

### **Русский язык (базовый уровень).**

По учебному плану ОО ЧУ «Классической гимназии при Греко-латинском кабинете Ю.А. Шичалина» предмет «Русский язык» на уровне среднего общего образования (при изучении предмета на базовом уровне) изучается в объёме 170 часов.

Распределение часов, предназначенных на изучение русского языка в 10-11 классах, осуществляется в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом:

10 класс: 68 часов (2 часа в неделю),

11 класс: 102 часа (3 часа в неделю).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Предметные результаты:**

#### **Выпускник на базовом уровне научится:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;

- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;

- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

### **Личностные результаты освоения основной образовательной программы.**

#### **Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:**

- ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью;
- неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

#### **Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):**

- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

### **Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:**

– гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;

– признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность;

– мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

– интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации;

– готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;

– приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;

– готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

### **Личностные результаты в сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:**

– нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

– принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;

– способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;

– формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и

поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);

– развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

### **Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:**

– мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;

– готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

– экологическая культура, бережное отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

– эстетическое отношения к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

### **Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни:**

– ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

– положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей.

### **Личностные результаты в сфере отношения обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:**

– уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности;

– осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;

– готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

– потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;

– готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

**Личностные результаты в сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся:**

– физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

**Метапредметные результаты освоения программы по русскому языку:**

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

**1. Регулятивные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

**2. Познавательные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в

отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;

- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

### **3. Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**10 класс. 68 часов**

### **Раздел 1. Общие сведения о языке (4 часа)**

#### **Язык и общество**

Языки государственные, мировые, межнационального общения. Основные социальные функции русского языка. Русский язык – государственный язык Российской Федерации. Федеральный закон «О государственном языке Российской Федерации», закон «О языках народов России». Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык как средство межнационального общения.

#### **Русский язык как объект научного изучения**

Лингвистика как наука о языке человека и как база речевого самосовершенствования. лингвистики в кругу других научных дисциплин. Вклад выдающихся лингвистов в развитие науки о языке. Лингвистические теории XX века. Основные направления развития современной русистики.

#### **Формы существования русского национального языка**

Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго. Понятие о старославянском языке. Роль

старославянского языка в развитии русского языка. Старославянизмы в современном русском языке и их признаки. Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита. Реформы в истории русского письма.

### **Творческая работа**

Подготовка сообщений по темам «Сравнение русского языка с другими языками мира»; «Своеобразие русского языка»» «Значение понятия «государственный язык» и языковая политика других стран» и др.

### **Контрольная работа**

Сочинение по проблеме экологии языка («Как относиться к изменениям в языке?», «Что загрязняет язык?», «Нужно ли оберегать родной язык?», «В чем проявляется забота о языке?» и др.).

## **Раздел 2. Язык и речь. Культура речи (42 часа)**

### **Язык как система**

Система языка, ее устройство, функционирование; единицы и уровни языка, их связи и отношения. Синонимия в системе языка. Исторические изменения на разных уровнях системы русского языка. Активные процессы в современном русском языке. Проблемы экологии русского языка на современном этапе его развития.

### **Культура речи как раздел лингвистики**

Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Качества хорошей речи: коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Речевой этикет. Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические, лексические, грамматические, лексические, стилистические нормы русского литературного языка. Типичные ошибки, вызванные отклонением от литературной нормы. Динамика языковой нормы. Основные тенденции развития нормы в современном русском языке.

### **Словари русского языка и их виды**

История русской лексикографии. Выдающиеся русские лексикографы. Современные энциклопедические и лингвистические словари. Электронные словари и интернет-словари.

### **Творческая работа**

Организация дискуссия о языковой норме (например, по вопросу «Какие процессы в современном русском языке можно считать негативными, а какие позитивными?»).

### **Фонетика. Орфоэпические нормы**

Основные единицы фонетики. Звук. Позиционные чередования звуков. Слог. Ударение. Интонационные особенности русской речи. Основные требования к интонационно правильной и выразительной речи. Изобразительно-выразительные средства фонетики. Звук и смысл. Смысловая функция звукописи. Звуковые повторы (ассонанс, аллитерация). Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки в произношении слов.



### **Творческая работа**

Проект «Орфоэпический словарь для...»: (создание словаря для друзей, родственников разных поколений, ораторов, ведущих мероприятий, тех, кто изучает русский язык, и т.д.).

### **Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы**

Основные единицы морфемики. Морфемы корневые и аффиксальные, словоизменяющие и словообразовательные. Варианты морфем. Состав слова, его современная структура. Исторические изменения в структуре слов. Этимология как раздел лингвистики. Система современного русского словообразования. Основные способы образования слов в русском языке. Продуктивные способы образования частей речи в русском языке. Образование слов русского языка и речевая культура. Изобразительно-выразительные средства морфемики и словообразования. Морфемный (словообразовательный) повтор. Создание оценочных значений средствами словообразования (морфемы, выражающие оценку).

### **Творческая работа**

Исследование по темам «Современные словообразовательные модели», «Индивидуально-авторские слова (окказионализмы)» и т.д.

### **Лексикология и фразеология. Лексические нормы**

Системные отношения в лексике русского языка. Различение многозначных слов и омонимов. Синонимы. Омонимы. Антонимы. Паронимы. Общее представление о семантическом поле. Принципы классификации словарного состава языка. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения, активного и пассивного запаса, сферы употребления, стилистической дифференциации. Иноязычные слова в современной речи. Устаревшие слова (архаизмы, историзмы). Неологизмы (языковые, индивидуально-авторские). Изобразительно-выразительные средства лексики. Тропы. Перифраза. Лексические нормы. Типичные речевые ошибки, вызванные отклонением от литературной нормы. Русская фразеология. Фразеологические единицы русского языка: идиомы, фразеологические сочетания, пословицы и поговорки, крылатые выражения. Степень спаянности элементов фразеологизмов. Типичные речевые ошибки при употреблении фразеологизмов в речи.

### **Творческая работа**

Исследование по теме «Национальный корпус русского языка», (изучение лексики и фразеологии, представленной в корпусе)

### **Контрольная работа**

Сочинение по проблеме взаимоотношения людей («Какие трудности возникают в человеческих взаимоотношениях и как их преодолеть?», «Что позволяет построить и поддерживать доверительные отношения?» и т.д.).

### **Морфология. Морфологические нормы**

Морфологический уровень языка. Основные единицы морфологии. Грамматические категории, грамматические значения и грамматические формы. Основные способы выражения грамматических значений. Проблема классификации частей речи в русистике. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки знаменательных частей речи.

Служебные части речи и их грамматические признаки. Слова, находящиеся вне системы частей речи. Грамматическая омонимия. Общие тенденции развития морфологической системы русского языка. Переходные явления в области частей речи. Исторические изменения в морфологии и употребление устаревших форм в современном русском языке. Изобразительно-выразительные средства морфологии. Экспрессивное употребление частей речи в тексте. Нормы формообразования самостоятельных частей речи. Типичные грамматические ошибки при употреблении самостоятельных и служебных частей речи.

#### **Творческая работа**

Проект по темам «Слова-омоформы в современном русском языке», «Переходные явления в морфологии» и др.

#### **Синтаксис как раздел лингвистики**

Синтаксический уровень языка. Основные единицы синтаксиса. Синтаксические связи и их типы. Средства выражения синтаксической связи. Вопрос о словосочетании в русском языкознании. Типы подчинительной связи в словосочетании. Способы выражения главной и зависимой части словосочетаний с разными типами подчинительной связи. Цельные (нечленимые) словосочетания. Предложение как минимальное речевое высказывание. Порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль. Предикативная (грамматическая) основа предложения. Трудные случаи квалификации второстепенных членов предложения. Виды неполных предложений. Стилистические возможности использования односоставных безличных предложений. Именительный представления. Конструкции, осложняющие структуру и семантику простого предложения: однородные члены, обособленные члены, вводные конструкции, обращение; уточняющие, пояснительные, присоединительные члены. Типы простых и сложных предложений. Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений. Сложное синтаксическое целое (сверхфразовое единство) как семантико-синтаксическая единица текста. Период. Интонационные особенности простых осложненных предложений. Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь. Несобственно-прямая речь. Диалог. Синтаксическая синонимия. Изобразительные средства синтаксиса. Языковые средства, приемы, фигуры речи.

#### **Творческая работа**

Исследование по теме «Активные процессы в синтаксисе современного русского языка».

#### **Контрольная работа**

Тестовая работа по теме «Языковые нормы (орфоэпические, лексические, морфологические и синтаксические) и языковые средства выразительности».

#### **Пунктуация. Пунктуационные нормы**

Принципы современной русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них. Краткие сведения из истории русской пунктуации. Трудные случаи пунктуации. Функции знаков препинания. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста. Сочетание знаков препинания. Авторское использование знаков препинания.

Современные нормы пунктуации в русском языке.

**Творческая работа**

Исследование по теме «Вариативность в современной пунктуации».

Проект «Пунктуационный комментарий к тексту «Тотального диктанта».

**Контрольная работа**

Тестовые задания по теме «Пунктуационные нормы».

**Орфографические нормы**

Принципы русской орфографии. Краткие сведения из истории русского правописания. Трудные случаи орфографии.

**Творческая работа**

Исследование по теме «Вариативность в современной орфографии».

Проект «Орфографический комментарий к тексту «Тотального диктанта».

**Контрольная работа**

Тестовые задания по теме «Орфографические нормы».

**Раздел 3. Речь. Речевое общение. Текст (20 часов)**

**Речевая деятельность**

Фазы речевой деятельности. Продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение) виды речевой деятельности, их особенности. Взаимосвязь видов речевой деятельности. Культура чтения, аудирования, говорения и письма. Речевое общение. Виды, сферы и ситуации речевого общения. Общение как одна из главных потребностей человека. Роль общения в жизни человека. Элементы речевого общения: адресант, адресат, речевое событие (речевой акт), средства речевого взаимодействия, предмет речи. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и ее компоненты (говорящий и слушающий, их социальная и речевая роли, речевые намерения; условия и обстоятельства). Официальные и неофициальные ситуации общения. Виды речевого общения: устное и письменное, официальное и неофициальное, публичное и непубличное. Вербальные и невербальные средства общения.

**Творческая работа**

Создание устного и письменного высказывания на заданную тему в зависимости от речевой ситуации

**Культура публичной речи**

Основные жанры публичной речи. Подготовка к публичному выступлению: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения. Особенности диалогической речи. Диалог в различных сферах общения и его разновидности. Дискуссионная речь. Особенности ведения диалога в ситуации межкультурной коммуникации. Особенности монологической речи в различных сферах общения. Разновидности монологической речи. Диалогизация монологической речи. Правила успешного речевого общения. Речевые стратегии и тактики, обеспечивающие успешность общения в различных жизненных ситуациях. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.

### **Творческая работа**

Организация дискуссии по теме «Роль дебатов в современном мире» (Нужно ли участвовать в дебатах? Как вести себя во время дебатов? Какие стратегии допустимы и эффективны во время дебатов? и т.д.)

### **Текст, виды его преобразования**

Информационно-смысловая переработка текста. Информативность текста. Фактуальная, концептуальная, подтекстовая информация. Преобразование текста в зависимости от коммуникативной задачи. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: сканирование, просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Оценка текста. Рецензия.

### **Творческая работа**

Проект по теме «Аннотации к любимым книгам», «Отзыв о статье», «Рецензия на новую книгу», «Анонс литературного события» и т.д.

### **Контрольная работа**

Тестовая работа по теме «Информационно-смысловая обработка текста».

### **Повторение (2 часа)**

Систематизация и обобщение материала, изученного в 10 классе. Подготовка к ЕГЭ.

## **11 класс. 105 часов**

### **Раздел 1. Активные процессы в современном русском языке (18 часов)**

#### **Язык как составная часть национальной культуры**

Взаимосвязь языка и культуры. Язык как средство хранения культурно-исторической информации и последующего развития культуры. Эстетическая функция языка. Язык как условие существования нации и средство формирования личности. Язык и история народа. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Особенности русского речевого этикета. Национальная специфика невербальных средств общения. Русский язык в кругу языков народов России

#### **Творческая работа**

Проект «Невербальные средства общения в современном русском языке» (создание книжки-справочника, видеоролика, аудиозаписи в формате интервью и т.д.)

#### **Контрольная работа**

Сочинение по проблеме отношения к культуре («Как сформировать уважительное отношение к культуре народа?», «Как нужно относиться к памятникам культуры?», «Почему следует соблюдать нормы этикета?» и т.д.)

#### **Активные процессы в современном русском литературном языке**

Требование соответствия речи нормам современного русского литературного языка. Норма и окказионализм. Отклонения от нормы. Современные лингвистические словари. Активные процессы в орфоэпии. Роль соблюдения орфоэпических норм в устном общении. Допустимые варианты

ударения. Понятие благозвучия. Активные процессы в словообразовании. Наиболее продуктивные словообразовательные типы. Соответствие структуры слова словообразовательным моделям, существующим в современном русском языке. Стилистический потенциал словообразования. Создание оценочных значений средствами словообразования. Образование экспрессивных слов. Активные процессы в лексикологии и фразеологии. Процесс архаизации лексики. Стилистические функции устаревших слов в художественной речи. Пополнение лексики новыми словами. Типы неологизмов. Индивидуально-авторские неологизмы в художественной и публицистической речи. Стилистическая оценка заимствованных слов. Заимствованные слова в художественной и публицистической речи. Активные процессы в грамматике. Вариативность образования форм слов самостоятельных частей речи. Варианты управления. Согласование по смыслу.

### **Творческая работа**

Исследование по теме «Стилистическая роль... (того или иного языкового явления)».

### **Контрольная работа**

Тестовая работа.

## **Раздел 2. Качества образцовой речи (12 часов)**

Правильность речи. Соответствие речи нормам современного русского литературного языка.

Уместность речи. Использование языковых средств в соответствии с ситуацией общения.

Точность речи. Функциональные стили, требующие однозначности восприятия содержания высказывания.

Ясность (доступность) речи как требование доступности для восприятия.

Содержательность речи как информационная насыщенность.

Краткость речи. Преодоление речевой избыточности.

Логичность речи: логическая соотнесенность высказываний и их частей.

Богатство речи как использование всего многообразия лексико-фразеологических, грамматических средств языка. Словообразование как один из основных источников пополнения лексического состава русского языка.

Выразительность речи как использование богатства изобразительных средств языка: фонетических, лексических, морфологических, синтаксических; тропов, приемов.

Стилистическое использование многозначных слов, синонимов, антонимов, паронимов и сходных по звучанию разнокоренных слов; фразеологизмов.

Использование выразительных возможностей синтаксиса.

Речевой этикет как правила речевого поведения (обобщение изученного).

Соответствие речи коммуникативным нормам поведения.

Чистота речи как отсутствие засоряющих ее элементов: плеоназмов, слов-сорняков, нелитературных слов. Речевые штампы и канцеляризмы.

Использование богатства интонационных возможностей речи для создания выразительности устного высказывания.

Соблюдение норм речевого этикета как условие эффективного речевого

общения.

Способы преодоления речевой агрессии.

### **Творческая работа**

Исследование по теме «Как сделать речь более богатой, точной и выразительной?», «Что позволяет сделать речь более логичной?», «Как избежать речевой агрессии?» и т.д.

### **Контрольная работа**

Сочинение по проблеме отношения человека к окружающему миру («Как нужно относиться к окружающему нас миру?», «Как природа влияет на человека?» и т.д.).

Тестовая работа.

## **Раздел 3. Речь. Речевое общение (45 часов)**

### **Стилистика**

Стилистика как раздел лингвистики, изучающий вопросы использования языковых средств в ходе речевого общения.

### **Функциональная стилистика**

Стилевая дифференциация языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), язык художественной литературы. Экстралингвистические и лингвистические факторы, обеспечивающие стилевую дифференциацию.

### **Творческая работа**

Проект по теме «Работа над собственным стилем речи».

### **Разговорная речь**

Стилевые черты разговорной речи: непринужденность, неподготовленность, спонтанность, эмоциональность, экспрессивность, прерывистость, преимущественно диалогическая форма. Сфера использования и функции разговорной речи. Функционально-экспрессивная дифференциация русской разговорной речи: обиходно-бытовая речь, просторечно-разговорная речь; нелитературная речь (диалекты, жаргоны, просторечие). Основные жанры: разговор, беседа (дружеская, деловая), частное письмо, записка, СМС-сообщение. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические и синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения: интонация, мимика, жесты. Культура разговорной речи. Особенности организации диалога (полилога) в чате. Скайп как организация устного общения в интернет-пространстве. Основные правила поведения в процессе чат-общения.

### **Творческая работа**

Участие в диалоге в зависимости от речевой ситуации.

### **Научный стиль**

Научный стиль и его подстили: научно-популярный, научно-справочный, учебно-научный. Стилевые черты научного стиля: абстрактность, точность, логичность, объективность, обобщенность, доказательность. Сфера применения и функции научного стиля и его подстилей. Основные жанры: монография, диссертация, реферат, словари, справочники, учебники и учебные пособия, лекция, доклад. Лексические, морфологические и синтаксические особенности научного стиля.

### **Творческая работа**

Доклад по темам «Роль науки в жизни», «Ответственность ученых, проводящих научные эксперименты» и др.

### **Контрольная работа**

Тестовая работа.

### **Официально-деловой стиль**

Официально-деловой стиль и его подстили: обиходно-деловой, законодательный, дипломатический, административно-канцелярский. Стилиевые черты официально-делового стиля: точность, краткость, стандартизованность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Сфера применения и функции официально-делового стиля и его подстилей. Основные жанры: постановление, закон, указ, договор, соглашение, меморандум, дипломатическая нота; устав, договор, приказ, расписка, заявление, справка, доверенность, автобиография, характеристика, объявление, постановление, отчет, инструкция; юридическая документация. Лексические, морфологические и синтаксические особенности официально-делового стиля.

### **Творческая работа**

Написание документов в обиходно-деловом стиле (заявление, доверенность, расписка, протокол, резюме и др.).

### **Публицистический стиль**

Стилиевые черты публицистического стиля: экспрессивность, эмоциональность при информационной насыщенности, оценочность, призывность. Сфера применения и функции публицистического стиля. Основные жанры: заметка, информационная статья, репортаж, очерк, эссе, интервью, проблемная статья, фельетон; публичное выступление; дебаты. Лексические, морфологические и синтаксические особенности публицистического стиля. Лексика устной публичной речи. Синтаксис устной публичной речи. Устные стили массовой информации. Язык радио. Язык рекламы. Телевизионная речь.

### **Творческая работа**

Репортаж с открытия выставки, рецензия на арт-объект, интервью с художником или организатором выставки и т.д.

### **Контрольная работа**

Сочинение по проблеме отношения человека к искусству («Как научиться воспринимать истинное искусство?» «Как искусство влияет на человека?» и т.д.)

### **Язык художественной литературы**

Особенности языка художественной литературы: конкретность, образность, эмоциональность. Сфера применения и функции языка художественной литературы. Лексические, морфологические, синтаксические особенности языка художественной литературы. Язык художественной литературы в системе языковых стилей.

### **Творческая работа**

Репортаж с открытия выставки, рецензия на арт-объект, интервью с художником или организатором выставки и т.д.

### **Контрольная работа**

Сочинение по проблеме отношения человека к искусству («Как научиться воспринимать истинное искусство?» «Как искусство влияет на человека?» и т.д.)

### **Приемы совершенствования и редактирования текстов**

Ошибки в построении текста (нарушения текстовой нормы): логические, речевые, грамматические, фактические, этико-речевые, орфографические и пунктуационные ошибки – и способы их устранения.

### **Творческая работа**

Исследование по теме «К каким справочникам обращаться, чтобы усовершенствовать или отредактировать текст?»

### **Контрольная работа**

Тестовая работа

## **Раздел 4. Текст (18 часов)**

### **Структурно-смысловые признаки текста**

Вопрос о минимальной протяженности текста в современной лингвистике. Основные признаки текста: смысловая и композиционная целостность, формальная связность, относительная завершенность.

### **Творческая работа**

Исследование по теме «Что делает текст связным?»

### **Контрольная работа**

Сочинение по проблеме поведения человека на войне («Какие качества проявляет человек на войне?», «Как война влияет на человека?» и т.д.)

### **Функционально-смысловые типы речи**

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Тексты различных функциональных стилей и жанров. Содержательные, композиционные и языковые особенности функционально-смысловых типов речи.

Смысловая цельность как внутренняя смысловая организация текста. Логика развития замысла. Последовательность изложения. Роль абзаца в тексте. Языковые средства передачи логико-смысловых отношений.

Связность текста. Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте: лексические, морфологические, синтаксические.

### **Творческая работа**

Создание текста на заданную тему с тем или иным ведущим типом речи.

### **Контрольная работа**

Тестовая работа

## **Повторение (12 часов)**

Систематизация и обобщение материала, изученного в 10–11 классах. Подготовка к ЕГЭ.

### **Творческая работа**

Презентация проекта по одной из тем, изученных в 11 классе.

### **Контрольная работа**

Тестовая работа и сочинение

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### **10 класс**



<b>№</b>	<b>Наименование темы</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Контрольная работа</b>
1.	Раздел 1. Общие сведения о языке	4	1
2.	Раздел 2. Язык и речь. Культура речи	42	4
3.	Раздел 3. Речь. Речевое общение. Текст	20	1
4.	Повторение	2	
	<b>ИТОГО</b>	68	

### 11 класс

<b>№</b>	<b>Наименование темы</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Контрольная работа</b>
1.	Раздел 1. Активные процессы в современном русском языке	18	2
2.	Раздел 2. Качества образцовой речи	12	2
3.	Раздел 3. Речь. Речевое общение	45	3
4.	Раздел 4. Текст	18	2
5.	Повторение	12	2
	<b>ИТОГО</b>	105	