

Древнегреческий язык, философия

Планируемые результаты освоения учебного предмета .

Предметные результаты освоения данной программы по иностранному языку выразятся в:

А. В коммуникативной сфере (т. е. владении иностранным языком как средством общения)

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

говорении:

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;
- сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;
- описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

аудировании:

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);
- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;

чтении:

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации;

письменной речи:

- заполнять анкеты и формуляры;

- писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.

Языковая компетенция (владение языковыми средствами):

- применение правил написания слов, изученных в основной школе;
- адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;
- распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);
- знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);
- понимание и использование явлений многозначности слов иностранного языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
- распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка; знание признаков изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- знание основных различий систем иностранного и русского/родного языков.

Социокультурная компетенция:

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и стране изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

Компенсаторная компетенция — умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

Б. В познавательной сфере:

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

В. В ценностно-ориентационной сфере:

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах.

Г. В эстетической сфере:

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

Д. В трудовой сфере:

- умение рационально планировать свой учебный труд;
- умение работать в соответствии с намеченным планом.

Е. В физической сфере:

- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес);
- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
- стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности.

Личностными результатами являются:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества, усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, выбору дальнейшего образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, осознанному построению индивидуальной образовательной траектории с учётом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, ценностям, языкам народов России и народов мира, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества ; формирование основ социально-критического мышления;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни;
- формирование основ экологического сознания;
- осознание важности семьи в жизни человека и общества;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремления к самосовершенствованию;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие воли, целеустремлённости, креативности, инициативности, эмпатии, трудолюбия, дисциплинированности;
- формирование общекультурной и межэтнической идентичности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовности содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям другой культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность осваивать национальные и общечеловеческие ценности, свою гражданскую позицию;
- готовность к саморазвитию.

Метапредметными результатами являются:

1) положительное отношение к предмету и мотивация к дальнейшему овладению ИЯ:

- представление о ИЯ как средстве познания мира и других культур;
- осознание роли ИЯ в жизни современного общества и личности;
- осознание личностного смысла в изучении ИЯ, понимание роли и значимости ИЯ для будущей профессии;
- обогащение опыта межкультурного общения;

2) языковые способности: к слуховой и зрительной дифференциации, к имитации, к догадке, смысловой антиципации, к выявлению языковых закономерностей, к выявлению главного и к логическому изложению;

3) универсальные учебные действия:

регулятивные:

- самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, умение выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

познавательные:

- использовать знаково-символические средства представления информации для решения учебных и практических задач;
- пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей,
- строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- работать с прослушанным/прочитанным текстом: определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществлять информационный поиск; в том числе с помощью компьютерных средств;
- выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию;
- осознанно строить свое высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка;
- решать проблемы творческого и поискового характера;
- самостоятельно работать, рационально организуя свой труд в классе и дома;
- контролировать и оценивать результаты своей деятельности;

коммуникативные:

- готовность и способность осуществлять межкультурное общение на АЯ:
 - выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации;
 - вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами АЯ;
 - адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции;
 - спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать свое;
 - уметь обсуждать разные точки зрения и способствовать выработке общей (групповой) позиции;
 - уметь аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом;
 - уметь с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность);
 - уметь устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;
 - проявлять уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого;
 - уметь адекватно реагировать на нужды других; в частности, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;

1. специальные учебные умения:

- читать на греческом языке с целью поиска конкретной информации;
- читать на греческом языке с целью детального понимания содержания;
- читать на греческом языке с целью понимания основного содержания;
- понимать греческую речь на слух с целью полного понимания содержания;
- понимать общее содержание воспринимаемой на слух информации на греческом языке;
- понимать греческую речь на слух с целью извлечения конкретной информации;
- работать с лексическими таблицами;
- понимать отношения между словами и предложениями внутри текста;
- работать с функциональными опорами при овладении диалогической речью;
- кратко излагать содержание прочитанного или услышанного текста;
- догадываться о значении новых слов по словообразовательным элементам, контексту;
- иллюстрировать речь примерами, сопоставлять и противопоставлять факты;
- использовать речевые средства для объяснения причины, результата действия;
- использовать речевые средства для аргументации своей точки зрения;
- организовывать работу по выполнению и защите творческого проекта;
- работать с греческо-русским словарем: находить значение многозначных слов, фразовых глаголов;
- пользоваться лингвострановедческим справочником;
- переводить с русского языка на греческий;
- использовать различные способы запоминания слов на ИЯ;

Содержание.

10 класс.

ЧТО ТАКОЕ ФИЛОСОФИЯ?(2 часа)

Философия – любовь к мудрости. Формы духовной культуры. Различные типы философствования. Специфика философского знания: философия и наука, философия и религия, философия и искусство. Место философии среди других наук. Философское мировоззрение. Смысл философских проблем. Фундаментальные вопросы философии. Основные функции философии.

Азбука философии. Система философских понятий. Метафизика, метафизический метод. Объект, субъект, объективное, субъективное. Познание. Чувственное и рациональное познание: рационализм и сенсуализм. Разделы философии: онтология, гносеология, антропология.

ЧТО БЫЛО РАНЬШЕ?..
(ЧЕТЫРЕ ГЛОБАЛЬНЫХ ОБЪЯСНЕНИЯ МИРА). (2 часа)

Материализм. Идеализм. Материальное в философии. Понятие материи. Происхождение материального мира. Материалистическое представление о мироздании, материалисты. Атеизм. Представители материализма: Ж. Ламетри, К.Гельвеций, П. Гольбах, Л. Фейербах, К. Маркс, Ф. Энгельс. Идеализм, идеальное в философии. Сознание как совокупность идеального. Мир с точки зрения идеалистов. Представители идеализма: Платон, Г. Гегель.

Дуализм. Философия тождества. Дуализм как взаимодействие материального и идеального. Учение Аристотеля о материи и форме. Дуализм Р. Декарта. Соотношение материи и сознания в философии тождества. Учение Б. Спинозы, Ф. Шеллинга о мировом начале.

НАЧАЛО ФИЛОСОФИИ (ДРЕВНИЙ ВОСТОК). (6 часов)

Мифология – колыбель философии. История философии как способ изучения философии. Периодизация истории. Мифология – философия первобытности. Особенности мифологического миропознания. Антропоморфизм. Отличие мифа от сказки и от религии.

Умереть насовсем – значит родиться навсегда (индийская философия). Особенности индийской философии: сплав религии и философии. Ведическая предфилософия. Пантеизм, политеизм и монотеизм как формы религиозных представлений. Основные понятия индийской философии: брахман, атман, сансара, реинкарнация, нирвана, карма.

Преодоление желаний – избавление от зла (буддизм). Легенда о Будде. Четыре благородных канона. Восьмеричный путь избавления от страданий. Аскетизм.

Хаос или порядок (конфуцианство). Кун Фу-цзы. «Беседы и суждения» («Лунь юй»). Особенности древнекитайской философии. Гармония общественной жизни по Конфуцию. Причины общественных несчастий. Добро и зло в учении Конфуция. Принципы небесного порядка. Культ прошлого. Понятие «благородного мужа». Понятие взаимности («золотое правило»).

Философия естественной фатальности (даосизм). Лао-цзы. «Книга о пути и добродетели» («Дао дэ цзин»). Проблема свободы человеческой воли: волюнтаризм и фатализм. Даосизм как учение естественного фатализма. Принцип недеяния или бездействия. Счастье в философии даосизма.

Повторительно-обобщающее занятие по теме «Начало философии».

РАСЦВЕТ ФИЛОСОФИИ (АНТИЧНОСТЬ). (8 часов)

«Золотой век» человечества. Классическая, античная философия

Древней Греции. Античность. Периодизация греческой философии. От мифа к Логосу. Особенности философии Древней Греции.

Поиск первоначала (милетцы и Пифагор). Космоцентризм древнегреческой философии. Милетская философская школа. Фалес. Анаксимандр, Анаксимен. Учение о первооснове мира. Единство и многообразие мира в объяснении милетских философов. Пифагор Самосский. Пифагорейское понимание первоначала мира. Различия философских доктрин милетцев и Пифагора.

Спор о природе (элеаты и Гераклит). «Только атомы и пустота...» (Демокрит). Элейская философская школа. Ксенофан Колофонский. Критика Ксенофаном олимпийской религии и мифологии. Трактовка божества в учении Ксенофана. Парменид Элейский и его учение о бытии. Апоории Зенона Элейского. Гераклит Эфесский. Учение о вечном движении и изменении как единственном способе существования. Логос. Тезис о единстве и борьбе противоположностей. Различия элейского и гераклитовского учений. Демокрит Абдерский. Учение об атомарном (неделимом) строении мира. Преемственность учения Демокрита.

Сколько существует истин? (Софисты и Сократ). Исторические предпосылки появления школы софистов. Софизмы. Субъективизм Протагора Абдерского. Основные идеи софистов: релятивизм, агностицизм, скептицизм. Горгий Леонтийский. Сократ Афинский. Основные идеи Сократа: истина, эвристический метод Сократа, майевтика. Противостояние Сократа софистике. Общее в учениях Сократа и софистов.

Вещество без идеи – ничто (Платон и Аристотель). Платон Афинский. Учение Платона о бытии: мир идей и мир вещей. Идеализм. Душа и познание в учении Платона. Идеальное государство и общество по Платону. Аристотель Стагирский. Сходство и различие платоновского и аристотелевского учений. Взгляды Аристотеля на бытие, государство и общество. Этика Аристотеля.

Как быть счастливым? (Эпикурейцы, стоики, скептики, киники). Особенности эллинистической философии. Эвдемонистичность философии эллинизма. Основные идеи учения Эпикура, специфика эпикуровского учения об удовольствиях. Философское учение стоиков, Зенон. Фаталистичность учения стоиков. Скептицизм, Пиррон. Особенности скептического счастья. Киники и кинизм, Антисфен Афинский. Основные положения кинической философии. Общее и различное между античными киниками и современными циниками.

Повторительно-обобщающее занятие по теме «Античность»

ФИЛОСОФИЯ – СЛУЖАНКА РЕЛИГИИ (СРЕДНИЕ ВЕКА). (6 часов)

Восход теизма (патристика). Общая характеристика средневековой философии. Вражда язычников и христиан. Патристика: основные вопросы и проблемы. Различия между знанием и верой. Основные идеи главных

представителей патристики: Климента, Тертуллиана, Оригена и Августина. Учение о добре и зле.

Можно ли осмыслить догматы вероучения? (Схоластика и мистика). Спор об универсалиях. Религиозные догматы и проблемы, возникающие при попытке их осмысления. Теодицея. Мистицизм: противоречия между знанием и верой, соотношение религии и философии. Основные представители: Бернар Клервосский, Джованни Бонавентура, Иоганн Экхарт, Иоганн Таулер. Схоластика и ее основные идеи. Представители схоластики: Ансельм Кентерберийский, Пьер Абеляр, Фома Аквинский, Уильям Оккам, Роджер Бэкон. Универсалии и средневековая полемика вокруг них. Реализм и номинализм в контексте средневековой философии. Концептуализм.

Ангельский доктор (Фома Аквинский). Доказательства существования Бога. Томизм Фомы Аквинского. Соотношение между разумом и верой в учении Фомы Аквинского. Доказательства существования Бога: психологический, онтологический, космологический, телеологический и волюнтаристический аргументы.

Освобождение философии (Дунс Скот, Уильям Оккам, Роджер Бэкон). Противоречия схоластики и попытки их преодоления. Теория двойственной истины Ибн Рошда. Последователи теории в западной философии: Дунс Скот, Уильям Оккам, Роджер Бэкон. «Бритва Оккама». Естественно-научные гипотезы Роджера Бэкона.

Повторительно-обобщающее занятие по теме «Философия – служанка религии».

НЕ БОГ, НО ЧЕЛОВЕК (ВОЗРОЖДЕНИЕ). (4 часа)

«Сумерки» Средневековья. Исторические и идейные предпосылки радикальных мировоззренческих изменений эпохи Возрождения. Особенности философии Возрождения. Антропоцентризм и гуманизм нового мировоззрения. Секуляризация и основные способы идейной секуляризации: пантеизм, деизм, атеизм. Изменения в представлении о статусе человека в мироздании при переходе от теизма к пантеизму.

Совпадение противоположностей (Николай Кузанский). Бог в учении Николая Кузанского, соотношение божественного и природного. Тезис о совпадении противоположностей. Задача философского познания в учении Н. Кузанского.

Прорыв в современность (Джордано Бруно). Научные открытия эпохи Возрождения и их значение. Сущность коперниковского переворота в естествознании. Недостатки гелиоцентрической системы Н. Коперника. Философские идеи Дж. Бруно. Сходство и различие гилозоизма и пантеизма.

Город всеобщего счастья (Томазо Кампанелла). Идеальное общество Т. Кампанеллы. Сходство утопических моделей Платона и Т. Кампанеллы. Достоинства и недостатки принципов города Солнца. Возможные последствия воплощения на практике социальных теорий.

ПАФОС РАЗУМА И НАУКИ (НОВОЕ ВРЕМЯ). (4 часа)

«Чистая доска», или Опыт превыше всего (Ф. Бэкон, Т. Гоббс, Дж. Локк). Основные социально-экономические и политические черты эпохи Нового времени. Принципы и идеи философии Нового времени. Ф. Бэкон: критика старой философии и основные задачи новой. Силлогизм, дедукция, ее достоинства и недостатки. Метод индукции: достоинства и недостатки. Процесс познания по Ф. Бэкону. Идолы Ф. Бэкона. Эмпиризм. Материализм и натурализм Т. Гоббса и Дж. Локка. Теория общественного договора

Познание в Новое время (Р. Декарт, Г. Лейбниц, Дж. Беркли, Д. Юм). Рене Декарт как родоначальник новой философии. Универсальное декартовское сомнение, его цели и отличия от сомнений античных скептиков. Мышление как несомненная и достоверная реальность. Теория врожденных идей. Процесс познания по Р. Декарту. Рационализм. Теория врожденного знания Г. Лейбница. Сходство философских идей Ф. Бэкона и Р. Декарта. Проблема несовпадения видимого и реально существующего. Философские идеи Дж. Беркли и Д. Юма. Субъективизм и солипсизм. «Естественная религия» Д. Юма. Утилитаризм и прагматизм.

Век Просвещения. Основные черты философии эпохи Просвещения. Специфика понимания просветителями движущих сил исторического процесса. Достоинства и недостатки идеалистического понимания истории. Роль идей просвещения в истории. Взгляды Ж.-Ж. Руссо и его критика культурных достижений человечества.

Повторительно-обобщающее занятие по теме «Возрождение и Новое время».

Итоговое обобщение знаний.

Чтение авторов.

Свт. Василий Великий

Ксенофонт: Меморабии (*Ἀπομνημονεύματα*): притча Продика «Геракл на распутье» (2.1.21.1 - 34.3). Издание: *Marchant E.C. (ed.) Xenophontis opera omnia. Vol. 2. 2nd ed. Oxford: Clarendon Press, 1921 (repr. 1971) [TLG 0032.002]*.

Исократ: Похвала Елене (*Ἐλένης ἐγκώμιον*). Издание: *Brémond É., Mathieu G. (eds.) Isocrate. Discours. Vol. 1. Paris: Les Belles Lettres, 1929 (repr. 1963). P. 163-179 [TLG 0010]*.

Платон: Апология Сократа Издание: Платон. Собрание сочинений. Т. I (I). Апология Сократа. М., Греко-латинский кабинет Ю.А. Шичалина, 2000.

Софокл: Антигона.

Лирики.

11 класс

ПАФОС РАЗУМА И НАУКИ (НОВОЕ ВРЕМЯ). (5 часов)

Немецкая классическая философия. Критическая философия И. Канта. Феномен и ноумен в учении И. Канта и их соотношение. Априорные формы сознания и процесс познания. Этическое учение И. Канта. Классический идеализм Г. Гегеля, гегелевский пантеизм. Мироздание по Г. Гегелю, стадии саморазвития абсолютной идеи. Диалектика, основные законы диалектики Г. Гегеля. Философские идеи Л. Фейербаха. Причины возникновения религии по Л. Фейербаху. Человеческая природа и ее основные признаки с точки зрения Л. Фейербаха. Основные точки зрения социальной философии на исправление общественных несовершенств. Идеи К. Маркса и Ф. Энгельса. Марксизм, его источники и составные части. Диалектический материализм.

Повторительно-обобщающее занятие по теме «Возрождение и Новое время».

ФИЛОСОФИЯ НА РАСПУТЬЕ (ИСТОКИ И КОНТУРЫ СОВРЕМЕННОСТИ). (10 часов)

Нужна ли философия? (позитивизм). Кризис философии в середине XIX века. Позитивизм и его основные идеи. Философия с точки зрения позитивизма. О. Конт. «Теория трех стадий». Неопозитивизм. Л. Витгенштейн и Б. Рассел. Язык как основной объект изучения философии. Верификация. Социотерапия. Сходство и различие позитивизма и неопозитивизма.

Мир непостижим, разум бессилён (философия жизни). Основные идеи философии жизни. Единство и целостность жизни. Иррациональность познания мира. Интуиция как основной способ познания действительности. Сходство и различие позитивизма и философии жизни.

Не разум, а воля (А. Шопенгауэр, Ф. Ницше). Критика гегелевской философии А. Шопенгауэра. Идея воли, противостоящая идее мирового разума. Фаталистичность учения А. Шопенгауэра. Жизненные принципы человека по учению А. Шопенгауэра, сходство его воззрений с религиозно-философскими учениями Древней Индии и Древнего Китая. Ф. Ницше, сходство и различие шопенгауэровского и ницшеанского представлений о воле. Добро и зло в учении Ф. Ницше. Идея сверхчеловека. Оценка Ф. Ницше христианства и христианской морали. Историческое воплощение ницшеанских идей.

Я, Оно и Сверх-Я (З.Фрейд). З. Фрейд и его представление о человеке. Сознательное и бессознательное в учении З. Фрейда. Структура личности по З. Фрейду. Взаимодействие пластов психики по З. Фрейду. Основные понятия учения З. Фрейда: либидо, эго, сверх-Я, сублимация. Двойственность человеческой природы. Психоанализ и его основные принципы.

Экзистенциализм. Экзистенция как философское понятие. Исторические предпосылки появления экзистенциализма. Представители экзистенциализма: С. Кьеркегор, М. Хайдеггер, А. Камю, Ж.-П. Сартр, Н.

Бердяев. Возможности постижения экзистенции. Сущность индивидуального существования. Экзистенциальная парадоксальность человеческой жизни. Понятие свободы в экзистенциализме и ее соотношение с ответственностью. Экзистенциальные проблемы человечества.

Экзистенциальные проблемы человека. Страх. Страх как философское понятие. Видя страхов: страх смерти, страх ответственности и т.д. Влияние страхов на жизнь человека. Культивация страхов в современных средствах массовой информации. Польза и вред страхов.

Лень. Понятие лени. Причины лени. Виды лени. Польза и вред лени. Влияние лени на жизнь человека.

Экзистенциальные проблемы человека. Влюбленность. Влюбленность и любовь как экзистенциальные понятия философии. Необходимость состояния влюбленности для человека. Предпосылки влюбленности. Отличия влюбленности и любви.

Свобода и необходимость. Свобода как философская категория. Внутренняя определенность свободы. Понятие «свободы воли». Волевые качества человека. Свобода и ответственность. Необходимость как философская категория. Сознательный выбор человека.

Повторительно-обобщающее занятие по теме «Истоки и контуры современности».

РУССКАЯ ФИЛОСОФИЯ. (8 часов)

Философ в России – не только философ (особенности русской философии). Философские идеи Древней Руси. Возникновение философии в России. Основные особенности русской философии. Философствования поэтов и писателей в России.

Россия – это Запад или Восток? (П.А. Чаадаев, славянофилы и западники). П.Я. Чаадаев и его основные философские воззрения. Сходство философских позиций с западниками и славянофилами. «Истинная» любовь к родине и «казенный» патриотизм. Своеобразие и самобытность русской культуры и духа во взглядах славянофилов. Мировоззренческие позиции западников. Западное общество в оценке славянофилов и западников. Полемика вокруг фигуры Петра I. Современные продолжатели славянофилов и западников.

«Вопрос об отношении лица к обществу и общества к лицу» (А.И. Герцен). А.И. Герцен и его основные идеи. Соотношение с идеями славянофилов и западников. Характеристика европейского мещанства Герцена, ее актуальность в сегодняшнее время. Тема критики мещанства в русской художественной литературе. Преимущества России перед Западом, общинные социализм А.И. Герцена. Соотношение личности и общества в философии А.И. Герцена. Русское народничество.

Возможно ли счастье без свободы? (Ф.М. Достоевский). Ф.М. Достоевский и его оценка внутреннего кризиса и разложения гуманизма в современную ему эпоху. Двойственность, несовершенство природы человека

и его промежуточность. Невозможность человеческого счастья без свободы. «Если Бога нет, то все дозволено». Вопрос о признании России в мировой истории.

Может ли добро быть «с кулаками»? (Л.Н. Толстой). Л.Н. Толстой и его понимание добра и красоты. Принцип любви и ненасилия в философии Л.Н. Толстого. Противопоставление природы и цивилизации, созданной людьми. Бесчеловечность и противоестественность основных столпов существующего общества. Добро «с кулаками». Отношения к церкви, государству, частной собственности, смертной казни. Нравственная проповедь Л.Н. Толстого.

Ноосфера и «воскрешение отцов» (Н.Ф. Федоров, К.Э. Циолковский, В.И. Вернадский). Философия русского космизма. Миссия человека как особой части космического целого во взглядах русских космистов. Общее и различное во взглядах Ницше и русских космистов о месте человека в эволюции. Н.Ф. Федоров и его взгляды. Задачи, объединяющие человечество. Последователи Н.Ф. Федорова: К.Э. Циолковский и В.И. Вернадский. Космическая этика, космическая философия и планетарное мышление. Несовершенство человеческой природы и необходимость нравственного преобразования. Идея автотрофности. Ноосфера и ее характеристики. Осуществимость идей космистов.

Всеединство и богочеловечество (В.С. Соловьев). Универсализм В.С. Соловьева. Цельное знание в понимании В.С. Соловьева. Идея всеединства. София в учении В.С. Соловьева и ее характеристики. Взгляды В.С. Соловьева на мировое развитие. «Подлинно христианское общество» в понимании В.С. Соловьева. Основы христианской общественности. Богочеловечество.

Повторительно-обобщающее занятие по теме «Русская философия».

ОСНОВЫ ОБЩЕЙ ФИЛОСОФИИ. (4 часа)

Концепция бытия – основа философской картины мира. Понятие бытия. Основные формы бытия. Понятие материи. Изменение представления о материи. Материя как философская категория. Отличие философского и физического представления о материи. Связь философских представлений о материи с развитием естественных наук. Уровни организации материи. Структурность материи, ее сохранение, другие свойства. Движение как философская категория. Виды движения материи. Пространство и время как философские категории. Комплексность изучения пространства и времени. Объективность пространства и времени. Проблема их первичности или вторичности по отношению к материи. Проблема одновременности и ее философский и физический смысл. Статическая и динамическая концепции времени. Направленность времени. Необратимость времени и ее физические обоснования. Однонаправленность времени и причинность. Единство

материи, движения, пространства и времени. Современные научные представления о свойствах материи. Представление о законах развития материального мира и основных принципах его существования (системность, самоорганизация, симметрия и др.). Основные виды взаимодействия материальных объектов. Понятие о Вселенной и гипотезы о ее возникновении и развитии.

Человек – особый род сущего. Смысл и назначение человеческого бытия. Общее понятие о человеке. Многомерность сущности человека. соотношение биологического и социального в человеке. Человек и человечество. Личность и ее уникальность. Проблема необходимости и свободы личности. Проблема жизни и смерти. Смысл человеческого бытия. Представления о совершенном человеке в различных культурах.

Познание как отражение действительности. Что такое истина? Сущность и смысл познания. Проблема познаваемости мира. Гносеологический оптимизм. Агностицизм. Релятивизм. Скептицизм. Многообразие видов познания. Соотношение знания и веры. Субъект и объект познания. Чувственное и рациональное познание. Мышление: его сущность и основные формы. Что есть истина. Ошибка, заблуждение, ложь. Относительность и историчность истины. Критерии истинности знания. Познание, практика, опыт. Ступени познания. Воображение, память, интуиция.

Повторительно-обобщающее занятие по теме «Основы общей философии».

ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНОЙ ФИЛОСОФИИ И ФИЛОСОФИИ ИСТОРИИ. (10 часов)

Концепция общественного развития. Источники саморазвития общества. Принципы антропности и синергетики. Технологические детерминанты. Религиозный и светский идеал как источник развития общества. Концепция «конца истории».

Единство и многообразие истории (Лев Гумилев). Философия истории. Исторические воззрения на исторический процесс. Критика концепции линейного развития. Единство и многообразие истории. Запад и Восток. Идея общественно-исторической закономерности и ее особенности. О случайном в социально-исторических процессах. Объективное и субъективное, стихийное и сознательное в истории. Л. Гумилев и теория пассионарного развития.

Культура и цивилизация. Культура как форма самореализации человека. культура как философское понятие. Термин цивилизация. Отличия и сходства культуры и цивилизации. Многообразие культур и цивилизаций: типологии культурно-исторических общностей. Н.Я. Данилевский, Е.Н. Леонтьев, О. Шпенглер, П.А. Сорокин. Исторические концепции цивилизационного развития. Самобытность культур. Культурные универсалии. Роль культуры в анализе исторического процесса.

Массовая и элитарная культура (Х. Ортега-и-Гассет). Учение Х. Ортеги-и-Гассета о массовом обществе, о человеке массы и элите. Характеристика человека массы. Роль элиты в жизни общества. Массовая и элитарная культуры, признаки массовой и элитарной культур. Общечеловеческие культурные ценности.

Смысл истории и идея исторического прогресса. История и историческое воззрение. Постигание истории. Диалектика истории. Цель, время и конечность истории. Разумность бытия. Уроки истории. Будущее человечества. Футурология. Сценарии будущего. Идея прогресса. Исторические взгляды на направленность исторического развития. Критерии прогресса.

Глобальные проблемы современности. Понятие глобальных проблем. Особенности глобальных проблем, причины и предпосылки их возникновения. Угрозы наших дней: проблема войны и мира, близость экологической катастрофы, опасность, нависшая над человеческой телесностью, кризис человеческой духовности. Предпосылки преодоления глобальных кризисных коллизий. Информационная, биотехнологическая революция. Утверждение в качестве доминирующего типа мирового хозяйства смешанной рыночной и социально защищенной экономики с элементами конвергентного типа. Становление принципа ненасилия и демократического согласия во внешней и внутренней политике, в групповых и межличностных отношениях. Объединительные процессы духовной жизни как в религиозном, так и в светском вариантах. Межэтническая и межкультурная интеграция при сохранении автономности и уникальности каждого этноса и каждой культуры. Глобальная этика и универсальные нравственные принципы как инструмент укрепления человеческой солидарности.

О роли народных масс и личности в истории. Народ как основная практически созидаящая сила истории, творец и хранитель культурных ценностей. Язык как величайшее творение народа. Вопрос жизни и свободы нации. Роль народа на разных исторических этапах. Народное покаяние за «исторические просчеты». Условия активности народных масс. Толпа и ее психология. Роль личности в истории: стратегический ум, характер и воля вождя. Оценка личности в истории. Харизматическая историческая личность. Зависимость развития общества от личности ее лидера.

Вечные святыни. Оправдание добра. Понятиевещности. Ценностное отношение человека к самому себе, вещам и идеям. Духовные ценности. Нравственность. Право и справедливость. Добро и зло, долг, совесть и счастье. Идеал и цель. Как изменяются ценности. Этика как наука о нравственности.

Практическое занятие «Сценарий будущего».

Итоговое повторение.

Чтение авторов.

Свт. Василий Великий

Ксенофонт: Меморабии (Ἀπομνημονεύματα): притча Продика «Геркул на распутье» (2.1.21.1 - 34.3). Издание: *Marchant E.C.* (ed.) *Xenophontis opera omnia*. Vol. 2. 2nd ed. Oxford: Clarendon Press, 1921 (repr. 1971) [TLG 0032.002].

Исократ: Похвала Елене (Ἐλένης ἐγκώμιον). Издание: *Brémond É., Mathieu G.* (eds.) *Isocrate. Discours*. Vol. 1. Paris: Les Belles Lettres, 1929 (repr. 1963). P. 163-179 [TLG 0010].

Платон: Апология Сократа Издание: Платон. Собрание сочинений. Т. I (I). Апология Сократа. М., Греко-латинский кабинет Ю.А. Шичалина, 2000.

Софокл: Антигона.

Лирики.

Тематическое планирование.

10 класс.

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1.	Раздел I. Что такое философия?	2
2.	Раздел II. Что было раньше?.. (Четыре глобальных объяснения мира).	2
3.	Раздел III. Начало философии (Древний Восток).	6
4.	Раздел IV. Расцвет философии (Античность).	8
5.	Раздел V. Философия – служанка религии (Средние века).	6
6.	Раздел VI. Не Бог, но человек (Возрождение).	4
7.	Раздел VII. Пафос разума и науки (Новое время).	4
8.	Итоговое повторение.	2
	Итого:	34

11 класс.

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1.	Пафос разума и науки (Новое время).	5
2.	Философия на распутье (Истоки и контуры современности).	10
3.	Русская философия.	8
4.	Основы общей философии.	4
5.	Основы социальной философии и философии истории.	6
6.	Итоговое повторение.	1
	Итого:	34