и получат знания по судейству игры. Обучающиеся будут владеть игровыми ситуациями и достигнут высокого уровня специальной подготовки при выполнении сложных приемов овладения мячом на высокой скорости, улучшат маневренность и подвижность в играх, повысят уровень морально-волевых качеств.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы:

- формирование потребности соблюдать нормы здорового образа жизни, осознанно выполнять правила безопасности;
- воспитание ответственного отношения к сохранению личного здоровью как к индивидуальной и общественной ценности.

Метапредметными результатами обучения в программе школе являются:

• овладение обучающимися навыками самостоятельно определять цели и задачи по безопасному поведению, выбирать средства реализации поставленных целей, оценивать результаты своей деятельности;

- формирование умения воспринимать и перерабатывать информацию, генерировать идеи, моделировать индивидуальные подходы;
- приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации с использованием различных источников и новых информационных технологий;
- развитие умения выражать свои мысли и способности слушать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;
- формирование умений взаимодействовать с партнерами по команде.

У учащихся будут сформированы ***универсальные учебные действия***:

– регулятивные:

Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;

– познавательные:

Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

Обучающийся сможет:

- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные /наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ.

***– коммуникативные*:**
Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы;
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

Содержание

Физическая культура и спорт в России. Физическая культура – составная часть культуры, одно из средств воспитания, укрепления здоровья, всестороннего развития людей.

Развитие баскетбола в России. Краткая характеристика баскетбола как средства физического воспитания. История возникновения баскетбола и развитие его в СССР и России. Международные соревнования с участием советских и российских команд. Лучшие российские и советские команды, тренеры, баскетболисты.

Врачебный контроль. Задачи врачебного контроля. Значение и содержание самоконтроля. Объективные данные самоконтроля: масса, динамометрия, спирометрия, пульс. Субъективные данные: самочувствие, сон, аппетит, работоспособность, утомляемость, настроение.

Самоконтроль. Дневник самоконтроля. Причины травматизма на занятиях по баскетболу и их предупреждение.

Правила игры, организация и проведение соревнований по баскетболу. Изучение правил игры и пояснений к ним. Обязанности судей. Механика судейства. Персональные, технические и неспортивные фолы. Разбор и изучение правил игры в баскетбол. Роль капитана команды, его права и обязанности.

Места занятий, оборудование. Площадка для игры в баскетбол, ее устройство, разметка. Специальное оборудование: мячи, стойки для обводки, баскетбольные фермы.

Общая и специальная физическая подготовка. Ознакомление с упрощенными правилами игры. Подготовка к сдаче контрольных испытаний. Общеразвивающие

упражнения без предметов. Упражнения для формирования правильной осанки. Упражнения с набивным мячом весом 1-2 кг. Прыжковые упражнения. Легкоатлетические упражнения. Подвижные игры и эстафеты с элементами баскетбола: «Вызов номеров», «Мяч капитану», «Сильный бросок», «Борьба за мяч», «Не давай мяч водящему», «Защита крепости». Эстафеты с бегом, преодолением препятствий, ведением баскетбольного мяча. Игры с бегом на скорость, с прыжками в высоту и длину, с метаниями мяча на дальность и в цель. Спортивные игры: баскетбол, волейбол, ручной мяч. Специальные упражнения для развития быстроты. Специальные упражнения для развития ловкости. Имитация элементов баскетбола: передач, ведения, броска.

Техника игры в баскетбол. Классификация и терминология технических приемов игры в баскетбол. Стойка игрока. Остановка прыжком и двумя шагами. Повороты. Упражнения в ловле и передачах мяча. Ведение мяча на месте, в движении, с изменением направления движения. Броски в корзину: с места, в прыжке, в движении. Штрафной бросок. Броски со средней и дальней дистанции. Анализ выполнения технических приемов и их применения в конкретных игровых условиях: передач от груди, из-за головы от плеча одной и двумя руками; ведения мяча с переводами его с одной руки на другую различными способами; остановок с мячом и без мяча, поворотов. Анализ выполнения технических приемов игры в защите: перехватов, выбивания, вырывания, накрывания и блокирования бросков. Взаимосвязь технической, тактической и физической подготовки баскетболистов. Качественные показатели индивидуальной техники владения мячом – рациональность и быстрота выполнения, эффективность применения в конкретных игровых условиях. Анализ видеозаписей выполнения технических приемов в исполнении лучших баскетболистов России. Передвижения игрока. Освобождение от опеки защитника. Броски и передачи в движении. Обманные движения: финт на проход, финт на бросок, финт на передачу. Ввод мяча в игру из-за боковой и лицевой линий. Розыгрыш спорного мяча.

Тактика игры в баскетбол. Понятие о тактике и тактической комбинации. Характеристика игровых действий: защитников и нападающих. Коллективная и индивидуальная игра, их сочетание. Индивидуальные и групповые тактические действия. Характеристика игровых действий футболистов команды при личной и зонной защите, а также при зонном прессинге. Тактика игры в нападении: организация атаки, быстрый прорыв и игра в позиционном нападении. Атакующие комбинации с участием игроков различных амплуа, комбинации с переменой местами. Тактика игры в защите: организация обороны, «персональная опека», комбинированная оборона, страховка. Разбор проведенных товарищеских игр: положительные моменты в ходе игры, ошибки, оценка игры каждого баскетболиста и команды в целом. Упражнения для развития умения «видеть поле». Выполнение заданий по зрительному сигналу. Тактика нападения. Индивидуальные действия без мяча. Правильное расположение на площадке. Умение ориентироваться, реагировать соответствующим образом на действие партнеров и соперника. Выбор момента и способа передвижения для «открывания» на свободное место с целью получения мяча. Индивидуальные действия с мячом. Целесообразное использование изученных способов бросков. Применение необходимого способа остановок. Определение

игровой ситуации, целесообразной для использования ведения мяча, выбор способа и направления ведения. Применение различных способов обводки (с изменением скорости и направления движения с мячом, изученные финты) в зависимости от игровой ситуации. Групповые действия. Взаимодействие двух и более игроков. Уметь точно и своевременно выполнить передачу партнеру, на свободное место, вывести на бросок. Комбинация «двойка». Простейшие комбинации при стандартных положениях: начале игры, вводе мяча из-за боковой или лицевой линии, штрафном броске. Командные действия. Обязанности игроков в атаке по избранной тактической системе в составе команды. Расположение и взаимодействие игроков. Тактика защиты. Индивидуальные действия. Выбор позиции по отношению опекаемого игрока и противодействие получению им мяча. Выбор момента и способа действия для перехвата мяча. Умение оценить игровую ситуацию и осуществить отбор мяча. Групповые действия. Противодействие комбинации «двойка». Взаимодействие игроков при розыгрыше противником стандартных комбинаций. Командные действия. Основные обязательные действия в обороне согласно избранной тактической системе в составе команды. Организация обороны по принципу персональной и зонной защиты. Игра центрового. Руководство защитниками. Учебные и тренировочные игры, направленные на совершенствование индивидуальных, групповых и командных тактических действий.

Тематический план занятий

№ п/п	Тема	Количество часов		
		Всего	Теоретические занятия	Практические занятия
1.	Физическая культура и спорт в России	1	1	-
2.	Развитие баскетбола в России	1	1	-
3.	Врачебный контроль	1	1	-
4.	Самоконтроль	1	1	-
5.	Правила игры, организация и проведение соревнований по баскетболу	10	5	5
6.	Место занятий, оборудование	2	1	1
7.	Общая и специальная физическая подготовка	60	-	60
8.	Техника игры в баскетбол	80	-	80
9.	Тактика игры в баскетбол	30	10	20
10.	Участие в товарищеских играх и соревнованиях по баскетболу	20	-	20
11.	Контрольные испытания	4	-	4
	Итого:	210	20	190

История искусств

Направление: общекультурное.
Формы организации: кружок.
Виды деятельности: познавательная.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ ИСКУССТВ»

К **личностным результатам,** которые должен достичь учащийся в результате изучения предмета «История искусств», относятся:

- активное освоение артефактов мировой художественной культуры как базы для воспитания личностных основ духовной культуры;
- понимание особой роли мирового художественного наследия (включая Россию) в жизни общества и каждого отдельного человека;
- формирование на их основе целостного социально- ориентированного взгляда на мир (мировоззрение), учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- осознание места России в мировом историческом и поликультурном пространстве как неотъемлемой составляющей мирового художественного наследия, воспитание чувства российской гражданской идентичности, патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину;
- через освоение художественного наследия мировой культуры и культуры России развитие эстетического сознания и потребности в общении с искусством;
- формирование этических основ поведения личности, заключающихся в уважительном отношении к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку и религиозным взглядам.

К метапредметным результатам изучения предмета «История искусств» относятся:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- овладение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей.

Предметные результаты изучения предмета «История искусств» выражаются в следующем:

- понимание ключевых проблем, изученных в артефактах мировой художественной культуры;
- понимание связи произведений искусства с эпохой, выявление в них вневременных непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать художественные произведения: понимать и формулировать тему, идею, средства выразительности, стилистические, жанровые и прочие особенности, владение элементарной искусствоведческой терминологией;
- умение формулировать собственное отношение к произведениям искусства, их оценку;
- умение сопоставлять, критически оценивать, отбирать, использовать справочную литературу и другие источники информации для подготовки собственных работ;
- постижение смысла понятий и умение создавать обобщения, самостоятельно отбирать критерии оценок;
- умение разрабатывать учебно-исследовательские проекты, планировать реализацию их в учебной практике на основе смыслового анализа содержания артефактов художественной культуры;
- умение формулировать проблему и обсуждать её в форме дискуссий и свободного обмена мнениями, осознанно применять речевые средства в соответствии с коммуникативной задачей для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;

Содержание учебного предмета «История искусств»
10 класс

Раздел 1.**ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА ПЕРВОБЫТНОГО ОБЩЕСТВА И ДРЕВНЕГО МИРА**. ПОЗНАНИЕ МИРА

Тема 1. Жизнь вместе с природой
Тема 2. В бассейнах великих рек Хуанхэ, Инд и Ганг
Тема 3. Между Тигром и Евфратом
Тема 4. «Земля Возлюбленная»
Тема 5. Храм и космос
Тема 6. Подготовка к вечности
Тема 7. Детство человечества
Тема 8. Вершина греческой классики
Тема 9. «Прометей прикованный»
Тема 10. «Римский феномен»

Тема 11. Конец Древнего мира
Тема 12. Несостоявшийся диалог
Обобщающие уроки

Раздел II. ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА СРЕДНИХ ВЕКОВ И ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ.
ПОЗНАНИЕ ВЫСШЕЙ РЕАЛЬНОСТИ
Тема 13. Вселенная Ахурамазды
Тема 14. Колесо бытия
Тема 15. Рукотворная Вселенная
Тема 16. Взгляд сквозь небо
Тема 17. Каменная летопись
Тема 18. Духовное делание
Тема 19. Божественное песнопение в христианском храме
Тема 20. Слепок вечности
Тема 21. Космос Данте
Тема 22. Прорыв в действительность
Тема 23. Величавая беседа равных
Тема 24. Борьба за разум
Обобщающие уроки

11 класс

Раздел I. ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА НОВОГО ВРЕМЕНИ
СТОЛКНОВЕНИЕ С ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТЬЮ
Тема 1. Начало Нового времени
Тема 2. Государство и стиль
Тема 3. Рождение оперы
Тема 4. Живописцы реального мира
Тема 5. Герой Нового времени
Тема 6. Россия на пути к Европе
Тема 7. Реальная и вымышленная действительность
Тема 8. Романтическая битва
Тема 9. Концы и начала
Тема 10. Приговор явлениям жизни
Тема 11. Осмысление истории
Тема 12. Иероглиф, понятный всем
Обобщающие уроки

Раздел II. ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА КОНЦА XIX - НАЧАЛА XXI в.
СТОЛКНОВЕНИЕ С ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТЬЮ
Тема 13. Поворот столетий
Тема 14. Схватить мгновение
Тема 15. От правды жизни к правде искусства
Тема 16. Возвращение к примитиву

Тема 17. Девушки под снегом
Тема 18. Сотканная из фантазий действительность
Тема 19. «Мы наш, мы новый мир построим»
Тема 20. Чтобы помнили
Тема 21. Постмодернизм: с приставкой «нео»
Тема 22. Постмодернизм: андеграунд в России
Тема 23. Постмодернизм: игра в искусство
Тема 24. Постмодернизм: игра в искусство
Обобщающие уроки

Тематическое планирование предмета «История искусств» 10—11 классы

10 класс (34 часа)

1-е полугодие
***Раздел I.* ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА ПЕРВОБЫТНОГО ОБЩЕСТВА И ДРЕВНЕГО МИРА**
ПОЗНАНИЕ МИРА ***(17 ч)***
Тема 1.* Жизнь вместе с природой *(1ч)
Вводная лекция с элементами беседы (на материале произведений, изученных в предыдущих классах на уроках истории и изобразительного искусства)
Понятия: образ, символ, ритуал, обряд. Первоначальные формы художественной деятельности. Традиционная художественная культура. Специфика художественной культуры древнейших цивилизаций: культуры Древнего Востока и Античности. Связь искусства с религиозными культами. **Художественная культура Средних веков.** Синхронистическая характеристика культурных и художественных процессов Средневековья на разных континентах планеты. Особенности светского и религиозного искусства христианской и мусульманской культур.
выдающихся мастеров художественной культуры Ренессанса. Художественная ценность идей Возрождения. **Художественная культура Нового времени** Стилистические направления в художественной культуре Нового времени. Барокко, классицизм, романтизм, реализм: памятники художественной культуры. Своеобразие стилей Нового времени в различных видах искусства (архитектура, живопись, музыка, литература, театр).

Тема 2.* В бассейнах великих рек Хуанхэ, Инд и Ганг *(1 ч)
Основные темы содержания: Традиционная художественная культура. Возникновение и значение мифа в культуре человечества. Понятия: образ, символ, ритуал, обряд. Специфика художественной культуры древнейших цивилизаций: культуры Древнего Востока. Связь искусства с религиозными культами. Художественная культура как часть духовной культуры человечества. Отражение в произведениях искусства социальных идей времени

Художественная культура конца XIX-XX в.

Синхронистическое обозрение художественной культуры народов мира. Взаимообогащение культур и отражение этого процесса в искусстве. Развитие мировой художественной культуры в XX в. Многообразие направлений и художественных течений в разных видах искусства. Техницизм, гуманизм и поиск новых средств художественной выразительности в музыке, живописи, архитектуре, литературе, театре. Новые виды искусства.

Современная художественная культура
Глобализация и диалог культурных процессов современности. Основные тенденции, стили и направления постмодернизма. Синтез искусств как черта современной культуры. Отечественная и зарубежная художественная культура XXI в.

Тема 3.* Между Тигром и Евфратом *(1ч)
Основные темы содержания: Традиционная художественная культура. Возникновение и значение мифа в культуре человечества. Понятия: образ, символ, ритуал, обряд. Специфика художественной культуры древнейших цивилизаций: культуры Древнего Востока. Связь искусства с религиозными культами. Художественная культура как часть духовной культуры человечества. Отражение в произведениях искусства социальных идей времени

• Образ земледельца и картина миротворения в древнейших памятниках литературы Древнего Китая и Древней Индии

Тема 4.* «Земля Возлюбленная» *(1ч)
Основные темы содержания:
Традиционная художественная культура. Возникновение и значение мифа в культуре человечества. Понятия: образ, символ, ритуал, обряд. Специфика художественной культуры древнейших цивилизаций: культуры Древнего Востока. Связь искусства с религиозными культами. Художественная культура как часть духовной культуры человечества. Отражение в произведениях искусства социальных идей времени
• Первая поэма древности «О всё видавшем...»
• Сюжеты и образы главных героев поэмы

***Тема 5.* Храм и космос (1 ч)**
Основные темы содержания:
Традиционная художественная культура.
Возникновение и значение мифа в культуре человечества. Понятия: образ, символ, ритуал, обряд. Специфика художественной культуры древнейших цивилизаций: культуры Древнего
Востока. Связь искусства с религиозными культами. Художественная культура как часть духовной культуры человечества. Отражение в произведениях искусства социальных идей времени

***Тема 6.* Подготовка к вечности (1 ч)**
Основные темы содержания:

Традиционная художественная культура.
Возникновение и значение мифа в культуре человечества. Понятия: образ, символ, ритуал, обряд. Специфика художественной культуры древнейших цивилизаций: культуры Древнего
Востока. Связь искусства с религиозными культами. Художественная культура как часть

***Тема 7.* Детство человечества (1 ч)**
Основные темы содержания:
Традиционная художественная культура. Возникновение и значение мифа в культуре человечества. Понятия: образ, символ, ритуал, обряд. Специфика художественной культуры древнейших цивилизаций: культуры Древнего
Востока и Античности. Связь искусства с религиозными культами. Художественная культура как часть духовной культуры человечества. Отражение в произведениях искусства социальных идей времени Египта — пирамиды и скальные гробницы. Фрески в Бени-Гасане.
• Мумификация тела, обряд «отверзание уст».

- Суд Осириса. «Книга мёртвых».
- Отношение древнего египтянина к жизни и смерти в памятниках художественной культуры Древнего Египта.
- Духовное мерило и самооценка человека в произведениях «Книга мёртвых» и «Песнь арфиста»

***Тема 8.* Вершина греческой классики (1 ч)**
Основные темы содержания:
Традиционная художественная культура.
Возникновение и значение мифа в культуре человечества. Понятия: образ, символ, ритуал, обряд. Специфика художественной культуры Античности. Связь искусства с религиозными культами.
Художественная культура как часть духовной культуры человечества. Отражение в произведениях искусства социальных идей времени
***Тема 9.* «Прометей прикованный» (1ч)**
Основные темы содержания:
Традиционная художественная культура.
Возникновение и значение мифа в культуре человечества. Понятия: образ, символ, ритуал, обряд. Специфика художественной культуры Античности. Связь искусства с религиозными культами.
Художественная культура как часть духовной культуры человечества. Отражение в произведениях искусства социальных идей времени
• Поэма Гомера «Илиада».
• Характеры героев и духовно-нравственный мир человека в гомеровском эпосе

Тема 10. «Римский феномен» (1ч)
Основные темы содержания:
Традиционная культура.

Возникновение и значение мифа в культуре человечества. Понятия: образ, символ, ритуал, обряд. Специфика художественной культуры Античности. Связь искусства с религиозными культами.
Художественная культура как часть духовной культуры человечества.
Отражение в произведениях искусства социальных идей времени

***Тема 11.* Конец Древнего мира (1ч)**
Основные темы содержания:
Традиционная художественная культура.
Возникновение и значение мифа в культуре человечества. Понятия: образ, символ, ритуал, обряд.
Художественная культура как часть духовной культуры человечества.
Отражение в произведениях искусства социальных идей времени
• «Отцы» греческого театра. Эсхил и его тетралогия о Прометее.
• «Прометей прикованный»: содержание, характеры героев и их образы. Монолог Прометея.
- Прометеев дар. Духовно -нравственный мир главного героя поэмы

Тема 12. Несостоявшийся диалог (1 ч)
Основные темы содержания6
Традиционная художественная культура.
Возникновение и значение мифа в культуре человечества. Понятия: образ, символ, ритуал, обряд. Специфика художественной культуры древнейших цивилизаций. Связь искусства с религиозными культами. Художественная культура как часть духовной культуры человечества. Отражение в произведениях искусства социальных идей времени. Синхронистическая характеристика культурных и художественных процессов Средневековья на разных континентах планеты

Обобщающие уроки (5 ч)

Подведи итоги
Контрольные и творческие задания (по выбору) (1ч)
2-е полугодие
Раздел II. ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА СРЕДНИХ ВЕКОВ И ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ.
ПОЗНАНИЕ ВЫСШЕЙ РЕАЛЬНОСТИ
(17 ч)

Тема 13. Вселенная Ахурамазды (1 ч)
Основные темы содержания:
Традиционная художественная культура.
Возникновение и значение мифа в культуре человечества. Понятия: образ, символ, ритуал, обряд. Специфика художественной культуры древнейших цивилизаций. Связь искусства с религиозными культами. Художественная культура как часть духовной культуры человечества. Отражение в произведениях искусства социальных

идей времени. Синхронистическая характеристика культурных и художественных процессов Средневековья на разных континентах планеты

Тема 14. Колесо бытия (1 ч)
Основные темы содержания:
Художественная культура Средних веков.
Синхронистическая характеристика культурных и художественных процессов Средневековья на разных континентах планеты. Особенности светского и религиозного искусства. Художественная культура как часть духовной культуры человечества.
Отражение в произведениях искусства социальных идей времени

Тема 15. Рукотворная Вселенная (1ч)
Основные темы содержания:
Художественная культура Средних веков.
Синхронистическая характеристика культурных и художественных процессов Средневековья на разных континентах планеты. Особенности светского и религиозного искусства.
Урок-лекция с презентацией в программе Power Point, работа с текстом Арья Сатьи («благородные истины»)
Основные положения:
• Отшельники Урувельского леса в Индии. • Великий закон Тримурти. Сансара, бодхисатвы и будды.
• Жизнеописание царевича Гаутамы, ставшего Буддой.
• Учение Будды Гаутамы о причине страданий жизни человека и стремлении к избавлению от них. Аскетический путь достижения нирваны и пять обетов для мирян.
• Последователи учения Будды и священный канон «Трипитака» («Три координаты знания»). • «Колесо Закона». Ступа в Санчи. Буддийские пещерные храмы в Аджанте. • Буддизм как мировая религия. • Будда о благородных истинах, добре и зле, победе человека над собой
Тема 16. **Взгляд сквозь небо (1 ч)**
Основные темы содержания:
Традиционная художественная культура. Специфика художественной культуры древнейших цивилизаций: культуры Древнего
Востока и Античности. Связь искусства с религиозными культами. Художественная культура Средних веков. Синхронистическая характеристика культурных и художественных процессов Средневековья на разных континентах планеты. Особенности светского и религиозного искусства христианской культуры.
Художественная культура как часть духовной культуры человечества. Отражение в произведениях искусства социальных идей времени

Тема 17. Каменная летопись (1 ч)
Основные темы содержания:

Традиционная художественная культура. Связь искусства с религиозными культами. Художественная культура Средних веков.
Синхронистическая характеристика культурных и художественных процессов
смысл природы в творчестве китайских художников.
• Особенности пейзажного сада в культуре Японии

Мировая художественная культура
Художественная культура как часть духовной культуры человечества. Отражение в произведениях искусства социальных идей времени.

Художественная культура первобытного и Древнего мира
Синкретичный характер первобытной культуры.
Возникновение и значение мифа в культуре человечества. Понятия: образ, символ, ритуал, обряд. Первоначальные формы художественной деятельности. Традиционная художественная культура. Специфика художественной культуры древнейших цивилизаций: культуры Древнего Востока и Античности. Связь искусства с религиозными культами.

Художественная культура Средних веков.
Синхронистическая характеристика культурных и художественных процессов
Средневековья на разных континентах планеты. Особенности светского и религиозного искусства христианской и мусульманской культур.

Средневековья на разных континентах планеты.
Особенности светского и религиозного искусства христианской культуры.
Многообразие художественной культуры средневековой Руси. Художественная культура как часть духовной культуры человечества. Отражение в произведениях искусства социальных идей времени

Тема 18. **Духовное делание (1ч)**
Основные темы содержания:
Художественная культура Средних веков. Синхронистическая характеристика культурных и художественных процессов Средневековья на разных континентах планеты. Особенности светского и религиозного искусства Многообразие художественной культуры средневековой Руси. Художественная культура как часть духовной культуры человечества. Отражение в произведениях искусства социальных идей времени

•Традиции Византии в древнерусской культуре и архитектуре.
• Древнерусские княжества и особенности их культовой архитектуры.
• Формирование Московского государства. Храмы и соборы Древней Руси

Художественная культура Ренессанса

Эстетические идеалы эпохи Возрождения. Гуманизм и универсализм в творчестве выдающихся мастеров художественной культуры Ренессанса. Художественная ценность идей Возрождения.

Художественная культура Нового времени

Стилистические направления в художественной культуре Нового времени. Барокко, классицизм, романтизм, реализм: памятники художественной культуры.

Своеобразие стилей Нового времени в различных видах искусства (архитектура, живопись, музыка, литература, театр).

Художественная культура конца XIX-XX в.

Синхронистическое обозрение художественной культуры народов мира. Взаимообогащение культур и отражение этого процесса в искусстве. Развитие мировой художественной культуры в XX в. Многообразие направлений и художественных течений в разных видах искусства. Техницизм, гуманизм и поиск новых средств художественной выразительности в музыке, живописи, архитектуре, литературе, театре. Новые виды искусства.

Тема 19. Божественное песнопение в христианском храме (1 ч)

Основные темы содержания:

Художественная культура Средних веков. Синхронистическая характеристика культурных и художественных процессов

Средневековья на разных континентах планеты. Особенности светского и религиозного искусства христианской культуры. Многообразие художественной культуры средневековой Руси. Художественная культура как часть духовной культуры человечества. Отражение в произведениях искусства

Тема 20. Слепок вечности (1ч)

Основные темы содержания:

Художественная культура Средних веков. Синхронистическая характеристика культурных и художественных процессов Средневековья на разных континентах планеты. Особенности светского и религиозного искусства христианской и мусульманской культур.

Художественная культура как часть духовной культуры человечества. Отражение в произведениях искусства

Урок-экскурсия. Посещение православного храма

Основные положения:

• Пение и музыка в богослужении первых христиан. Особенности католического богослужения. • Музыка в Византии и Древней Руси. • Храмовое пространство и синтез искусств в Божественной литургии. • Язычество и христианство в культуре Древней Руси. • Воодушевление, глубина чувств и возвышенность языка гимнографии

Современная художественная культура

Глобализация и диалог культурных процессов современности.

Основные тенденции, стили и направления постмодернизма. Синтез искусств как характерная черта современной культуры. Отечественная и зарубежная художественная культура XXI в.

***Тема 21.* Космос Данте (1ч)**
Основные темы содержания:
Художественная культура Ренессанса.
Эстетические идеалы эпохи Возрождения. Гуманизм и универсализм в творчестве выдающихся мастеров художественной культуры Ренессанса. Художественная ценность идей Возрождения. Художественная культура как часть духовной культуры человечества.
Отражение в произведениях искусства социальных идей времени

Тема 22.* Прорыв в действительность *(1ч)
Основные темы содержания:
Художественная культура Ренессанса.
Эстетические идеалы эпохи Возрождения. Гуманизм и универсализм в творчестве выдающихся мастеров художественной культуры Ренессанса. Художественная ценность идей Возрождения. Художественная культура как часть духовной культуры человечества. Отражение в произведениях искусства социальных идей времени

Тема 23.* Величавая беседа равных *(1ч)
Основные темы содержания:
Художественная культура Ренессанса.
Эстетические идеалы эпохи Возрождения. Гуманизм и универсализм в творчестве культуры Ренессанса.

Урок-лекция с презентацией в программе Power Point
Основные положения:
Флоренция и Данте накануне Возрождения. Беатриче Портинари.
• «Божественная комедия». Проблема ада, чистилища, рая.
• Появление человека в средневековой картине мира

Урок-лекция с презентацией в программе Power Point
Основные положения:
• Джотто и Данте. • Капелла Скровеньи в Падуе.
Особенности композиции в цикле фресок Джотто.
Традиции и новаторство.
• Концепция мироздания в Гентском алтаре братьев ван Эйков.
• Новое понимание темы Богоматери в творчестве итальянских художников

Урок — виртуальная экскурсия в Сикстинскую капеллу
Основные положения:
• Эпоха Возрождения в Италии.
Титаны Возрождения.

• «Тайная вечеря» Леонардо да Винчи.

Художественная ценность идей Возрождения. Художественная культура как часть духовной культуры человечества. Отражение в произведениях искусства социальных идей времени

Тема 24. **Борьба за разум (1ч)**
Основные темы содержания:
Художественная культура Ренессанса.
Эстетические идеалы эпохи Возрождения. Гуманизм и универсализм в творчестве выдающихся мастеров художественной культуры Ренессанса. Художественная ценность идей Возрождения. Художественная культура как часть духовной культуры человечества. Отражение в произведениях искусства социальных идей времени

Обобщающие уроки (5 ч)

Подведи итоги
Контрольные и творческие задания (по выбору) (1ч)
Научно- практический семинар «Портрет эпохи» (2 ч)
Круглый стол «Художественные памятники эпохи Возрождения в мировой художественной культуре» (2 ч)
• Росписи стен Сикстинской капеллы в Ватикане. Фрески Микеланджело в Сикстинской капелле. • «Афинская школа» Рафаэля. Общечеловеческая гуманистическая трактовка религиозного сюжета. Значение искусства в религиозной политике Римско-католической церкви
Комбинированный урок с элементами самостоятельной работы с художественным текстом — фрагментами «Корабля дураков» Себастьяна Бранта и «Похвалы Глупости» Эразма Роттердамского *Основные положения:*
• Северное Возрождение. «Корабль дураков» Себастьяна Бранта и «Похвала Глупости» Эразма Роттердамского.
• Питер Брейгель Старший.
• Гуманистические идеи в книге Рабле «Гаргантюа и Пантагрюэль»

11 КЛАСС

1-е полугодие
Раздел I. **ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА НОВОГО ВРЕМЕНИ**
СТОЛКНОВЕНИЕ С ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТЬЮ *(17 ч)*
Тема 1. **Начало Нового времени (1 ч)**
Основные темы содержания:
Художественная культура Нового времени. Синхронистическая характеристика культурных и художественных процессов данного периода на разных континентах планеты.
Стилистические направления в художественной культуре Нового времени. Барокко, классицизм, романтизм, реализм: памятники художественной культуры.

Своеобразие стилей Нового времени в различных видах искусства (архитектура, живопись, музыка, литература, театр).
Художественная культура как часть духовной культуры человечества. Отражение в произведениях искусства социальных идей времени

Тема 2.* Государство и стиль *(1ч)
Основные темы содержания:
Художественная культура Нового времени. Синхронистическая характеристика культурных и художественных процессов данного периода на разных континентах планеты.

Вводная лекция
Основные положения:
• Великие географические открытия и научное познание мира. • Исторические границы Нового времени. • Главные итоги и главные вопросы Нового времени

Стилистические направления в художественной культуре Нового времени. Барокко, классицизм, романтизм, реализм: памятники художественной культуры. Своеобразие стилей Нового времени в различных видах искусства (архитектура, живопись, музыка, литература, театр).
Художественная культура как часть духовной культуры человечества. Отражение в произведениях искусства социальных идей времени

Тема 3.* Рождение оперы *(1ч)
Основные темы содержания:
Художественная культура Нового времени. Синхронистическая характеристика культурных и художественных процессов данного периода на разных континентах планеты.
Стилистические направления в художественной культуре Нового времени. Барокко, классицизм, романтизм, реализм: памятники художественной культуры.
Своеобразие стилей Нового времени в различных видах искусства (архитектура, живопись, музыка, литература, театр).
Художественная культура как часть духовной культуры человечества. Отражение в произведениях искусства социальных идей времени
• Римско- католическая церковь XVII в. и особенности стиля барокко в архитектуре, скульптуре и живописи. Л. Бернини.
• Политическое устройство Франции XVII в. Идеология классицизма и задачи искусства.
• Классицизм в литературе и живописи Франции. Ж. Расин и Н. Пуссен.
• Барокко и классицизм: взаимодействие и синтез искусств
Тема 4. Живописцы реального мира (1ч)
Основные темы содержания:
Художественная культура Нового времени. Синхронистическая характеристика культурных и художественных процессов данного периода на разных континентах планеты.

Стилистические направления в художественной культуре Нового времени. Барокко, классицизм, романтизм, реализм: памятники художественной культуры.
Своеобразие стилей Нового времени в различных видах искусства (архитектура, живопись, музыка, литература, театр).
Художественная культура как часть духовной культуры человечества. Отражение в произведениях искусства социальных идей времени

Тема 5. Герой Нового времени (1 ч)

Основные темы содержания:

Художественная культура Нового времени. Синхронистическая характеристика культурных и художественных процессов данного периода на разных континентах планеты.
Стилистические направления в художественной культуре Нового времени. Барокко, классицизм, романтизм, реализм: памятники художественной культуры.
Своеобразие стилей Нового времени в различных видах искусства (архитектура, живопись, музыка, литература, театр).

Урок — виртуальная экскурсия по городам и музеям Голландии

Основные положения:

• Голландия XVII в. Город и быт его обитателей. Поворот к реализму. Картина как товар.
• Жанровая картина, интерьер и натюрморт и особенности их интерпретации в творчестве голландских художников.
• Гении XVII в.: Рубенс, Веласкес, Рембрандт

Художественная культура как часть духовной культуры человечества. Отражение в произведениях искусства социальных идей времени

Тема 6. Россия на пути к Европе (1ч)

Основные темы содержания:

Художественная культура Нового времени. Синхронистическая характеристика культурных и художественных процессов данного периода на разных континентах планеты.
Стилистические направления в художественной культуре Нового времени. Барокко, классицизм, романтизм, реализм: памятники художественной культуры. Своеобразие стилей Нового времени в различных видах искусства (архитектура, живопись, музыка, литература, театр).
Художественная культура как часть духовной культуры человечества. Отражение в произведениях искусства социальных идей времени

Тема 7. Реальная и вымышленная действительность (1 ч)

Основные темы содержания:

Художественная культура Нового времени. Синхронистическая характеристика культурных и художественных процессов данного периода на разных континентах планеты.
Стилистические направления в художественной культуре Нового времени.

Урок — виртуальная экскурсия по Санкт- Петербургу и пригородам времён Петра I

Основные положения:

• Светские тенденции в искусстве Древней Руси XVII в.

• Пётр I и Западная Европа. Строительство Петербурга. Петергоф.

• Екатерина II Великая. Основание Академии художеств в России и прогрессивное значение её деятельности в подготовке профессиональных мастеров изобразительного искусства и архитектуры.

• Искусство и общество

Урок-лекция с презентацией в программе Power Point, изучение нового материала с элементами исследовательской работы и сообщениями учащихся

Основные положения:

• Идеи Просвещения в Англии XVIII в. Джонатан Свифт и Уильям Хогарт. • Испания XVIII в. среди стран Западной Европы. Франсиско Гойя и его творчество

Барокко, классицизм, романтизм, реализм: памятники художественной культуры.

Своеобразие стилей Нового времени в различных видах искусства (архитектура, живопись, музыка, литература, театр).

Художественная культура как часть духовной культуры человечества. Отражение в произведениях искусства социальных идей времени

Тема 8. Романтическая битва (1ч)

Основные темы содержания:

Художественная культура Нового времени. Синхронистическая характеристика культурных и художественных процессов данного периода на разных континентах планеты.

Стилистические направления в художественной культуре Нового времени. Барокко, классицизм, романтизм, реализм: памятники художественной культуры.

Своеобразие стилей Нового времени в различных видах искусства (архитектура, живопись, музыка, литература, театр).

Художественная культура как часть духовной культуры человечества. Отражение в произведениях искусства социальных идей времени

Тема 9. Концы и начала (1 ч)

Основные темы содержания:

Художественная культура Нового времени. Синхронистическая характеристика культурных и художественных процессов данного периода на разных континентах планеты.

Стилистические направления в художественной культуре Нового времени. Барокко, классицизм, романтизм, реализм: памятники художественной культуры.

Своеобразие стилей Нового времени в различных видах искусства (архитектура, живопись, музыка, литература, театр).

Художественная культура как часть духовной культуры человечества. Отражение в произведениях искусства социальных идей времени

Тема 10. Приговор явлениям жизни (1 ч)

Основные темы содержания курса:

Художественная культура Нового времени. Синхронистическая характеристика культурных и художественных процессов данного периода на разных континентах планеты.

Стилистические направления в художественной культуре Нового времени. Барокко, классицизм, романтизм, реализм: памятники художественной культуры.

Своеобразие стилей Нового времени в различных видах искусства (архитектура, живопись, музыка, литература, театр).

Урок-семинар. Сообщения учеников по основным вопросам урока

Основные положения:

• Основные направления в русском искусстве первой половины XIX в. К. П. Брюллов.

• А. Г. Венецианов.

П. А. Федотов.

• Начало критического реализма в русском искусстве

Тема 11. Осмысление истории (1 ч)

Основные темы содержания:

Художественная культура Нового времени. Синхронистическая характеристика культурных и художественных процессов данного периода на разных континентах планеты.

Стилистические направления в художественной культуре Нового времени. Барокко, классицизм, романтизм, реализм: памятники художественной культуры.

Своеобразие стилей Нового времени в различных видах искусства (архитектура, живопись, музыка, литература, театр).

Художественная культура как часть духовной культуры человечества. Отражение в произведениях искусства социальных идей времени

Тема 12. Иероглиф, понятный всем
(1ч)

Основные темы содержания:

Художественная культура Нового времени. Синхронистическая характеристика культурных и художественных процессов данного периода на разных континентах планеты.

• Темы и идеи русского искусства второй половины XIX в.

• Эстетические теории и художественная практика жизни

Стилистические направления в художественной культуре Нового времени. Барокко, классицизм, романтизм, реализм: памятники художественной культуры.

Своеобразие стилей Нового времени в различных видах искусства (архитектура, живопись, музыка, литература, театр).
Художественная культура как часть духовной культуры человечества. Отражение в произведениях искусства социальных идей времени

Обобщающие уроки (5 ч)
Подведи итоги
Контрольные и творческие задания (по выбору) (1ч)
Научно- практический семинар «Портрет эпохи» (2 ч)
Круглый стол «Мозаика и единство пространственно-временного континуума художественной культуры Нового времени» (2 ч)
2-е полугодие
***Раздел II.* ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА КОНЦА XIX - НАЧАЛА XXI в. СТОЛКНОВЕНИЕ С ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТЬЮ (17 ч)**

Тема 13. Поворот столетий (1ч)
Основные темы содержания:
Художественная культура конца XIX-XX в.
Синхронистическое обозрение художественной культуры народов мира.
• А. А. Иванов и особенности интерпретации евангельского сюжета в его картине «Явление Христа народу». • Историческое время второй половины XIX в. и особенности евангельской проблематики в творчестве передвижников -
И. Н. Крамского, В. Д.Поленова, Н. Н. Ге
Тема 14. Схватить мгновение (1ч)
Основные темы содержания:
Художественная культура конца XIX-XX в.
Синхронистическое обозрение художественной культуры народов мира. Взаимообогащение культур и отражение этого процесса в искусстве. Развитие мировой художественной культуры в XX в. Многообразие направлений и художественных течений в разных видах искусства. Техницизм, гуманизм и поиск новых средств художественной выразительности в музыке, живописи, архитектуре, литературе, театре. Новые виды искусства.
Художественная культура как часть духовной культуры человечества. Отражение в произведениях искусства социальных идей времени

• Научно-технический фон XX в. Историко-культурологический фон XX в.
• «Мир искусства»

Тема 15. От правды жизни к правде искусства (1ч)
Основные темы содержания:
Художественная культура конца XIX-XX в.
Взаимообогащение культур и отражение этого процесса в искусстве. Развитие мировой художественной культуры в XX в. Многообразие направлений и художественных течений в разных видах искусства. Техницизм, гуманизм и поиск

новых средств художественной выразительности в музыке, живописи, архитектуре, литературе, театре. Новые виды искусства.
Художественная культура как часть духовной культуры человечества. Отражение в произведениях искусства социальных идей времени

Тема 16. Возвращение к примитиву (1 ч)
Основные темы содержания:
Художественная культура конца XIX-XX в.
Взаимообогащение культур и отражение этого процесса в искусстве. Развитие мировой художественной культуры в XX в. Многообразие направлений и художественных течений в разных видах искусства. Техницизм, гуманизм и поиск новых средств художественной выразительности в музыке, живописи, архитектуре, литературе, театре. Новые виды искусства.

Урок-семинар. Сообщения учеников о творчестве названных художников
Основные положения:
• Импрессионизм в России.
• Портреты В. А. Серова.
• Величавые образы М. А. Врубеля.
• Духовные искания М. В. Нестерова

Тема 17. Девушки под снегом (1 ч)
Основные темы содержания: Художественная культура конца XIX-XX в. Взаимообогащение культур и отражение этого процесса в искусстве. Развитие мировой художественной культуры в XX в. Многообразие направлений и художественных течений в разных видах искусства. Техницизм, гуманизм и поиск новых средств художественной выразительности в музыке, живописи, архитектуре, литературе, театре. Новые виды искусства.
Художественная культура как часть духовной культуры человечества. Отражение в произведениях искусства социальных идей времени

Тема 18. Сотканная из фантазий действительность (1ч)
Основные темы содержания:
Художественная культура конца XIX-XX в.
Взаимообогащение культур и отражение этого процесса в искусстве. Развитие мировой художественной культуры в XX в. Многообразие направлений и художественных течений в разных видах искусства. Техницизм, гуманизм и поиск новых средств художественной выразительности в музыке, живописи,

Тема 19.* «Мы наш, мы новый мир построим» *(1ч)
Основные темы содержания: Художественная культура конца XIX-XX в.
Взаимообогащение культур и отражение этого процесса в искусстве. Развитие мировой художественной культуры в XX в. Многообразие направлений и художественных течений в разных видах искусства. Техницизм, гуманизм и поиск

новых средств художественной выразительности в музыке, живописи, архитектуре, литературе, театре. Новые виды искусства.
Художественная культура как часть духовной культуры человечества. Отражение в произведениях искусства социальных идей времени

Тема 20. Чтобы помнили (1 ч)

Основные темы содержания:

Художественная культура конца XIX-XX в.
Взаимообогащение культур и отражение этого процесса в искусстве.

Тема 20.* Чтобы помнили *(1 ч)

Основные темы содержания:

Художественная культура конца XIX-XX в.
Взаимообогащение культур и отражение этого процесса в искусстве. Развитие мировой художественной культуры в XX в. Многообразие направлений и художественных течений в разных видах искусства. Техницизм, гуманизм и поиск новых средств художественной выразительности в музыке, живописи, архитектуре, литературе, театре. Новые виды искусства.
Художественная культура как часть духовной культуры человечества. Отражение в произведениях искусства социальных идей времени

• Война и её оценка в истории человечества. Картина В. В. Верещагина «Апофеоз войны».
• Война в революционных лет.
• Творческие организации и новые темы в искусстве СССР. Лениниана.
• В. А. Мухина. «Рабочий и колхозница» - символ СССР.
• Задачи культуры и искусства в документах эпохи

Тема 21.* Постмодернизм: с приставкой *«нео» (1ч)

Основные темы содержания:

Художественная культура конца XIX-XX в.
Взаимообогащение культур и отражение этого процесса в искусстве. Развитие мировой художественной культуры в XX в. Многообразие направлений и художественных течений в разных видах искусства. Техницизм, гуманизм и поиск новых средств художественной выразительности в музыке, живописи, архитектуре, литературе, театре. Новые виды искусства.
Современная художественная культура.
Глобализация и диалог культурных процессов современности. Основные тенденции, стили и направления постмодернизма. Синтез искусств как характерная черта современной культуры. Отечественная и зарубежная художественная культура XXI в.
Художественная культура как часть духовной культуры человечества.
Отражение в произведениях искусства социальных идей времени

***Тема 22.* Постмодернизм: андеграунд в России (1 ч)**

Основные темы содержания:

Художественная культура конца XIX-XX в. Взаимообогащение культур и отражение этого процесса в искусстве. Развитие мировой художественной культуры в XX в.

Многообразие направлений и художественных течений в разных видах искусства. Техницизм, гуманизм и поиск новых средств художественной выразительности в музыке, живописи, архитектуре, литературе, театре. Новые виды искусства.
Современная художественная культура Глобализация и диалог культурных процессов современности. Основные тенденции, стили и направления постмодернизма. Синтез искусств как характерная черта современной культуры. Отечественная и зарубежная художественная культура XXI в.
Художественная культура как часть духовной культуры человечества. Отражение в произведениях искусства социальных идей времени

Тема 23.* Постмодернизм: игра в искусство *(1ч)
Основные темы содержания:
Художественная культура конца XIX - XX в. Взаимообогащение культур и отражение этого процесса в искусстве. Развитие мировой художественной культуры в XX в.
Многообразие направлений и художественных течений в разных видах искусства.
соц-арт.
• Скульптор Э. И. Неизвестный

Тема 24. Постмодернизм: игра в искусство (1ч)
Основные темы содержания:
Современная художественная культура Глобализация и диалог культурных процессов современности. Основные тенденции, стили и направления постмодернизма. Синтез искусств ка характерная черта современного культуры. Отечественная и зарубежная художественной культуры в XXI в. Художественная культура как часть духовной культуры человечества. Отражение в произведениях искусства социальных идей времени
Обобщающие уроки (5 ч)
Подведи итоги
Контрольные и творческие задания (по выбору) *(1ч)*
Общешкольный научно- практический семинар «Портрет эпохи» *(2 ч)*

Основы финансовой грамотности

Направление: общеинтеллектуальное.
Формы организации: кружок.
Виды деятельности: познавательная.

Планируемые результаты обучения

Предметные результаты изучения данного курса – приобретение школьниками компетенций в области финансовой грамотности, которые имеют

большое значение для последующей интеграции личности в современную банковскую и финансовую среды. Кроме того, изучение курса позволит учащимся сформировать навыки принятия грамотных и обоснованных финансовых решений, что в конечном итоге поможет им добиться финансовой самостоятельности и успешности в бизнесе.

Метапредметные результаты – развитие аналитических способностей, навыков принятия решений на основе сравнительного анализа сберегательных альтернатив, планирования и прогнозирования будущих доходов и расходов личного бюджета, навыков менеджмента.

Личностными результатами изучения курса следует считать воспитание мотивации к труду, стремления строить свое будущее на основе целеполагания и планирования, ответственности за настоящее и будущее собственное финансовое благополучие, благополучие своей семьи и государства.

Таким образом, элективный курс способствует самоопределению учащегося в жизни, что повышает его социальную и личностную значимость, и является актуальным как с точки зрения подготовки квалифицированных кадров, так и для личностного развития ученика.

Содержание программы «Основы финансовой грамотности»

Освоение содержания элективного курса «Финансовая грамотность» осуществляется с опорой на межпредметные связи с курсами базового уровня обществознания, истории, технологии, математики, предметами регионального компонента. Программа курса рассчитана на 2 часа в неделю (70 часов в год)

Тема 1. Банковские продукты (10ч.)

Банковская система. Кредит: зачем он нужен и где его получить. Какой кредит выбрать и какие условия предпочесть. Виды и принципы кредитования. Ипотечное кредитование. Кредитное бюро. Что такое кредитная история заемщика? Расчеты размеров выплат по различным видам кредитов. Виды депозитов и банка.

Тема 2. Расчетно-кассовые операции. (2ч.)

Конвертируемость национальной валюты. Валютные курсы. Выбор банковской карты. Виды банковских карт

Тема 3. Страхование: что и как надо страховать. (7ч).

Страховой рынок России: коротко о главном. Имущественное страхование как: защитить нажитое состояние. Особенности личного страхования Виды страховых продуктов. Если нанесен ущерб третьим лицам. Доверяй, но проверяй, или несколько советов по выбору страховщика. О пенсионной грамотности.

Тема 4. Основы налогообложения. (8ч.)

Система налогообложения в РФ. Классификация налогов. Принципы налогообложенияЧто такое налоги и почему их надо платить. Основы налогообложения граждан. Права и обязанности налогоплательщиков. Налоговая инспекция. Налоговые вычеты, или как вернуть налоги в семейный бюджет.

Тема 5. Личное финансовое планирование. (8 ч)

Роль денег в нашей жизни. Риски в мире денег.Финансовая пирамида, или как не попасть в сети мошенников. Виды финансовых пирамид. Виртуальные ловушки, или как не потерять деньги при работе в сети Интернет. Семейный бюджет. Личный

бюджет. Как составить личный финансовый план. Защита индивидуальных финансовых проектов.
Итоговый контроль по курсу.

Тематическое планирование

№	Тема занятия	Кол-во час
Раздел I. Банковские продукты 10 часов		
1	Основные понятия кредитования. Виды кредитов.	3
2	Условия кредитов.	2
3	Что такое кредитная история заемщика?	1
4-5	Расчеты размеров выплат по различным видам кредитов.	3
6-7	Виды депозитов.	2
8	Условия депозитов.	2
9	Выбор банка. Открытие депозита.	3
10	Экскурсия в банк	1
Раздел II. Расчетно-кассовые операции 2 часа		
11	Валютный курс.	3
12	Банковские карты.	2
Раздел III. Страхование 7 часов		
13	Виды страхования в России.	2
14	Страхование имущества.	2
15-16	Личное страхование.	2
17	Страховые продукты.	2
18	Выбор страховой компании.	2
19	Экскурсия в страховую компанию	1
Раздел IV. Основы налогообложения 8 часов		
20	Налоговый кодекс РФ.	2
21	Виды налогов в РФ.	2
22-23	Налоговые льготы в РФ.	2
24	Обязанность и ответственность налогоплатель-щиков.	2
25-26	Налоговый инспектор.	2
27	Экскурсия в налоговую инспекцию.	1
Раздел V . Личное финансовое планирование 8 часов		
28	Роль денег в нашей жизни.	2
29	Семейный бюджет.	2
30	Личный бюджет.	2
31	Личные финансовые цели.	2
32	Составление личного финансового плана.	2
33	Защита своего личного финансового плана	1
34-35	Итоговое занятие	2

3.3. Система условий реализации основной образовательной программы среднего общего образования

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы школы должно быть создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в образовательной организации, реализующей основную образовательную программу начального общего образования, условия должны:

– соответствовать требованиям ФГОС СОО;

– гарантировать сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;

– обеспечивать реализацию основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность и достижение планируемых результатов ее освоения;

– учитывать особенности организации, осуществляющей образовательную деятельность, ее организационную структуру, запросы участников образовательных отношений;

– представлять возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.

Раздел основной образовательной программы «Классической гимназии при ГЛК Ю.А. Шичалина», характеризующий систему условий, содержит:

– описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;

– обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами основной образовательной программы начального общего образования школы;

– механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;

– сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;

– контроль за состоянием системы условий.

Описание системы условий реализации основной образовательной программы «Классической гимназии при ГЛК Ю.А. Шичалина» базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

– анализ имеющихся в образовательной организации условий и ресурсов реализации основной образовательной программы начального общего образования;

– установление степени их соответствия требованиям Стандарта, а также целям и задачам основной образовательной программы школы, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательного процесса;

– выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС СОО;

– разработку с привлечением всех участников образовательных отношений и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;

– разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;

– разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

3.3.1 Кадровые условия реализации основной образовательной программы среднего общего образования

Кадровое обеспечение

«Классическая гимназия при ГЛК Ю.А. Шичалина» укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных основной образовательной программой образовательной организации.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учетом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих[2] (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования») и требованиями профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)".

Описание кадровых условий образовательной организации представлено в таблице. В ней соотнесены должностные обязанности и уровень квалификации специалистов, предусмотренные Приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н, с имеющимся кадровым потенциалом образовательной организации, требованиями профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", квалификационными требованиями к профессиональной деятельности педагога в образовательных организациях с религиозным (православным) компонентом, утвержденных Председателем Синодального отдела религиозного образования и катехизации митрополитом Ростовским и Новочеркасским Меркурием 24 мая 2016 года приказом № 108.

Это позволит определить состояние кадрового потенциала и наметить пути необходимой работы по его дальнейшему изменению.

Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования может строиться по схеме:

– должность;

– должностные обязанности;

– количество работников в образовательной организации (требуется/имеется);

– уровень работников образовательной организации: требования к уровню квалификации, фактический уровень.

№	Должность	Должностные обязанности	Количество	Уровень работников

[2] Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации (Минздравсоцразвития России) от 26 августа 2010 г. № 761н Москвы «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих», раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования». Опубликован 20 октября 2010 г. Вступил в силу 31 октября 2010 г. Зарегистрирован в Минюсте РФ 6 октября 2010 г. Регистрационный № 18638.

			работников (требуется/ имеется)	
1	Директор	Осуществляет руководство образовательным учреждением в соответствии с законами и иными нормативными правовыми актами, уставом образовательного учреждения. Обеспечивает системную образовательную (учебно-воспитательную) и административно-хозяйственную (производственную) работу образовательного учреждения. Обеспечивает реализацию федерального государственного образовательного стандарта, федеральных государственных требований. Формирует контингенты обучающихся (воспитанников, детей), обеспечивает охрану их жизни и здоровья во время образовательного процесса, соблюдение прав и свобод обучающихся (воспитанников, детей) и работников образовательного учреждения в установленном законодательством Российской Федерации порядке. Определяет стратегию, цели и задачи развития образовательного учреждения, принимает решения о программном планировании его работы, участии образовательного учреждения в различных программах и проектах, обеспечивает соблюдение требований, предъявляемых к условиям образовательного процесса, образовательным программам, результатам деятельности образовательного учреждения и к качеству образования, непрерывное повышение качества образования в образовательном учреждении. Обеспечивает объективность оценки качества образования обучающихся (воспитанников, детей) в образовательном учреждении. Совместно с советом образовательного учреждения и общественными организациями осуществляет разработку, утверждение и реализацию программ развития образовательного учреждения, образовательной программы образовательного учреждения, учебных планов, учебных программ курсов, дисциплин, годовых календарных учебных графиков, устава и правил внутреннего трудового распорядка образовательного учреждения. Создает условия для внедрения инноваций, обеспечивает формирование и реализацию инициатив работников образовательного учреждения, направленных на улучшение работы образовательного учреждения и повышение качества образования, поддерживает благоприятный морально-психологический климат в коллективе. В пределах своих полномочий распоряжается бюджетными средствами, обеспечивает результативность и эффективность их использования. В пределах установленных средств формирует фонд оплаты труда с разделением его на базовую и стимулирующую часть. Утверждает структуру и штатное расписание образовательного учреждения. Решает кадровые, административные, финансовые, хозяйственные и иные вопросы в соответствии с уставом образовательного учреждения. Осуществляет	1/1	ВПО по направлениям подготовки "Государственное и муниципальное управление", "Менеджмент", "Управление персоналом" и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет, или ВПО и ДПО в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях - не менее 5 лет.

		подбор и расстановку кадров. Создает условия для непрерывного повышения квалификации работников. Обеспечивает установление заработной платы работников образовательного учреждения, в том числе стимулирующей части (надбавок, доплат к окладам (должностным окладам) ставкам заработной платы работников) выплату в полном размере причитающейся работникам заработной платы в сроки, установленные коллективным договором, правилами внутреннего трудового распорядка, трудовыми договорами. Принимает меры по обеспечению безопасности и условий труда, соответствующих требованиям охраны труда. Принимает меры по обеспечению образовательного учреждения квалифицированными кадрами, рациональному использованию и развитию их профессиональных знаний и опыта, обеспечивает формирование резерва кадров в целях замещения вакантных должностей в образовательном учреждении. Организует и координирует реализацию мер по повышению мотивации работников к качественному труду, в том числе на основе их материального стимулирования, по повышению престижности труда в образовательном учреждении, рационализации управления и укреплению дисциплины труда. Создает условия, обеспечивающие участие работников в управлении образовательным учреждением. Принимает локальные нормативные акты образовательного учреждения, содержащие нормы трудового права, в том числе по вопросам установления системы оплаты труда с учетом мнения представительного органа работников. Планирует, координирует и контролирует работу структурных подразделений, педагогических и других работников образовательного учреждения. Обеспечивает эффективное взаимодействие и сотрудничество с органами государственной власти, местного самоуправления, организациями, общественностью, родителями (лицами, их заменяющими), гражданами. Представляет образовательное учреждение в государственных, муниципальных, общественных и иных органах, учреждениях, иных организациях. Содействует деятельности учительских (педагогических), психологических организаций и методических объединений, общественных (в том числе детских и молодежных) организаций. Обеспечивает учет, сохранность и пополнение учебно-материальной базы, соблюдение правил санитарно-гигиенического режима и охраны труда, учет и хранение документации, привлечение для осуществления деятельности, предусмотренной уставом образовательного учреждения дополнительных источников финансовых и материальных средств. Обеспечивает представление учредителю ежегодного отчета о поступлении, расходовании финансовых и материальных средств и публичного отчета о деятельности образовательного учреждения в целом. Выполняет правила по охране труда и		

		пожарной безопасности.		
2	Заместитель директора	Организует текущее и перспективное планирование деятельности образовательного учреждения. Координирует работу преподавателей, воспитателей, мастеров производственного обучения, других педагогических и иных работников, а также разработку учебно-методической и иной документации, необходимой для деятельности образовательного учреждения. Обеспечивает использование и совершенствование методов организации образовательного процесса и современных образовательных технологий, в том числе дистанционных. Осуществляет контроль за качеством образовательного (учебно-воспитательного) процесса, объективностью оценки результатов образовательной деятельности обучающихся, работой кружков и факультативов, обеспечением уровня подготовки обучающихся, соответствующего требованиям федерального государственного образовательного стандарта, федеральных государственных требований. Организует работу по подготовке и проведению экзаменов. Координирует взаимодействие между представителями педагогической науки и практики. Организует просветительскую работу для родителей (лиц, их заменяющих). Оказывает помощь педагогическим работникам в освоении и разработке инновационных программ и технологий. Организует учебно-воспитательную, методическую, культурно-массовую, внеклассную работу. Осуществляет контроль за учебной нагрузкой обучающихся, воспитанников. Составляет расписание учебных занятий и других видов учебной и воспитательной (в том числе культурно-досуговой) деятельности. Обеспечивает своевременное составление, утверждение, представление отчетной документации. Оказывает помощь обучающимся (воспитанникам, детям) в проведении культурно-просветительских и оздоровительных мероприятий. Осуществляет комплектование и принимает меры по сохранению контингента обучающихся (воспитанников, детей) в кружках. Участвует в подборе и расстановке педагогических кадров, организует повышение их квалификации и профессионального мастерства. Вносит предложения по совершенствованию образовательного процесса и управления образовательным учреждением. Принимает участие в подготовке и проведении аттестации педагогических и других работников образовательного учреждения. Принимает меры по оснащению мастерских, учебных лабораторий и кабинетов современным оборудованием, наглядными пособиями и техническими средствами обучения, пополнению библиотек и методических кабинетов учебно-методической, художественной и периодической литературой. Осуществляет контроль за состоянием медицинского обслуживания обучающихся (воспитанников, детей), жилищно-бытовых условий в общежитиях.	2/2	ВПО по направлениям подготовки "Государственное и муниципальное управление", "Менеджмент", "Управление персоналом" и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет, или ВПО и ДПО в области государственного и муниципального управления, менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.

3	Учителя	Осуществляет обучение и воспитание обучающихся с учетом их психолого-физиологических особенностей и специфики преподаваемого предмета, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ, используя разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, в том числе по индивидуальным учебным планам, ускоренным курсам в рамках федеральных государственных образовательных стандартов, современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы. Обоснованно выбирает программы и учебно-методическое обеспечение, включая цифровые образовательные ресурсы. Проводит учебные занятия, опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук, возрастной психологии и школьной гигиены, а также современных информационных технологий и методик обучения. Планирует и осуществляет учебный процесс в соответствии с образовательной программой образовательного учреждения, разрабатывает рабочую программу по предмету, курсу на основе примерных основных общеобразовательных программ и обеспечивает ее выполнение, организуя и поддерживая разнообразные виды деятельности обучающихся, ориентируясь на личность обучающегося, развитие его мотивации, познавательных интересов, способностей, организует самостоятельную деятельность обучающихся, в том числе исследовательскую, реализует проблемное обучение, осуществляет связь обучения по предмету (курсу, программе) с практикой, обсуждает с обучающимися актуальные события современности. Обеспечивает достижение и подтверждение обучающимися уровней образования (образовательных цензов). Оценивает эффективность и результаты обучения обучающихся по предмету (курсу, программе), учитывая освоение знаний, овладение умениями, развитие опыта творческой деятельности, познавательного интереса обучающихся, используя компьютерные технологии, в т.ч. текстовые редакторы и электронные таблицы в своей деятельности. Соблюдает права и свободы обучающихся, поддерживает учебную дисциплину, режим посещения занятий, уважая человеческое достоинство, честь и репутацию обучающихся. Осуществляет контрольно-оценочную деятельность в образовательном процессе с использованием современных способов оценивания в условиях информационно-коммуникационных технологий (ведение электронных форм документации, в том числе электронного журнала и дневников обучающихся). Вносит предложения по совершенствованию образовательного процесса в образовательном учреждении. Участвует в деятельности педагогического и иных советов	33/33	ВПО или СПО по направлению подготовки "Образование и педагогика" или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы, либо ВПО или СПО и ДПО по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы.

		образовательного учреждения, а также в деятельности методических объединений и других формах методической работы. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся во время образовательного процесса. Осуществляет связь с родителями (лицами, их заменяющими). Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности.		
4	Инструктор по физической культуре	Организует активный отдых обучающихся, воспитанников в режиме учебного и внеучебного времени образовательного учреждения. Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей (лиц, их заменяющих) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера. Организует работу кружков и спортивных секций. Осуществляет связи с учреждениями дополнительного образования спортивной направленности и учреждениями спорта. Организует деятельность физкультурного актива. Осуществляет просветительскую работу среди родителей (лиц, их заменяющих) обучающихся, воспитанников, педагогических работников с привлечением соответствующих специалистов. Определяет содержание занятий с учетом возраста, подготовленности, индивидуальных и психофизических особенностей, интересов обучающихся, воспитанников. Ведет работу по овладению обучающимися, воспитанниками навыками и техникой выполнения физических упражнений, формирует их нравственно-волевые качества. Обеспечивает безопасность обучающихся, воспитанников при проведении физических и спортивных занятий, оказывает им первую доврачебную помощь. Постоянно следит за соблюдением санитарно-гигиенических норм и состоянием помещений. Совместно с медицинскими работниками контролирует состояние здоровья обучающихся, воспитанников и регулирует их физическую нагрузку, ведет мониторинг качества оздоровительной работы в образовательном учреждении с использованием электронных форм учета показателей здоровья и физических нагрузок. При осуществлении физкультурно-оздоровительной работы с обучающимися, воспитанниками в плавательных бассейнах, проводит совместно с педагогическими работниками работу по обучению их плаванию с учетом возрастного состава группы; составляет расписание занятий по плаванию для каждой группы, ведет журнал, фиксируя содержание занятий по плаванию и освоение его обучающимися, воспитанниками, организует предварительную работу с родителями (лицами, их заменяющими) по подготовке обучающихся, воспитанников младшего возраста к занятиям в бассейне, проводит беседы, инструктажи с обучающимися, воспитанниками, начинающими занятия в бассейне, о правилах поведения в помещении бассейна и их выполнении. С учетом возраста обучающихся, воспитанников младшего возраста оказывает им помощь при переодевании и	2/2	ВПО или СПО в области физкультуры и спорта без предъявления требований к стажу работы либо ВПО или СПО и ДПО в области физкультуры и спорта, доврачебной помощи без предъявления требований к стажу работы.

		принятии душа, приучает их к соблюдению требований гигиены; поддерживает контакты с медицинским персоналом, проверяет гигиеническое состояние бассейна. Консультирует и координирует деятельность педагогических работников по вопросам теории и практики физического воспитания обучающихся, воспитанников. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного процесса. Участвует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям или лицам, их заменяющим. Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности.		
5	Музыкальный руководитель	Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Участвует в разработке образовательной программы образовательного учреждения. Координирует работу педагогического персонала и родителей (лиц, их заменяющих) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. Определяет содержание музыкальных занятий с учетом возраста, подготовленности, индивидуальных и психофизических особенностей воспитанников, используя современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках образовательной программы образовательного учреждения (музыкальные вечера, развлечения, пение, хороводы, танцы, показ кукольного и теневого театра и иные мероприятия), спортивных мероприятиях с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение. Консультирует родителей (лиц, их заменяющих) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Участвует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в проведении родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой. Выполняет правила по охране труда и пожарной	1/1	ВПО или СПО по направлению подготовки "Образование и педагогика", профессиональное владение техникой исполнения на музыкальном инструменте без предъявления требований к стажу работы.

		безопасности		

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом. При этом темпы модернизации подготовки и переподготовки педагогических кадров должны опережать темпы модернизации системы образования.

В основной образовательной программе образовательной организации могут быть представлены планы-графики, включающие различные формы непрерывного повышения квалификации всех педагогических работников, а также графики аттестации кадров на соответствие занимаемой должности и квалификационную категорию в соответствии с приказом Минобрнауки России от 07 апреля 2014 г. №276 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».

При этом могут быть использованы различные организации, осуществляющие образовательную деятельность, имеющие соответствующую лицензию. Формами повышения квалификации могут быть: стажировки, участие в конференциях, обучающих семинарах и мастер-классах по отдельным направлениям реализации основной образовательной программы, дистанционное образование, участие в различных педагогических проектах, создание и публикация методических материалов.

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе ее реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Показатели и индикаторы могут быть разработаны образовательной организацией на основе планируемых результатов (в том числе для междисциплинарных программ) и в соответствии со спецификой основной образовательной программы образовательной организации. Они отражают динамику образовательных достижений обучающихся, в том числе формирования УУД (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных), а также активность и результативность их участия во внеурочной деятельности, образовательных, творческих и социальных, в том числе разновозрастных, проектах, школьном самоуправлении, волонтерском движении. При оценке качества деятельности педагогических работников могут учитываться востребованность услуг учителя (в том числе внеурочных) учениками и родителями; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе ИКТ и здоровьесберегающих; участие в методической и научной работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства; работа учителя по формированию и сопровождению индивидуальных образовательных траекторий обучающихся, руководству их проектной деятельностью; взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений и др.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС СОО:

– **обеспечение** оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;

– **принятие** идеологии ФГОС СОО;

– **освоение** новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам ее освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

– **овладение** учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС СОО.

Одним из условий готовности образовательной организации к введению ФГОС СОО является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.

План методической работы может включать следующие мероприятия:

1. Семинары, посвященные содержанию и ключевым особенностям ФГОС СОО.
2. Тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами ФГОС СОО.
3. Заседания методических объединений учителей, воспитателей по проблемам введения ФГОС СОО.
4. Конференции участников образовательных отношений и социальных партнеров ОО по итогам разработки основной образовательной программы, ее отдельных разделов, проблемам апробации и введения ФГОС СОО.
5. Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы образовательной организации.
6. Участие педагогов в разработке и апробации оценки эффективности работы в условиях внедрения ФГОС СОО и новой системы оплаты труда.
7. Участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, стажерских площадок, открытых уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации ФГОС СОО.

Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий могут осуществляться в разных формах: совещания при директоре, заседания педагогического и методического советов, в виде решений педагогического совета, размещенных на сайте презентаций, приказов, инструкций, рекомендаций, резолюций и т. д.

В Классической гимназии сформировался сильный педагогический коллектив из 45 педагогов, все из которых имеют высшее университетское образование, большинство из них закончило также аспирантуру, либо учится в ней. 5 человек имеют ученые степени (1 доктор наук и 4 кандидата) и научные звания. Большинство педагогов имеют научные публикации по своей специальности (10 монографий и более 100 работ) и активно занимаются научной работой, владеют древнегреческим и латинским, а также современными европейскими, а некоторые и редкими азиатскими языками: имеются специалисты, владеющие древнееврейским, санскритом, тайским, древнеегипетским и древнекитайским языками.

3.3.2 Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы среднего общего образования

Непременным условием реализации требований ФГОС СОО является создание в образовательной организации психолого-педагогических условий, обеспечивающих:

– преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к дошкольному образованию с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;

– формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений;

– вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений;

– дифференциацию и индивидуализацию обучения.

При поступлении в Классическую гимназию родители вместе с учащимися заполняют анкету, в которой выясняются образовательные потребности учащихся и социальный заказ их родителей. Анализ этих анкет даёт следующие результаты: *учащиеся:*

1. 90% учащихся, поступающих в гимназию, хотят получить более глубокое образование, по сравнению с общеобразовательной школой, в которой им учиться очень легко и поэтому — скучно.
2. 70% из них читали книги дореволюционных русских писателей, описывающих атмосферу дореволюционных гимназий, которая их привлекает.
3. 80% уже знают некоторые мифы и легенды Древней Греции и Рима и хотят более подробно изучать культуру классической античности.
4. 30% учащихся узнают об образовательной программе и атмосфере в Классической гимназии от своих старших братьев, сестёр или родственников, которые у нас уже учатся и тоже хотят здесь учиться.

родители:

1. Социальный заказ 100% родителей в отношении классического гимназического образования заключается в стремлении дать своему ребёнку добротное базовое образование, которое может служить надёжным фундаментом для получения высшего образования по любой специальности.
2. 90% родителей сами имеют творческие специальности, работают в науке, высшем образовании или культуре и в своей деятельности испытывали потребность в более глубоком базовом образовании, по сравнению с тем, которое они получили сами. Эта потребность выражалась, в частности, в необходимости владения несколькими современными иностранными языками, что весьма сложно осуществить, не владея их первоисточниками — латынью и древнегреческим. Эти родители хотят, чтобы у их детей эта проблема не возникала.

3. У 70%) родителей возникала потребность самостоятельно, а не с чужих слов, разобраться в каком-нибудь культурном, философском или научном явлении, и они пишут в анкетах, что до сих пор считают себя обделёнными знаниями и навыками.

4. 50% родителей более или менее знакомы с образовательной системой развитых зарубежных стран и знают, что в этих странах под элитарным образованием

понимается классическое, проверенное веками, но ни в коем случае не экспериментальное.

Социальный заказ включает следующие компоненты:

• госзаказ (определён нормативными документами в области образования, в первую очередь гос.-стандартом),

• потребности обучающихся,

• ожидания родителей,

• профессиональные потребности педагогов,

• ожидания учреждений дополнительного образования.

Гимназии удалось выполнить социальный заказ на удовлетворение образовательных потребностей учащихся и их родителей:

• организовано обучение, воспитание и развитие детей в соответствии со статусом и направлениями деятельности,

• созданы индивидуальные программы обучения для мотивированных и одарённых детей,

• обеспечено медико-психолого-педагогическое сопровождение обучающихся,

• осуществляется углублённая подготовка учащихся по изучению иностранных языков и др.

Формирование и развитие психолого-педагогической компетентности обучающихся, педагогических и административных работников, родителей (законных представителей) обучающихся

Основная задача Классической гимназии — восстановление в России того типа образования, который некогда составлял её гордость и обеспечил культурный подъем в конце XIX — начале XX века. Мировой педагогический опыт свидетельствует о том, что для нравственного здоровья, научного и культурного прогресса нации недостаточно хорошо развитой системы массового среднего образования, преимущественно ориентированной на людей со средними способностями. Если страна не хочет отстать от мирового уровня в областях, связанных с интеллектуальной деятельностью, необходимо также развивать систему комплексного образования детей, способности которых заметно превосходят средний уровень.

Для обеспечения решения своих задач Гимназия ведёт деятельность по следующим направлениям:

- разработка принципиально новых учебных планов и программ, методических материалов;
- проведение научных исследований и ознакомление научной общественности с полученными результатами на научных конференциях (проведено 8 научных конференции);
- разработка учебных пособий (издано около 40 пособий для средней школы), компьютерных баз данных;
- приглашение ведущих специалистов из-за рубежа для чтения лекций и проведения занятий с учащимися;

- обмен группами учащихся и педагогов по договорам, заключённым с зарубежными образовательными и научными учреждениями соответствующей специальности;
- оказание методической помощи гимназиям и лицеям в преподавании древних языков;
- издание и реализация учебных пособий, сборников научных трудов, методических материалов, книг, брошюр.

В Гимназии основным человеком, осуществляющим психолого-педагогическое сопровождение, является духовник школы.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения можно отнести:

– сохранение и укрепление психологического здоровья;
– мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
– психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;
– формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
– развитие экологической культуры;
– выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;
– формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
– поддержку детских объединений и ученического самоуправления;
– выявление и поддержку лиц, проявивших выдающиеся способности.

Вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений

Основными формами психолого-педагогического сопровождения могут выступать:

- диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода ученика на уровень среднего общего образования и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется педагогом и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

3.3.3 Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы среднего общего образования

Обеспечение гарантий реализации прав на получение общего образования в Школе осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Бюджет на реализацию образовательной программы Школы включает:

– расходы на оплату труда работников, реализующих образовательные

программы;

– расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, специального оборудования;

– прочие расходы, включая административно-хозяйственные расходы, расходы на содержание здания и оплату коммунальных услуг.

Стоимость обучения рассчитывается ежегодно с учетом вышеуказанных расходов и с учетом инфляции и утверждается советом Школы.

3.3.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы среднего общего образования

Материально-техническая база «Классическая гимназия при Греко-латинском кабинете Ю.А. Шичалина» приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы школы и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Для этого школой разработаны и закреплены локальным актом перечни оснащения и оборудования образовательной организации.

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения образовательной деятельности являются требования ФГОС СОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. №966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

– постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 29 декабря 2010 г. № 189, СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;

– перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов;

– аналогичные перечни, утвержденные региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учетом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации.

В соответствии с требованиями ФГОС СОО для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности образовательная организация, реализующая основную образовательную программу начального общего образования, обеспечивает мебелью, презентационным оборудованием, освещением, хозяйственным инвентарем и оборудуется:

– учебными кабинетами с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников;

– помещениями для занятий естественно-научной деятельностью, моделированием, техническим творчеством, иностранными языками;

– помещениями (кабинетами, мастерскими, студиями) для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством;

– помещениями библиотек с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой;

– актовым залом;

– спортивными сооружениями (комплексами, залами, стадионами, спортивными площадками), оснащенными игровым, спортивным оборудованием и инвентарем;

– помещениями для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающими возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;

– административными и иными помещениями, оснащенными необходимым оборудованием, в том числе для организации учебной деятельности процесса с детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ;

– гардеробами, санузлами, местами личной гигиены;

– участком (территорией) с необходимым набором оснащенных зон.

Гимназия располагается в стандартном школьном здании 1937 года постройки. Гимназия оснащена всем необходимым оборудованием, учебными и наглядными пособиями. Имеется компьютерный класс. В гимназии имеется богатая научная библиотека, составляющая около 5000 томов. Имеется освящённый домовый Храм во имя Трёх Святителей, оснащённый всеми необходимыми ритуальными предметами, в котором регулярно проводятся богослужения. Учащиеся полностью обеспечены учебниками и учебными пособиями.

В Гимназии созданы необходимые условия для организации образовательного процесса, развита система дополнительного образования, организована работа с мотивированными и одарёнными детьми.

Учащиеся полностью обеспечены учебниками и учебными пособиями.

В гимназии созданы необходимые условия для организации образовательного процесса, система дополнительного образования, организация работы с мотивированными и одарёнными детьми.

Проведённый анализ образовательной среды гимназии позволил определить принципы образовательной политики, цели, задачи, направление дальнейшего развития образовательного процесса в соответствии с основными направлениями программы развития московского образования.

3.3.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы среднего общего образования

В соответствии с требованиями ФГОС НОО информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под **информационно-образовательной средой** (**ИОС**) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательных отношений в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с

применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Основными элементами ИОС являются:

– информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;

– информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;

– информационно-образовательные ресурсы сети Интернет;

– вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;

– прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательной организации (бухгалтерский учет, делопроизводство, кадры и т. д.).

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

– в учебной деятельности;

– во внеурочной деятельности;

– в естественно-научной деятельности;

– при измерении, контроле и оценке результатов образования;

– в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательной деятельности обеспечивает возможность:

– реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;

– ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;

– записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательной деятельности; переноса информации с нецифровых носителей (включая трехмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);

– создания и использования диаграмм различных видов, специализированных географических (в ГИС) и исторических карт;

– создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;

– организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;

– выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;

– вывода информации на бумагу и т. п. и в трехмерную материальную среду (печать);

– информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;

– поиска и получения информации;

– использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);

– вещания (подкастинга), использования аудио-, видео-устройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;

– общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);

– создания, заполнения и анализа баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;

– включения обучающихся в естественно-научную деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;

– исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;

– художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;

– создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространенных технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);

– конструирования и моделирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;

– занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажеров;

– размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательной организации;

– проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ;

– планирования образовательной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);